SIEMENS

تلفون جوال ومنزلي ومركزي

The International Daily Newspaper Of The Arabs

ASHARQ AL-AWSAT

دمشّق: مّن سلوّى الاسطواني

بينما لوح العاهل الأربني الملك حسين امس عربي الساعي لإطاحة الرئيس العراقي صدام

حسين قال مسؤول في حرب البعث السوري إن صهري الرئيس العراقي، حسين وصدام كامل، فتلا اثناء التحقيق معهما في مدينة الرطبة على الطريق

الناء التحديق معهما في مدينة الرطبة على العريق الرئيسية التي تربط العراق بكل من الأربن وسورية. وفي هذه الاثناء اكدت مصادر في المعارضة العراقية تتحدث من المناطق الكردية بشمال العراق مقراً لها وقوع اشتباكات في مناطق تكريت بين الإجنصة المتصارعة لعائلة الرئيس العراقي صدام حسين وسريان حالة الطوارئ والتوتر في العاصمة بغداد، فيما أكدت شخصيات عراقية في لندن أن الشخصيات عراقية في لندن أن الشخصيات عراقية في الندن أن الشخصيات عراقية في المعاشاة على المنابعة ا

اللَّذِين واستشهدا ، اثناء والهجُّوم العشائري، على الشقيقين كامل وعائلتهما . حسب الرواية الرسمية .

وشاركَ نُحِلا الرئيس العراقي في تشييعهما كانا من المقربين إلى حسين كامل وينسقان معه الإطاحة

الرئيس العراقي، وأن منصهما صفة «شهيد، هو لحصر أضرار الجمعة الدامي في أضيق نطاق داخل عبائلة المجيد التي يتحدر منها الرئيس العراقي

وفي اول تعليق للعاهل الأربني على حادث مقتل حسين وصدام كامل اللذين استضافهما في أحد قصوره بعمان منذ لجوئهما مع زوجتيهما، ابنتي الرئيس العسراقي، الى الأربن في أغسسطس (آب)

الستشار السابق لصدام لسحي سي

عملية التصفية إحياء

ثقانون سبق إثفاؤه رسميا

عمر صبادق شبعبان المستشبار السبابق للرئيس العراقيُّ، عن دهشته لقتل حسين كأمل والكيُّفيةُ الَّتيَّ

نفذٌ بِهِا القَتَّلِ. وقال في لَقاء مع دالشرق الأوسط، في عمان ان القتل على النجو الذي حدث به جاء احياء

لقانون العشائر الذي الغيِّي قبلٌ عشرات السنين في

العراق وكل تصرف بموجبه يعتبر مخالفا لقوانين

عمان دالشرق الأوسط،

تنقل بالاسمار المناعبية الى كل من الطهران - الرياض - جعد الكويت - الدار البيضاء الفاهرة - بيمروت - فعرانكفورت - معارسسيليا - لندن - بيمويورك - (المسفحية الأولى رقم أ) (1319-8814) (1319-8814) (1319-8814)

Konica

الملك حسين ماحدث جريمة والتغيير حتمي في بغداد

مسؤول في دمشق:

حسن كامل قتل

فيغرفةالتحقيق

«حماس» تتبنى التفجيرين عرفات يدين وكلينتون يدعو لإجراءات تقضي على «الإرهاب»

يسم الله الرحمن الرحيم. الاثانين 7 شوال 416 هـ ، 1996/2/26م السنة الثامنة عشرة العيد 6299

أكبرعمليتين انتحاريتين منذقيام إسرائيل 25 قتيلا وأكثر من 80 جريحا

من محمود أبو عيد

نفنت حبركنة المقباومية الاسلامية تجماس، صباح أمس تشهدهما اسرائيل مند قيامها عآم 1948 وذلك بأن فجر عضوان من شَّارِعٌ يَافًا فَيَ الْقَيِّسِ الغَرِيكَ والثانية في منينة عسقلان جنوب اسرائيل. واسقر التفجيران عن محتن ت سير اسرائيليا واميركي والانتجاريان ماصيانة 80 شخصيا من بينهم

وكرد فعل على العمليتين امر رئيس الوزراء الاسسسرائيلي شيمعون بيريس بفرض الإغلاق الضنفة الغربية وقطأع غزة الذي كان قد رفع يوم الجمعة الماضي واوقف المساوض الْفَلْسطينيين الى حَين دفن ضحاياً العمليتين وانتهاء قترة الحداد

الاسرائيلي موشيية شاحال طرح فكرة اقنامنة سبور حبول المناطق القلسطينية وقنال انه طلب من السلطة الغاسطينية القضاء على البنية التحتية لتحماسه والجهاد الأسبلافي. وعَنْدُ سَوَّالَهُ عَمَّا يُعنِّي بذلك اضناف وقيادات الحركتين ولقد قدمنا قائمة بالإسماء.

وتراوحت ردود القسعل على العمليتين بين الإدانة الكاملة لهما رٍ والأشادة بهما. فقى عبمان ادان العساهل الاردني اللك حسسين العمليتين وقيال في تصريح للصنحافيين قبيل توجهة الى لندنّ واشعر باللم والأشمئزاز أزاء اي محاولة تستهدف تقويض عملية السبلام خصوصبا أذا أدت الى حانا ابرياء).

ووصيف رئيس الس العمليتين بانهما عمليتين ارهابيتين وليستنا عسكريتي وقال داني أيين نلك تماميا والين القوى التي تقف وراء مثل هذه الهجنماتُ التي لا تستهدف عملية السلام ايضاء.

تبادل اطلاق نار بالغطأ بين الحرس الأميري القطري الرياض: من حاسن البنيان

لننن - الدوحة: والشرق الأوسط أكنت مصابر خليجية رسمية لدالشرق الأوسطء امس عدم الوصول الى اتفاق حتى الان بشان عقد اجتماع طارئ لوزراء خارجية دول التَّعاون الَّحَليجِّي دعتُ اللَّهِ قطر لبحث المَّاولةُ الانقُلْابِيةِ التِّيِّ اعْلَنْ عُنْ

مبحوب المسادر عدم انعقاد اجتماع طارئ للوزراء وإرجاء بحث موضوع المحاولة الانقلابية في قطر الى الاجتماع العادي لوزراء الخارجية المخارجية المخارجية المغرر عقده في الرياض الشهر المقبل. الخارجية المخرر عقده في الرياض الشهر المقبل. المدونة الخرى العادة عداد من ناصبة الخرى الدولة المدرس المدونة المدرس المدرس

الإميري القطري اصيبا بجروح طفيفة اول من امس عندما اطلقت عناصر من دورية ثانية من الحرس الأميري النار عليهما «بالخطأ». وقال بيان لوزارة الدفاع القطرية «ان دورية تابعة للحرس الاميري اطلقت النار بطريق الخطأ في اتجاه دورية اخرى من الحرس الاميري مساء السبت قرب دوار الجيئة بالدوحة. ونتج عن الحادث اصابة اثنين

ى الطريق الدائري الرّابع والقريبة من منطقة قصر الامير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني على طريق الريان. ولم يعط البيان تفاصيل اخرى عن الحايث. وينكر أن الحكومة

القطريةُ وضعتُ قوات الجيشُ والشرطة في حالة تأمَّب منذ الإعلانَ عن احباطً محاولة انقلَّابية ضنا الأمير الشَّيخ حمد بن خليفة آل ثاني. وعلى صعيد الدعوة القطرية لاجتماع طارئ لوزراء الخارجية قالت

جثث القتلى داخل حطام الحافلة الاسرائيلية وقربها بعد تفجيرها امس

فى رسالة حملها عربيان بالكنيست الإسرائيلي

بعث رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمعون پيريس رسالة الى الرئيس اليمني علي عبد الله صالح، طلب فيها عقد لقاء قمة يمني ـ اسرائيلي. أعرب عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء الأربني عن استعداد بلاده

تسلما جوازي سفر يمنيين استعمالهما اثناء الزيارة

پيريس يدعو صالح لقمة والاردن يعرض استضافتها

عمان: من صالح قلاب

حَمَّلَ الرَّسَالَةُ وَقَدْ بَرِمَانِي اسْرائيلِي، يضم عَضُوي الكنيسَّتِ العربيين عبد الوهاب دراوشة وطلب الصانع، اللنين توجها الي صنعاء

من عمان أول من أمس، على متن طائرة الخطوط الجوية اليمنية، بعد ان

وصفت انتقادات ديميريل برالغالطات،

دمشق تتهم أنقرة بر العداء للشعب السوري»

دعا مسؤول سوري امس الى تجنب الانسياق وراء اجهزة الإعلام التركية وحملاتها التي وصفها بدالليئة بالمالطات وسوء النية والطافحة بمشاعر العداء للشعب السوري، إلا أنه أكد أن سورية دُّريصة على علاقات طبيعية وجيدة، مع تَركياً وقال انها تبنل الجهود لتُحْنِي هذه العلاقات ومطيات خطيرة». أ

. وكان الرئيس التركي سليمان تيميريل قد اطلق اول من امس دعوة لسورية للتوقف عن مساندة المتمردين الإكراد في تركيا ومناقشة خلاف طويل حول نهر الفرات. وقال ديميريل في رسالة الى الدول الخليجية

كنلك يرى شعبان ان القتل جاء حلقة في صراع عائلي بين مجموعتين وجيلين، واجمالا يعتبّر ان مآ حدث يَشْكَل شُرخًا فيُّ النَّظْآمُ السِّياسَي للعَراقَ.

عمان قد تطلب سحب السفير العراقي ضمائات وصفقات سيقت اتفاق عودة النشقين

الماضي، عبر الملك حسين عن اشمئزاره للحابث واعتبر أن التغيير السياسي في العراق اصبح «أمرا

تشمُّلُ الولايات المتحدة الأصيركينة ايضًا الآجراء مسلس الورداء البريطاني جون ميجر مباحثات مع رئيس الورداء البريطاني جون ميجر

والرئيس الأميركي بيل كلينتون، سيكون الموضوع العراقي محورا رئيسيا فيها قال العاهل الأردني: دانني غير قابر في الحقيقة على التعبير عن نفسي

تجاه الجَريمة الفَطَّيعة». وردا على سؤالٌ عما اذا كانَّ

حانث التصفية يجعله اكثر تصميما على وجوب

حدوث تغيير في العراق قال الملك حسين: «اعتقد أنَّ هذا امر حتمي وان الأمور لا يمكن ان تستمر بهذا

وفي اطار ردود الفعل العربية ايضا وصف وزير الخارجية المصري عمرو موسى ما حدث في بغداد

امس ان «هذه التصرفاتُ الدموية تؤثّر على الصورة العربسة، وفي اشارة الى رواية بغُدّاد الرسميّة للحادث قال الوزير المصري ان «الموضوع مشكوك فيه

من مبنداه الى منتهاه ويطرح علامات أستفهام كثيرة

الشقيقين كامل وأفراد عائلتهما. وقال عضو القيادة

الصاكم في سورية رواية جديدة لعملية

وفي بمشق قدم مسؤول في قيادة حزب البعث

وقبيل مغادرته عمان امس الى بريطانيا في رحلة

اللغت محسادر مطلعة والشرق الأوسطه ان الحكومة الاردنية قد تطلب من العراق سُحبِ سفيره في عمّان نوري الويس لقنامة بددور ما، في تسهيل عودة صهري الرئيس العراقي القتبلين حسين وصدام كامل الى العراق لملاقاة حشفهما هناك وهو دور شياطره قَيِه عَدْدَ مَن النساء والرَّحال مِن داخُلُ عَائِلُةٌ

الرئيس العراقي التي ينتمي اليها الشقيقان كامل. وقالت هذه المصادر أن الدوائر الأردنية بدأت تنظر الى الويس باعتباره «شَخصًا غُير مرغُوب فيه، بعد أن تكور دوره في أعسادة منشقين على الرئيس

اجتماع أفريقي لبحث تسليم المتهمين باغتيال مبارك

القاهرة تنفى اتهام الخرطوم بفرض إجراءات في حلايب

القاهرة: من سوسن أبو . الخرطوم: وكالات الأنباء

وسودانية رسميةٌ في القاهرة أنخساذ السلطات الممت في منطقلة حَسلاب، ونلك في رُدّ على اتهامات من جانب الخرطوم، بان مصر طردت قوات سودانية من المثلث المتنازع عليه بين البلدين. فقد نفي آلتحدث باسم الضارَّحية المصرية «اتضاد أي اجسراءات ضسد السسودانيين الموجودين في حلايب. وأكد النفى المصري عبيد

الضغوط في مثلث حلايب. وقالت الصحيفة أن القوات المصرية المتمركزة عند خطعرض 22، الذي يعتبره المصريون أساس ميم الحسدود بين البلدي*ن،*

«تَفْرِضُ قَٰيوداً على دَخُولِ الْقَوَّاتَ السودانية ومغادرتها لحلايب واتهست السلطات المسسرية العظيّم عوض، آلمتحدث الْإعلامي

حملة واسعة لتنظيف سمعة البلد من تجارة الخدرات

كولومبياتسمي للتحول إلى واحة للثقافة

مسا من بولة في القسارة الإمبركية من شمّالها آلى جنوبها كولومبيسا الغارقية في زراعية المخدرات ومعالجتها وصنباعتها، وبالتالي مصاولة تهريبها ألى سائر دول العبالم، وعلى راسهـــا

الولايات المتحدة. صحيح ان نولا اخرى في يركا اللاتينية تصنو صنو كولومبيا في مبيتها الاسود وشهرتها الماصة التي عمت ارجاء الدنيا، ومنها المسيك مثلا.

لكن تبقى لكولومبيا صورة خاصة في نهن الناس تصعب أزالتها. الآ أن ثمة أجدالًا خَاصَة من الناس بدات الان مــ مستمنتة لتنظيف هذه المبورة. ------من بين هؤلاء فسأنى مسيكي التّي قيصيت هذه البيلاد من صوطنها الاصلى الارجنتين سعيا وراء حب رجل. أكن حُبِها تصولَ تُدِّبعناً أَلَىٰ عَشْقُ البِلْدُ ذاته الْغَارِقُ حُتَّى انسه في انواع الجريمة من كل شكل ولون. فقد استطاعت هذه المشللة الموهوية والمخرجسة المسرحية المعروفة بتنظيمها اكبر

في السفارة السودانية بالقاهرة، وقال انه الم يحدث أي اجراء تجاه السودائيين في مدينة حلايب. وكانت صحيفة «الانقاذ الوطني» السودانية قد نقلت عن ومصادر مطلعة، في الخرطوم، أنَّ السلطاتُ



. CASANOVA

نائبأردني «يتفهم» مقتل حسين كامل

وآخريعتبره شأنا داخليا

قال النائب الأربشي خليل حدادين

معثل حرب البعث العربي الاستراكي في الأردن، أن المســـؤول العـــزاقي السابق حسين كامل انسان غرد به،

واشيار آلي ان قتله كان بسبب آهدار

عَشيرته بعه. أما النائب فوري طعيعة

رئيس لجنة الشؤون الخارجية في

مسحون النواب الأردني فقال أن لا مصلحة للاردن في اعطاء حسين كامل او غيره نوراً أكسر من أنه لاجئ

وأعلن حدادين «ان حسين كامل

والإجهزة الاجنبية وان ثمة استياء

ر. شعبياً في الأربن وعدم ارتياح له من قبل الشعب الاربني، بعد المؤتمر

المتحافي الذي عقده عند لحوثه الى عدمان، وأن الشعب الأريني كان لا يمانع في الأرين، مانع في الأرين، وأن الناء أن عندما أقام في عمان وأضاف أن عندما أقام في عمان

لم يكن هناك أي تفساهم بينه وسين

وعلية فقد قرر العودة الى بغداد، وأن

مقتله لم يغير أي شيء، ووصفه بأنه

عشيرة حسين كامل كأنت قد اهدرت دمه عندما لجّا الى عمان، ديالرغم من علو القيادة العراقية عنه، إلا أن قرار

واستنكر النائب حدادين ان

وحول ما اذا كان هناك نائير على

العلاقات الأرسية - العراقية بعد مقتل حسين كامل، قال حدادين اعتقد ان

كسان على اتصسال مع المخ

العلاقات على المستوى الشعبي جعة وأن العلاقات على المستوى الوسم السعت بالفتور في الأونة الأقسو وأكد تأبيده عوية العلاقات العربية

العربية سواء العراقية ال الخانجية

الى طب عنها، وأضاف دويما أن حسين كامل قبيل على الأراضي

العرظية استبعد أن يكون هناك دالتم

حسين كامل جاء للارس بعدفي ارائته وخرج بمحض ارائته

في إن يعطي لحسين كيامل أو غيره دورا أكبر من كونه لأجلا مساسياً بكل

الآردن واستضافه كأي مواطن عربي

تتسم بلحترام سيلاه النول العرب

ثلاث رئيسية الأولى وحدة الأراة العراقية، والثانية عند التحريّة ا

تَقْسَيْمَ العَرَاقِ، وَالْتَالِثَةُ رَفَعَ لَلْعَاتَاةُ عَنْ الشَّعِبِ العَرَاقِي، وهي سُواطُ

وحول مقتل حسين كامل أثاا

وكنا نُلمل أن لا تكون هذه النهاية وأن تُوفَى له الحماية بعد انُ مسَرَّ أَيْرُا

أسماح له بالعودة، والعفو عنه، وأن

من العملية للتي أنت ألى منظلاً

وتحدث طعيمة عن توابت الرين فاكد (نها شاهد على موافقه الد

ويرى النائد طعيمة أن أوانت الأربن بالنسبة للعراق واضحة وهي

وقال النائب فوري طعيعية أن

واضاف أنه ليس للأرين مصلحة

على هذه العلاقات.

الاخرى الشقيقة.

الآرين ليادة وشعباً.

أكدت أنضخ النفط العراقي مستمر

السلطات الأردنية ترفض اتهامات بغداد بشأن ابنتى صدام ومفادرتهما لعمان

عمان: والشرق الأوسط

أعلن النكتور مروان المعشر وزير الإعلام الأربني أن الأردن غير معني بأن يبني علاقاته الاقتصادية والتجارية بناء على مواقف سياسية، وفي الوقت نفسه لن يسمح بأي شكل من الأشكال أن تطلق اتهامات باطلة وغير صحيحة تجاه

لن يسمح بأي شكل من الأشكال أن تطلق اتهامات باطلة وغير صحيحة تجاه دور الأردن ودور الملك حسين في الموضوع العراقي.
وقال أن الموقف الأردني كان صريحاً للغاية، وهو أن ابنتي الرئيس العراقي صدام حسين كانتا في عهدة الملك حسين، وأنه لم يسمح للمسؤول العراقي السابق حسين كانتا في عهدة الملك حسين، وأنه لم يسمح للمسؤول العراق، وهذا السابق حسين كامل باختما المي الخارج، الا إذا قررتا العودة الى العراق، وهذا ما تم فعلاً جاء ذلك في تصريحات للمعشر مساء أول من أمس بعد انتهاء جلسة مجلس الوزراء وقال: أننا أكننا للميفير العراقي في الأردن نوري الويس الذي تم مجلس الوزراء وقال: أننا أكننا للميفير العراقي في الأردن نوري الويس الذي تم عن كريمتي صدام حسين. وأشار الى أن ما أوضحه السقير ألعراقي لرئيس الحكومة الأردنية عبد الكريم الكباريتي خلال اجتماعه به أول من أمس حيال حسين كامل ومصيره لم يختلف عما أندع بهذا الشأن.

واعتبران هنآك تأهما باطلة وجهت للثرين وأعلن المعشير استمرار ضخ النفط العراقي الى الأردن واشار المعشر الى عدد من القضايا التي تناولتها البحات مجلس الوزراء، ويشان العلاقات مع الكويت قال: ان هناك خطوات في الطريق المصديح، ونحن نسير باتجاء استعادة العلاقات الأخوية مع الكويت قال المعشر: اننا مع الكويت قال المعشر: اننا نجري مباحثات بخصوص جميع المعتقلين الأردنيين في جميع الدول وليس في بدول واليس في بدولة والحكومة تعمل جاهدة لاطلاق سراحهم. وأشار الى أن التفاوض مستمر بشأن اطلاق سراح المعتقلين الأردنيين في

وحول القمة الثلاثية الأردنية - الفلسطينية - المصرية اعلن انها لن تعقد يوم وحول العمة التلائية الإردنية . الفسطينية . المصرية اعلى الحج لن تعقد يوم الخميس المقبل وانما عندما يتم الاتفاق على موعد مناسب بتلاءم مع جدول اعمال الزعماء الثلاثة وفي ما يتعلق بامدادات النقط العراقي للأردن قال المعشر: ان السياسة الأردنية حتى الان تقوم على استيراد النقط من العراق، وليس هناك جديد يمكن ان اضيفه في هذا المجال، وقال: نحن لا نريد ايقاف استيراد النقط من العراق ولم نسمع ان الحكومة العراقية تريد ايقافة. وأكد التَّرَأُم الإدارة الأميركية بالصَّفقة العسكرية المقررة للأردن، بما فيها 16

الفائز الثاني في مسابقة

الحائز دمكافأد شخصية

مزجريدتى المفضلة

جدقة دالشرق الأوسط،

فَأَرْ مِنَ الْتُسِابِقِينِ فِي مِسَابَقَةٍ

برق الأوسطَ، الأسبوعية عن

ألاسبوع من 13 ـ 19 يناير 1946.

كل من نورة سهد عازب المغيري

بالجائزة الأولى رمقدارها 30 الف

ريال، حسان علي نصار بالجائزة

الشائبة وسقدارها اللا الفاريال.

شهد عبد الرحمن فأيز العروي

افلسطيني) بالجنائزة الشنائكة

بنسن للمانشرق الأوسطه اللقاء مع

لتسبابقين الشلاثة الاسم اللفائل

الشاشي والنذي كسان مسعة وثه هذة

ويانخة بملى فوزي بالمحافزة الشانية

لى مسابقة «الشرق الأوسطه إذ

أنها جامد عقب اكثر من شهر من

العمل الشاق ضمن فريق الصبالة

الفطوط السعوبية من اجل توقير

اكبس قيدر ممكن من الخنصات

الميزة لضيوف الرهمن شلال

سهار رمنصان الميارك فكانت

الجائزة بعثابة مكافئة شخصية من

مريدتي المفضلة اضافة <u>كأفاة</u>

جاح التُفطيط السعودية هذا العام

المواسم بكل المعابير اذ تضافرت

سهمود كدفعة العاملين في الثلث

لتكاملي الذي يتكون من العمليات

لجوية والتسويق والصيانة.

ولقيباس معيار هذا النجاح يكفي

الاشارة الى أن الخطوط السعودية

خلال مذا ألشهر ألكريم استطاعت

توفير اكثر من 1000 رك جوية

أضافة لرحلاتها الثابتة اليومية

لكل بلاد العسالم، ونك من أجل

خنمة ضبوف الرحمن المتمرين

خلال هذا الشبر الكريم ولم يكن

ليتحقق هذا النجاح لولا قيام

النكشير خاك بكر بعمل اربعة

اجتماعات تحضيرية للوصول الي

هذا المستوى الرفيع من الخنمة.

كان من نصيب ضكّ الصيانة في

فذه الاجتماعات مهمة تحقيق

المسيانة الوقائية اي تجهيز كل

طائرة على اراضي المطارات

لمسعودية لتكون جافرة للاتناع

فسيسوف الرحمن القبادمين او

المغادرين وقدتم هذا العمل بنجاح

كأمل والحمد اله. وهذا لا بد من

توجيه التهنئة بعيد الفطر ورسالة

شكر الى كافة الزملاء والرؤساء

في كسافسة الاجسهسرة بالخطوط

سعودية لهسنا النجساج الذي

اسعدنا جميعا وعكس لكافأ

لنطبئ الفسيسوف للذي

الحصاري الذي وصلت اليه دولتنا

المبيبة مومان الشاعر القنسة،

كما أيجه نفس التهنئة لكافة

العاطين بجريدة والشرق الأوسط

على هذا الجهد المعيز والذي جعل

منها بالفعل جريدة للعرب التولية.

لتلبية كل الحالات الطارنة لخنمة

واستشعر بسعادة مضاعفة

سفستأرها 10 الاف ريال، ولم



رئيس الحكومة الأردنية عبد الكريم الكباريتي مودعا الملك حسين والملكة نور في مطار عمان الدولي قبيل سفرهما الى لندن أمس في جولة تشمل (القبر) الفاد الفاد

حسين كامل عاش حالة اضطراب قبل عودته إلى بلاده

عمان: «الشرق الأوسط

تحدث مصدر عراقي كان على صلة مباشرة بالمسؤول العراقي حسين كامل، قبل مغادرته عمان الى بغداد حيث قتل، فقال ان كامل كان مضطرياً في أيامه الأخيرة في

أضافة الى أن مواقفه كانت متناقضة، فرغم معرفته بمواقف الشاعر العراقي البارز عبد الوشاب البياتيّ، فأن حسين كامل قام بزيارة لنزلّه حيث أبدى البياتيّ انزعاجّه وطلبً من مقربين من كامل عدم تكرار ذلك. وكان للسؤول العراقي القتيل يصمر علي ابعاد سى معاربين من حسن ___ مركز ___ زوجته وزوجة شقيقه صدام كامل، وهما أبنتا الرئيس العراقي صدام حسين، عن الأضواء

ويؤكد انبَّما موافقتان على ما جرى ويجري. وقال المددر لدالشرق الأوسطه ان حسين كامل كان مثلاً يعطي بعض التصريحات الصحافي الذي تحدث اليه نافياً أن يكون أنلَّى بها. وكان يتعامل مع من حوله وكأنه ما

النفسي لشعوره بأنه مقيد وبالا صلاحيات أو أوامر يصدرها للآخرين. وأكد المصّدر أن الفَترة النهبية التي عاشها حسين كامل في عمّان مي تك الايام القلية جداً التي كان يجتمع خلالها مع معارضين عراقيين من أجل الاتفاق على تنسيس المجلس الأعلى لأنقاذ العراق الذي أراد أن يعارس خلاله صلاحياته كمسؤول كبير، الا أنه جويه بالرفض من قبل الآخرين مما أدى آلى ابتعاد الجميع من حوله.

وكان حسين كامل يضر من حوله لناداته بالسيد الفريق، او (سيدي) وينسلوب كري، حتى انه عندما كان يرد على الهواتف، يقدم نفسه قائلاً (الفريق معكم) وكان يصا على ان يرد على الهواتف بنفسه او يرد عليها شقيقه صدام الذي عاد وقتل معه في

وعما اذا كانت (رغد ورنا) زوجنا حسين كامل وشقيقه وابنتا صدام حسين، قد أجبرنا على ترك العراق، كان حسين كامل يرد دائماً بالقول: كيف لنا أن نجبر ابنتي الرئيس على

كن يرفض وبشدة اجراء أي لقاء او حديث حتى عبر الهاتف مع زوجته او زوجة وأكد ألمسدر الذي كان مقرباً من حسين كامل انه كان يشعر بالاضطراب خلال اكثر

من شهر ونصف قبل عوبته لبغداد، وأنه سأل عنداً من القريبين حول موضوع عوبته، ونصحه الجميع بنه سيلاقي مصبراً سيئاً حيد سيعدم هناك، لكنه بدأ اتصالاته ببغداد عبر السفارة العراقية في عمان، ووسطاء مقريبن من أجل للعوبة.
ونفى للصدر أن يكون السفير العراقي في عمان نوري الويس على علم بما كان ونتقى للصدر أن يكون السفير العراقي في عمان نوري الويس على علم بما كان ونتقى حسين كامل وشفيقة في بغداد، وأكد للصدر أن رغد صدام حسين زوجة حسين كامل واستقيار المراقبة المراقبة المالة على المالة كَاملٌ كان تُضغط بأتجاه عوبتُهم للعراق، وانها طلبت الطّلاق منه لكنه رفض الطلاق في عمان. وان أبرز اسباب عودته هو شعوره بأنه لم بعد على مستوى من السؤولية، ولعدم عمان وان أبرز اسباب عودته هو شعوره بأنه لم بعد على مستوى من السؤولية، ولعدم قبل المعارضة به. لهذا فكر بالاتجاه للتجارة وترك العمل السياسي، وفعلاً قام بالتفاوض

لة الاشت

بالتركيز على التعاون الزراعي وزيرعراقي في باريس لبحث تعزيز العلاقات

صالح، وقالت وكَالَةُ الإنباء العراقية أنَّ الورير سيبحث مع السؤولين الفرنسيين سبل تُعزِّيز العلاقات الثنائية خاصة في مجالُ الزراعة، وقالت الوكالة أن الزيارة، التي لم توضيح متى بدات، ثاني بناء على بعوة من رئيس مجلس التجارة والصناعة العراقي الفرنسي لتعزيز العلاقات العزاقية الفرنسية مناسقة على العراقي الفرنسي العلاقات العزاقية ، الْفَرْنُسِيَّةَ وِخْتَاصَةً فِي مُجِأَلُ الرِّراعة.

ونقلت الوكالة عن الوزير قوله انه سيقابل مسؤولين فرنسيين لبحث التعاون الثنائي وإمكانية ترويد شركات فرننسية للعراق بمككينات زراعية وتولى

تديب الكوادر العراقية.
وذكرت أن صالح سيجتمع ليضا بوزير الزراعة الفرنسي ومعثلي الشركات
وذكرت أن صالح سيجتمع ليضا بوزير الزراعة الفرنسي ومعثلي الشركات
الفرنسية، وسيزور عندا من الشركات الفرنسية المتخصصة في الانتاج الزراعي
والغذائي بالاصافة التي المعرض الدولي المقاص باريس.
وكانت باريس قد رفعت في العام الماضي برجة تمثيلها الدبلوماسي في
العراق وبعثت ببلوماسيا كبيرا لادارة قسم مصالحها في بغداد. وحرصا منها
على احبياء روابطها المتجارية مع العراق كانت فرنسنا في طليعة الداعين الي
تخفيف أو رفع الحظر المتجاري الدولي على صادرات الغط العراقية.

سؤال يوم 96/2/26

اتهمت صدام حسين بالمسؤولية المباشرة

العارضة العراقية: تصفية الصهرين النشقين تنسف إعلانات بغداد عزمها على الإصلاح

وفى العاصمة السورية دمشق قال آية الله محمد تقى المدرسيّ رُعيم «منظمة العلمل الآسلاميّ في العراق، انَّ الفريق حسين كامل أخطأ محينما اطمان آلى عقو الرنيس العراقي، ودعا المحيطين بالرئيس صدام حسين الي وان يعتبروا من مصير حسين كامل وأشقائه وأن يتخلوا عاجلاً عن صدام ومن حوله.

وقال الشيخ أدهم البارزاني زعيم محزب الله، الكردي ان «النظام العراقي مستؤول، عَن عمليـة التصـفـيـة وانّ وصدام أرأد أن يظمُّ وللشُّعَبِ العراقي أن لا أحد يمكن أنَّ ا يضونهُ أَوْ بِيسْعِيدُ عَنَّهُ، مِنْ دُونَ إِنْ يَفِلْتُ مِنْ العِقَابِ. وَفَي

مَّنُهُ النسِ أَنْ عَبِيلَيِّيةٌ القَّيْلِ ورساليَّةٍ بِيعِثْ بِيهَا (الرئيس العراقي: لمن تراودُه نوايا الانفكاك، عَنْهُ، وأَنْهَا تؤكَّد أَانَّ كل الوعود باقاصة الحياة النستورية واطلاق الحريات العامة التي يروج نبنا النظاء بين الحين والأخرهي وعود

ورأى ماجد الياسري عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي العرائي انه «مثلَّتا شكل شروب حسين كامل ومنَّ معه أكبّر هزة يتعرض لها النظاء منذ انتغاضة مارس زاذان ا991 **وفضيحة كبرى وضربة معنوبة** تصداد حسّين وحكمه. فان تصفية حسين كامل وابيه وأخويه لا تعكس الإحالة الفوضى السائدة والنرك الذي وصلته، وعلقب شاطَّق باسد والْحلَّركة الْمُنكِّية النس

العراقية، بِالقولُ أَنْ تَصغية كاملُ وأَفْرَادُ عَائِئَتَهُ ﴿ سُهَادُهُ جِنيدة على دموية حكم صدّاد حسينٌ، مضيفاً «النها اشارة واخسحة لعقم الدعوات التي يطلقها البعض للحوار مع حكام بغداد حيث لم يتحمّل صدام التعابش حمتي معّ صهرد العائد بالعاء من حشته قال ناطق باسم بحرب الدعوة الإسلامية،

العراقي أن قتل حسين كامل بهذه السرعة ، يؤكد أن هروب حسين كامل كان بسبب وجود صراع نموى داخل النظام العراقي كصا ان قتله بهذه السرعة يعص ترجة تعطش صداد حسين للبطش بمعارضيه حتى لو كانوا مزيين

وأضاف أن القتل ويثبت بشكل قاطع أن مراسيد العقو عن المُعارضينُ النِّي يصَّدَرهَا النَّظَاءَ لَّا قَلِّمَةً نَبِّنَا وَازَّ بجترفها هو تفسهي وشدد عرير عليسان سكرتيس والحدرب الديمقسراطي

العراقي، على أن حادث الجمعة الماضي بطل على «أنَّ قرارات العفو التي بصدرها النظام لا تساقي الورق الذي كثبت عليه،، وقال «اننا نستنكر هنا العمل بشدة ونبيئه. وهو سرة أخرى يؤكد على طبيعة النظام الوحشية، وقسال بلند الحسيدري المتسحدث باسم واتحساد

النيمقّراطيّين العراقيين، أنّ يعتبر عودة حسين كامل الى العراق ﴿ضَرِباً مِنَ الْأَنْسَمَارِ، لأِنْ ﴿صِدَامٍ لا يَؤْتُمَنَ عَلَى أَي شيء، وأضاف دحيدًا لو قتل حسين كامل نفسه بيده ولمّ يَئِبُ النظام أن يمارس هوايته لا في قتل اعدائه ولا في قتل وتفتيت شعبه والنيل من جيرانه وأشقائه،.

لندن: «الشرق الأوسط العواصد وكالات الإنباء أجسعت غنالبيبة فنصنائل المعنارضية العراقبية سيأتها البارزة على تحصيل الرئيس العراقي صداه

حسين المسؤولية المباشرة عن مقتل صهريه حسين وصدام كامل وعند آخر من افراد عائلتهما، واعتبرت ان الطريقة التى نمت بها تصفية الصهرين المنشقين تنسجه مع طبيِّعة الرئيس العراقي ونظام حكمه، وأكدَّت أن انصابتٌ سنبردع معارضين أخُرين عن العودة الى العراق الذي أعلنت حكومته في الإشهر الأخيرة انها تسعى الى اصلا الحياة السياسية والسشاح بانشاء أحزاب متعندة واجراء

ووصف رئيس المجلس الأعلى للشورة الإسلامية في العراق، أية الله محمد باقر الحكيد في تصريحات اللي بها في مكان اقامته في العاصمة الإيرانية. طهران الأنباء التي نكَّرت، حسب الروآية الحكومية، انَّ الشَّقيقين كامل وأفرادُ عائلتهما قتلوا على أيدي أفراد من عشيرتهم «هي مجرد اختلاق، وأضاف أن ،صدام حسين أتخذ قرار قبلهما، وأن اصدام وحكومته معروفان بعدم التزاد وعويهما وان النظام العراقي لا يحترم تعهداته ولا القانون.

وقال الحكِّيم الذي قتلت السلطات العراقية العديد من فراد عائلته في الثمانينات ان هذه القضية سيكورْ لها «تَأْثِير سَلِبِي، عَلَى النظام بحيث انها «ستزيد التوتر بين صدام والسكان،

لَنْدَنُ اعتبر والتجمع الديمقراطي العراقي، أن الفريقَ كَاملً وأفراد عائلته شربوا ومن الكاس التي يندر (أن تكون) عَائلة عراقية لم تشرب منها على يدي صدام حسين

للتحقق من معلومات قدمها انعراق مفتشو الأسلحة الجرثومية والكيميائية يباشرون العمل في بغداد

في الأمم المتحدة أمس لوكالة فرأنس برس ان فريقين من خبراء الإسلحة الجرثومية والكيميائية تابعين للامم المتحدة موجودان حالياً في بغداد.

ووصَّلَت البعثية، الأولى هذا العام، الى بغداد ليلة امس صَمن بريامج لجنة ازالة أسلحة الدمار

ASHARQ AL-AWSAT (ISN 0265-5772) Published daily by Saudi Research & Marketing UK (Ltd), 1310 G.Street, N.W. 750 Washington .. D. C. 20005. SUBSCRIPTION RATES: One Year \$300.00 Six Months \$150.00. Second - class postage paid at Wash ington D.C. and additional mailing POSTMASTER: Send address changes to Ashrip Al-Awant C-O

Attache Inc.,

1310 G.Seast NW 756

Washington L. D. C. 2000S E.S.A.

ويتنالف فريق الخبيراء الكينَّمَيائيين منَّ وَأَعضوا علَى راسهم سيس وولتربيك، في حين يضم الفريق البيولوجي تسعة خبيراء على رأسهم ريتسارد سېيرتزل. ـرارــ ومن المقرر ان تستخرق مهما

البعثة في بغداد اسبوعا. لَّى مسسسوُّول في الامم ونك المتحدة أن الفريقين «اللذين بأشرا مهمتهما قور وصولهما التي بغداد يشوليان سوضوع التحا

المعلومات التي قدمها العراق الي اللجنَّة الخاصةَ في وقت سأبقَ منَّ العسام الماضي وريارة بعض معلوم أن للجنة الدولية

خدراء دائمين في بغداد يراقبون المواقع العسكرية العراقية وكانت الأمم المتحدة قد فرضت رقابة على براميح التحسليج البحثراقينية فنثأ الأجشياح العراقي للكويت في أغسطس (أب) 1990.

وكنان العراق قد سلم رئيس اللجنة الضاصة، رولف ايكيوس، اشناء زبارته الإخسيرة لبغداد في نوفعير ۗ (تشرين الــُثَّانيُ) الماضيَّ حسنولا سفسصلا بستسواريخ واماكن تدسيس اسلطا لبيولوجية. واعلن الكيوس في حيث ان

خسراء الامم المتحدة سيتولون مَـهُـمُـهُ الشَّحَـقَقِ مِن ذلكٌ. وَلَكُنْ الكيوس اشار في ليستبر (كانونُّ الاول) الماضي الي عثور المحققين على تجهيزات لتوجيه الصواريخ السعيدة المدى في سياد دجلة وأعشبر ذلك «بليلا» على أن بغداد وتواصل نشاطاتها في صحال، التاج الصواريخ المحظورة

وينبغي أن تتقَّيْم اللحنة الخاصة بشهادة على أن برامج اسلحة الدمار الشامل الَّعَدِ اقْتُهُ قَدْ ازبلت قبيل رفع الحظر النغطي المُفْروض على التّعراق منذ غـرُودً للكوسَّة، وذلك وفقاً لقَّرار مجلَّسَ الأمن الدولي رقم 657.

أشهرية أو بشكل أسبوعي بالنسبة للجوائل الاسبوعية عنر لَعَنْوَانَ (مُسَابِقَةُ السَّرِقُ الأوسط ص.ب. (50020) حدَةً (21523) المُثلِكَةُ الْعَرِيبِةِ السَّعُونِيةِ)،

100,000 ريال 10,000 ريال الثالثة ويعكن تستيد الإحابات مكاتب والشركة السنعودية للابخاث والنشر) أو مكاتب (الشركة السعودية للتوزيع) فالمنكة العرسة 3) بخمل نكر قاريء النشاركة بأي عدد من الإجامات الأسبوعية لي الشبيرية عنانا أرقق في مظروف كل سنها كلومونانها. وله بعق العور سابي عدد من الجوائز إنا حائف رسائله التوغيق لي الغرز 4) بِجَا فَورَ الْإِجِالِيَاتُ وَإِحْدِاء اللَّهِ عَهُ لاَحْسُولُ الْعَاشَرُ بِنَ مَعْدَ جَفْسَي تُكُرُّتُهُ أسابيع من تأريج بهابة الأسبوع والجمعة وبالتسبا للجوائز الأسوعية وبعد ألانة أسابيع من للربخ أنهاية تكرشهر إلكنسة للجوائز الشهرينة ويشم الإمغال عن الفائم بين والتمليب جوائز عب في الشهد التأي أنعري عشبات عمرز وظفرعة مستاركة ممش حيادي مستقل من إشركية أرثنو أندر سيزاء الهنسدس وشرنشاهم ماعملسيبون فأبو تبلون خشاريون؛ تأكيداً عن نراهة الإخشيان. الانتيز سشارك سنسوبي (الشركة السمودية للأبحاث والكشرا وشركاتها أرغيسة والتبعة والشفيلة والمح هد في النساخة.

ا) نوره فهد عارب المطيري (XX)()3 ريال 2) حسان على نصار العروى الكانا ريال 20000 ريال

تابعُ وها .. واحصُ دوا السالاسين

. أي من أصحاب الأسماء التالية رحالة اندلسي زار الشرق العربي ثلاث مرات ألف فيّ إحداها كتأباً حمل اسمه؟ ابن عبد ربه ابن حرم ابنجبير العنوان رقم الهاتف: أعام الإجابة الصحيحة وأرسل القسيمة الإصلية (سنستبعد القسائم المصورة). الجوائز الأسبوعية: الجوائز الشهرية الكبرى: 500,000 ريال الأولى 30,000 ريال الأولى 150,000 ريال الثانية 20,000 ريال الثانية شروط المسايقة: 1) قسمت جوائز المسابقة إلى نوعين : أ) جوائزٌ شَبْرِية: (أُولَى - ثَانِيةً - ثانثةً) ويتملّب الثامر الدحول في فرز تقافيها إجابة جميع استلة الشهر أغيلاس مع إرفاق كوبوناتها الهوصية في مطروف واحديثات عليه من المقارج عبَّارة وَ إَحالِمَانُ شَهْرٍ . ب إجوائل أسبوعية: ﴿ رَدْ ـ تَالَبُهُ ـ ثَالَتُهُ إِسْرَضَامَةُ أَعَالُهُ وَبِحَاقَ لتُنْ قَارَيَّ النَّاهِ السَّحَوِرِ فِي عَرِنَ لِنَاتِجِهِا بِجِنْبِةَ جِمِيعِ أَسِنَّةَ آيَامِ الأسبوع أعن السبت إلى الجُمعة ، مع إرغاق توبونا ثنية في مظروعًا وأحد ينتب عنيه من المقارج عمارة وَإَجِنْهِاتُ الْأَسْجِرِعُ مِنْ تَارِيخُ لِكُوْلُهُ إِلَى تَأْرِيخَ كنائ تسميلا لعشبات الفراز، مع مراعاة عدم كَتَابَةً أَي بِيَالِنَاتُ آخِرِي عِن المُطْرِوفِ. ﴿ لِكُمَا لَا ا توسن أتكر من إهابة السدع واحدق مطروف ونُحد بر ترسن إجابِتُ مَنَى أَسْبُوعٌ فِي طَرِف 2) ترسر جعيد الإجابات إما بشكل شهرى بالنسعة للموائل مصطفى امين

لنبن الخطاب التالي:

تلقيت من محمد وعلي وصلاح فبايد اصبحاب مبجلات فأرودز في

انت تطع عن قرب مدى حبنا وولاتنا لبلدنا الغالى وحده واننا ري نحاول قدر ما نستطيع أن نساهم في أي عمل فيه مسالحه، ولكن يصر في عُلُّومِنا إن نكون مادة للهجوم في بعض المجلات الاسبوعية التي تصدر في مصر ونحن نعتقد أن ورأء ذلك الطفلُّ المعجزة وانتم تعرفونه وقالت هذه

المجلات أننا تسارع في اعمال الخير في بريطانيا ولا تقوم بلية اعسال

ممَّائلة في بلدنا مصبر؛ وهذه مخالطة

كبيرة ومحاولة رخيصة لتشويه

صورتنا اسام اغلنا واخواننا لأننا لا

متسواتي ابداً عن بلينا في السسراء

نساهم في أي عمل خيري بأي رجه

من الوجوة بمجرد علمنا به.

والضراء. وكم يسعدنا حقيقة أن

وتنكر في يوم كمارثة الزلزال

مسارعتنا بارسأل معونات عاجلة على

طائرتين ضاصتين قيعشها حوالي

مليون ونصف مليون جنيه استرليني. ومعونات معاثلة تماما يوم كارثة

السيول، ونقيم حاليا بالاشتراك مع

هيئة الصليب الاحمس النولية

مستشقى بكوم أميق سيتم افتتأحه

في مارس القادم بإذن الله وهو نواة

عي- رو لعدة مستشفيات اخرى في بعض

محافظات مصر كعا سيصل قريبا عدد كبير من الكراسي المجهزة طبيا

فايد الاجتماعية الخيرية في مصر لها

نشاط ملموس وواضح في هذا المجال

وعلى سبيل المثال قامت بتوزيع 2100

كرسى مجهز طبيا للمعوقين و250 عصا للمكفوفين بالاشتراك مع ليلة القدر بأخبار اليوم والابواب المائلة

في جريدة الجمهورية والوفد، وكذلك

سبع عشرة وحدة شاملة للغسيل

الكلوي بالمستشفيات المركزية والعامة،

كذلك توريد وجبات غذائية لمعهد شلل

الاطفال بالقاهرة، فضلا عن التبرعات

النقدية لبعض الجمعيات الخيرية منها

على سبيل المثال جمعية مرضى

الجذام وجمعية المستقبل للمعوقين

ودار الهنا للمسنين والمعهد القومي

التي اقسمناها في هارودز لمنشجسات

الاسر المنتجة تحت رعاية الدكتورة

امال عامان وزيرة الشهوون

الاجتماعية وعرض المنتجات الصرية

بالقاعة الفرعونية. فانه يتضح مدى

. المغالطات المنشورة، ونحن لا نتواني عن الساهمة في أي عمل يخدم بلدنا

جه الله تعالى والعرفان بجميل بلدنا

علينا. ونأمل توضيح ذلك اذا التيحت

الفرصة لتوضيح نلك لما نعلمه من

وتسلمنا شيكا بمبلغ ع

الاف جنيه تبرعا لمعهد الاورام

أذا ما دعينا اليه أو علمنا به. اتتًا لا نبخي من ورا. نلك سـوى

> حرصكم على الحقيقة. محمد وصلاح وعلي فايد

وأذا اضفتا الى ذلك المعارض

وجدير بالذكر ان مؤسسة أل



الستشار السابق لصدام يتحدث لا النفريق النوسط عن التداعيات في بغداد

صادق شعبان، قتل حسين كامل حلقة في تصفيات بين جيلين والنظام السياسي والعائلي للعراق سيتأثر بما حدث

عمان من عماد الفريح

عبر صابق شعبان المستشار السيابق للرئيس العيراقي عن دهشته للأحصل للفريق حسين كامل وإسرته والكيفية الَّتي جرتَّ فيها الأحداث اي قتل الفريق كامل مع اخرين، واعتبر ان ما تحصل وأحدث شرخًا عميقًا في جسم النظام، مشيرا التي ان الصراع داخل عائلة الرئيس مبدام حسين يتبلور في مجموعتين بعد أن انحسر نفوذ الأشقاء وخرجوا من ميدان المنافسة.

ميدان بمناسب. حاء نلك في حديث اجبرته «الشرق الأوسط في عمان مع المستشار السابق للرئيس العراقي كما يلي: ۗ ● أصدر مجلس فيادة الثورة

موجر . . .

ثائر كان سحينا

ووعد بالعفو اذا

فتل حسين كامل

مطلعة لدالشيرق الأوسطه ني

عمان أن ثائر عبد القادر الجيد

ابن عم حسين كامل، والدي فتل

مع احمد عبد الغفور الجيد يوم

الجمعة في بغداد كان مسجوناً

من قبل جُهاز الأمن الضاص.

ووعده الرئيس مسدام حسين

بالعفو اذا شارك في اعدام حسين كامل. وقتل ثائر وأحمد، وجرى

تشييعهما كشهيئين، ولم يتضح اذا كانا قد نفذا ما طلبه صدام

حسين منهما أم لا. لكن السلطات

العراقية قالت أنهما نفذا اعدام

عدي يهنئ شقيقتيه

مطلعة في عـمــان لـدالشرق

الإوسطة أن عدي النجل الأكبر

للرئيس العراقي صدام حسين هام

بتهنئة شقيقتية رغد ورنا زوجتي

حسين كامل وصدام كامل بعد

الاعالان عن مقتل زوجيهما.

وذكرت الصادر انعدى وعدهما

بزوجين جديدين من اصدقائه

أغان ومنوعات

«مفرحة» في تلفزيون

بغداد وإذاعتها

برامج المنوعات والأغاني المفرحة، كما في المناسبات السعيدة

والأعياد خلال اليومين الماضيين.

وفي نبأ لدالشرق الأوسطه من

عمان أن برامج تقافية وسياسية

الغيت وتم استبدالها بالأغاني

ابتهاجا بأعدام حسسي كامل

ومن قتل معه، وكي تعطي الإداعة الرسمية العراقية انطباعا بان

القيادة العراقية مرتاصة لما

LINTAS Gulf 1408

• تصمدت اذاعة بغداد بث

● قىالت مىصادر عىراقىية

حسين كامل ومن قتل معه.

وقيانة حزب البعث لقطر العراق عفوا عن الفريق حسين كامل وجماعته من النين فسروا مسعسه الى الأرين في اغسطس (آب) الماضي ثم قتلوا بعد عودتهم بيوم أو يومين كيف تنظرون عى عامل - اقول الحق باني مندهش لما حصل والسرعة والعيفية التي

جرت فيها الاحداث وارجو انَّ تعلم اننى أست هنا بصدد النفاع عن حُسينَّ كامل وماضيه والدور الذي لعبسه في احداث العراق المسيرية خلال السنوات الـ 14 الماضية، ولكن الأسلوب الذي تم به التعامل مع حسين كأمل وعائلته لن يخدم العراق وشعبه وتقالب ده (نلك الاسلوب) الذي وضعناً اكثر من اي وقت مضي في مدوقف الدفاع عن انفسنا

مسعب. هنا يعتم أن مجسن حيده الشورة العراقي وهو أعلى جهة تشريعية في البلاد كان قد أصدر عفوا عاما عن أفراد المعارضة في الخَــَارج والدَّاخـَـل وان حَــسينَّ كامل وجــماعـته شعلوا بهذا

في الحراق منذ عشرات السنينُّ وكل تصرف بموجبه يعتبر مُحَالِفًا لِقُوانِينَ الْدُولِةُ. يضاف التي هذا أن شخصا في مثل موقع حسين كامل وهو متهم الشحرة الكريمة للعاثلة وان بالخَيانة وكشف اسرار الدولة لم بكن له أن يترك طليقا يسكن الأحياء العامة وانما كان مكانه

عنفسوكم كندولة لم يستقط انزال العقبات بهم، لا تمثل تدبيباً الصحيح السحن العسكري لحين اجراء محاكمة عادلة له صارضا لقوانين الدولة وهييتها فحسب، وأنَّما تشكلُ تصَّنيا لسياستها أيضاً. وبالطبع لحماعته، ولذا فأن ما

على مستقبل الأوضاع السياسية في يو. كما ان قانون العشائر ألغي - على الصعيد الداخلي ارى ان ما حصل قد أحدث شرخاً عميقا في حسم النظام وان برقية عشيرة حسين كامل الى الرئيس صدام حسين والتي جاء في نصها ولقد نهب الخسائنون ويقسيت

القبول باي مسرر يضالف

كيف ترون تأثير هذا الصدن

 ما هي ابعاد المسراع العائلي
 داخل عائلة الرئيس صدام حسين وتأثيس ذلك على قسوة النظام داخل . لقد تبلور الصراع العبائلي فى السنتين الأخب رتين بين ابناء الرنيس كمجموعة وابناء عمومته

كمُجِمُوعة ثانية بعد أن انحسر

اقليمياً أو دولياً.

نفوذ الأشقاء وخرجوا من ميدان النافسة، ومن أجل تثبيت مكانة اما على الصحيد الضارجي فان هذا الحدث جاء متزامنا بشكل الإبناء عبدي وقبصبي كسان على غربب مع مفاوضيات «النفط مقابل الرعيل الأولُّ من أبناءٌ العمومة الغُذَاء، أو قرآر مجلس الأمن 986، وهم عَلَي حُسَنَ المُصِيد وحسَّين كامل المجيد التنحي جانبا أو ولا اعتقد انه سيترك اثرا ايجابيا لدى اعضاء مجلس الأمن أو لدى دولٌ العالم بصورة عامة، لَذا فاني قَبُولُ سَيَّادُة الأَبِنَاءِ، إَلَّا أَنْ ذُلِكَ لَمَّ يكُنَّ أمرا هينا خاصة أن المناصب ارى ان حصيلة قضية حسبن كاملُّ لن تكون لصالح النظام داخُّليا او ألتى شغلها على حسن وحسين كامل شملت الوزارات والمؤسسات

الحيوية في النولة. وفي يوليو (تموز) من العام الماضيّ أبعد عليّ حسسن من منصبه للدفاع وبفي ابن عمه حسين كامل منشبثا بورارة الصنأعة والتصنيغ العشكري وبعض شركات الوَّاجِـهـة، وفيَّ الوقت ذاته، بدأ الابن الأكبس للرئيس صدام حسين، عدى

بتشديد الضغط على حسين كامل بغيية تجريده مما تبقى له من الى الأردنُّ مع اخـــوَّتُهُ وأُبِئُتَّيُ الرئيس، وفـضح اسسرار النظام

الأقل في الظاهر. الا أن الحقيقة هي ان النظام فقد عنصرين اساسيين من عناصر قوته الحقيقية وهي التماسك ضمن العائلة التي كسيرت مع الزمن، وأمن النظام الذي اعتمد على نلك التماسك.

مواقع نفوذ وقد قيل الله هدده بالقَتل، كل نلك دفعة في نهاية المطاف الى اتضاد قرار الهروب بِشْكِلُ لَم يُسيقَ لَه مِثْنِلُ عَامِلاً بمبدا: (علي وعلى اعدائي» ومنذ شهر اغسطس (اب) 1995 صفا الجو السياسي لأبني الرئيس صدام حسين بلا منافسس وعلى

مسؤول في البعث السوري: لهذه الأسباب لم تتعامل دمشق مع كامل

دمشق من سلوى الاسطواني

اكد مسؤول في حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم في سورية ان صهر الرئيس العراقي القتيل حسين كامل اجرى خلال وجوده في الاردن اتصالات مع ممشق وسعى الى زيارتها الا انها «تريث» في الامر لانه كان «جزءا من النظام، العراقيّ ولأن هرويه الى الإدين كنان مجّنزءا من مستسرّوع اسسرائيليّ، واصّناف انُ المعارضة العراقية امتنعت عن التعاون معه للاسباب نفسها ولعربيتها، منه.

وَفِي لَقَاءُ اجْرِتِه معه والسَّرق الأوسط امس قال عضو القيادة القومية لحزب وفي للنام المجرب الاستراكي فاضل الإنصاري، وهو عراقي ويقيم في العاصمة السورية منذ انشقاقه عن الحكم العراقي في السبعينات: ان حسين كامل حاول اكثر من مرة اجراء اتصالات مع سورية، كما حاول زيارتها، الا ان سورية تريثت في الاصر لان لديها تقييما لطبيعة حسين كامل والدور الذي قام به كَجَّزَء من النظام العراقي ومساهمته الفعالة في حرائم النظام وممارساته.

واضاف: كانت وتَّجَهُّ نظر سورية أن قدوم حسين كامل الى الاردن كان جزءا من مشروع مطروح، وهو في تقديرها مشروع اسرائيلي لاستخدام الاردن وسيلة وجسرا للهيمنة على العراق الذي يصفه وزير المالية الاسرائيلي بانه سوق القرن، وهذا هو السبب الذي جعل سورية تتريث في استقبال كامل والتّعامل معه. وعن امتناع المعارضة العراقية عن التعاون مع كامل قال الانصاري: ان هذه

المعارضة تعرف انه كان جزءا اساسيا من النظام الحاكم في العراق، بل هو الحاكم الحقيقي بعد (الرئيس) صدام حسين. كما أن المعارضة كانت تنظر بشك اليه خصوصاً أنه وشقيقة اصطحباً رُوجِتيهُما معهماً، والمعارضة تعرف ان احداهما هي الإقرب الى المداهما المرب الي المراقي الإقرب الى المراقي المراقي المراقي المراقية عند المربية المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية المراقبة المر المربع المعتقاد بأن عملية الهروب هي مسرحية كبيرة، وعزز من هذا أن حسين كامل المعتقدة بالمعتقدة بالمعتقدة الهروب هي مسرحية كبيرة، وعزز من هذا أن حسين كامل قدم طروحات مقاربة لطروحات النظام العراقي ولم يتنصل من الحرائم التي ارتكبها في العراق. وبخصوص وضع المعارضة العراقية في الوقت الحاضر قال الانصاري انةً بِالرَّغَمُ مِنْ عِدِمٍ وَجِودٌ مُشْرُوعٍ مُوحِدُ لِهِذِهُ الْمُعَارِضَّةُ وَعَدِمٍ قَيَامٍ وَحَدة بِين اطرافُها فانها في وضع جيد الآن، وهناك مسعى جاد لجمعها على قواسم مشتركة لمواجهة المرحلة المقبلة.



صورة أرشيفية لحسين كامل ايام كان وزيرا للتصنيع العسكري العراقى

(أرشيف «الشرق الأوسط»)

دهشة في اليمن إزاء عملية التصفية

الأوسط، أن الصابث ريسيء أيضنا

الى الأعراف القطعة أو العشائرية

التي تقضي دائما بالعفو عن

المخطئ اذا ما اعترف بخطئه.

ووصيفوا ما تربد من بخداد

تُفسير أ اقتل حسين كامل

وجماعته بانه ممصاولة لذر الرماد

في العبون، وإقناع العالم بان

التحكومسة والنظام في العسراق

صنعاء: «الشرق الأوسط،

ابدت اوساط شبعبية ورسمية بمنبة بهشتها واستنكارها للقتل غَنى عَنْ هذا النَّوعِ مَن الأَحَدَّاتُ التي تسيء الى قسيم وأمسور

واعتبر عدد من المشققين

ىء واحد عليك أن تتدكره عندما تعساني من الام المفساصيل

نيب هيت ينقد عميقاً ذلخل العضلات والمفاصل ليخلصك من ألام اللغاميل يَشكل سريع وفقال. إنه يزيل الآلام، ويحفَّز الدورة النعوية ويعمل على استرخاء العضيلات المتصلية ويساعد الأنسجة المتوترة موضع الالم على التزود بالأوكسجين, إن بيب هيت فعال للغاية ولهذا اصبح في وقت قصير دهان تدليك العضيلات الرائد على مستوى العالم. وهذا شيء أخر يستحق التنكر

تخلص سريع من الام المفساصل والعضسلات.

والسياسيين ورجال القبائل ليست لهما علاقة بعملية القتل، اليمنيين الذين تحدثوا لدالسرق في وقت يعرف الجميع فيه ان النَّظَام لو لم يكن قد اعطَى الضوء الأخصر لما حدث الأمر اطلاقا، فأي شخص لا يستطيع حمل السلاح او اطلاق رصاصة واحدة في بفيداد دون موافيقة النظام واحهرته. ومن جهنها اعتبرت جريدة

والشورة، اليومية الرسمية ان الشبعب العبراقي وظلّ يدفع ثمنّ المعامرة منذ غزو واحتلال الكويت وحتى الآن. ويعسيش كل الوان الجسوع

والبؤس والهوان، ودان ما حنث في العراق بعد عودة حسين كامل وشَّق يقيُّه .. أضاف الكثير من الشكوك ـ حيول النظام العبراقي ـ في وقّت كانتُ الأصـوات المُناسِّة برُفعُ الحصار عن الشعب العراقي

واعتبرت الجريدة اليمنية الرسمية أن بعض اسباب الأزمة الاقتصادية في اليمن تعود الى وأزمة او محنة الاحتلال العراقي للكويت.

ولم يصدر تعليق رسمى أخر على ما حدث في بغداد. اما بعض العراقيين المقيمين في العاصمة اليمنية - (في صنعاء الأن عدة الاف من العراقيين النين يشتخلون في جميع الهن) . فقد اعتبروا أن تطورات قضية حسين كامل الم تكن بالحسبان منذ بدانتها».

وقال مدرس عراقي - طلب عدم نكر اسمه - «اعتقننا في بداية الأمر أن هروب حسين كامل كان مديرا وان عودته ربما تمر بسلام، لَكنَّ المُفَّاجِأَة ان الرجل قَـنْل هوُ واخواه ووالدهم بالرغم من قرار العقو العام الذي صدر من الرئيس

وأكد للدرس العدراقي ان الرئيس صدام «لو كان جاداً في قرآر العقو لما سمح لعشيرة حسين كأملُ او لِأِي قوة انّ تمسهُ بسوءهُ. عراقي أخر بدا من حسيته أنه معارضٌ للنظام العراقي قال ان ما حيث لحسين كامل ومن معه دكان امرا طبيعياً ، اذا ما تَنكرنا طبيعة النظام وصدام حسن شخصيا الذي لا يسورع عن السخلص من أقرب مساعديه أو أقريائه أذا ما مراكة وه في الراي أو حستى اجتهدوا مجرد اجتهاد في طرح وجهة نظر معننة عـــــ عراقي ثالث اعتبر أن ما حدث

لحسين كأمل كان قصصاصا عادلا لَّمَا اقْلَتْسرةَ سَتَّـه بداه في اوج

وقسال دانه بالرغم من عسدم قناعتي المبداية بالأسلوب الذي تمت فيه تصفيه الرجل وأخوية ووالنهم، وحتى بطبيعة النظام القَائم في بغداد، فأننى اعتبر حسين كأمل ركنا من اركأن النظام نال جَزاءه العالل،

الورائة مسالة حظ ... أمسًا الجمسال، فنهومسسالة اختيال

كلأننواع العلاج التقليدي تكتفي بمحاولة تحسين حالة شعرك الخفيف أوالمتضرر ... أما العملية المايكر وسيلندربية، التي يقترحَها عَلَيْكَ إِدُوارِدِ إِيضَارِي فَإِنْهَا تمنحك شعرا جمنيلا طبييعيا مهما كانلوبه أوطنولته أو شكل تسريحته.

تعيد هذه العملية غيرالجرَاحيَة للرجال والنساء بعض شعرهم المفقود او كله. وبعدَها، سيكون بوسعك استخدام الشامبنو العادي ودعك الشعر بالفنرشاة دون أي خطنر، بَل وحتى صِبْغه وتسربيحه حسب رغبتك ودون فتيود ـ

إدوارد إيضاري يعرض عليك أيضيا طريقة أخرى: إجرًا والعمَلية على دفعات تدريجية ، بحيث لا يشعر الآخرون بأي تغير مفاجئ في مظهر شعركَ. أما أولنَّكُ الذين يعَانون من سقوط كبيريك الشحر أومن الصَلع السّام، فإن عمليكة حِرَاحِيَة دقيقة 'مَا يكروبونينت' تحت جلدة الرأس قد تكون الحكل الأفضك لشكلتهم .

لك الخيار إذن!

كلفة العملية المايكروسيليدرية": استداءً من من مدرة كولاً وأماركي كلفة عملية الرأس: كلفة عملية المايكروبوينت تحت جلدة الرأس: إسداء من مدري



Centre International Capillaire

PARIS 26 Place Vendôme 75001 Paris, France Tél.: (1) 42 86 82 00 Fax; (1) 42 60 09 33 NEW YORK The Trump Tower 725 Fifth Avenue 25th Floor New York, New York, 10022 Tél.: (212) 755 45 55 Fax: (212) 755 44 45 BEVERLY HILLS 145 South Rodeo Drive Beverly Hills, California 90210 Tél.: (310) 274 15 15 Fax: (310) 274 75 25

نائبان عربيان في الكنيست الإسرائيلي ينقلان رسالة من ييريس إلى صالح

أعلن عجد الوهاب براوشية العضو العربي في البريان الإسرائيلي (الكنيست) أنه يحمل رسالة من رئيس وزراء إسرائيل سيمعون بيريس إلي الرئيس اليمني علي عبد الله صالح. من جانبة رحب الأرس بعقد اجتماع قمة بين بيريس وصالح واعرب عن استعداده لاستضافتها وَقَالَ نُراوشُهُ لَدَالشَّرَقَ الْأُوسِطِهِ إِنْ بِيرِيسِ اكِدَ وقوف إسرائيل على الحياد وقال تراوسه تدانس الوسطة إن بيريس احد وقوف إسراهيل على الحياد في النزاع بين اليمن وإربتريا حول جزيرة حنيش الكبرى.
وجاء قول براوشة أمس قبل مغادرته عمان إلى صنعاء هو وزميله طلب الصانع العضو العربي في البرلمان الإسرائيلي أيضاً في زيارة عمل رسمية لليمن تلبية لدعوة رسمية من الرئيس اليمني، وهما عضو مسؤولان في الحزب الليمن تلبية لدعوة رسمية من الرئيس اليمني، وهما عضو مسؤولان في الحزب المنابقيل. وأوضح براوسة أن الرسالة التي يحملها من بيريس إلى الرئيس صالح وأوضح براوسة أن الرسالة التي يحملها من بيريس إلى الرئيس صالح

تتضمن تأكيد بيريس الرغبة الإسرائيلية في إقامة علاقات تعاون بين اليمن وإسرائيل في القامة علاقات تعاون بين اليمن وإسرائيل في المجالات الاقتصادية والتجارية والسياحية. وأكد بيريس أنه يرغب في الاجتماع مع الرئيس اليمني ليؤكد له موقف إسرائيل المحايد بشأن الأناء بن المرتبط المتالية المناعة على المناعة المناع النزاع بين اليمن واريتريا. وقال دراوشة إنه يغادر عمان إلى صنعاء على طائرة يمنية، وهو يحمل

وزميلُه طُلْبُ الْصَامَعُ جَوَازِيّ سَفَر يَمْنَيّين حصلا عَلَيهِما يَوْمَ أَوْل مِن أَمْسَ في عمان من السفير اليمني لدى الأرين حسن اللوزي. وكان براوشة والصانع قد وصلا إلى عمان أول من أسس أتبين من إسرائيل وأجريا مباحثات مع كبار المسؤولين الأرمنيين، تركزت حول سبل تنمية وتعزيز العلاقات بين الحكومتين الإسرائيلية والارمنية. وجاء تُرحيب الأربَن بُعقد قمة بدريس - صالح واستعداده استضافتها خلال لجنماع رئيس الحكومة الأربنية عبد الكريم الكداريتي أول من أمس مع يراوشة والصائع اللنين قنما اقتراحاً إسرائيلياً بعقد قمة بيريس- صالح في

وقال طلب الصانع لدالشرق الأوسط قبيل توجهه وبراوشة إلى صنعاء

أمس إن رئيس الحكومة الأربنية ابدى استعداد بلاده لاستضافة هذا اللقاء، في حال الاتفاق على عقده مؤكداً رسالة ببريس لصالح، ورغبته في عقد قمة يمنية - إسرائيلية في الوقت الذي يحدده الرئيس اليمني، ونلك بهدف إقامة علاقات سياسية واقتصادية وسياحية وتجارة بين البلنين. سياسيه والاصادية وسياحية ويجاره بين البلاين.
وأضاف الصانع أن إسرائيل حريصة على فتح قنوات الحوار مع اليمن
تمهيداً الإقامة علاقات طبيعية بين البلاين، كما أكد حرص الحزب الديمقراطي
العربي على تمتين العلاقات بين عرب إسرائيل والدول العربية التي تعتبر العمق
الاجتماعي والإنساني والثقافي والحضاري والتعليمي للاقلية العربية في
إسرائيل التي فرض علها الحصار بحثتك اشكاله منذ نحو نصف قن.

بسراس التي ترض مسية المنطقة الوطنية القلسطينية هي التي قامت بترتيب وأضائت مصادر أن السلطة الوطنية القلسطينية هي التي قامت بترتيب زيارة وفد الكنيست الإسرائيلي من العرب إلى صنعاء، كما أن الواضح أن صنعاء رغبت في أن تتم هذه الزيارة في هذا الوقت بالذات للتأكد من أن إسرائيل من تقدم أي دعم لإريتريا في حالة تطور النزاع حول جزيرة حنش الكدري إلى مواجهة عسكرية، إذا ما فشلت الوساطة الفرنسية والمساعي الأخرى في إنهاء النزاع من الدمن واربة با طاهسائل السامدة. النُّرَاعُ مِينَ البِمَنَّ وإربِتريا بِالوسائلُ السلمية. `

سراع عبى البحل وإربدريا جانوسان السلمية. إلى ذلك قالت مصادر مطلعة إن وقد الكنيست يحمل رسالة ثانية من رئيس الطائفة اليمنية اليهودية في إسرائيل الحاخام حملائيل إلى الرئيس اليمني تتضمن التماسا بالسماح لليهود اليمنيين الإسرائيليين بزيارة اليمن للتعرف على اماكن سكنهم السابقة وليعرفوا عن قرب البلد الذي عاشوا فيه سنوات

ووفقاً لما قاله دراوشة فإن اليهود اليمنيين يطمحون لأن يعاملهم اليمن كما يعاطُلُ المنفرب اليهود المغاربة، وإن يعطُّوا حرية القيام بتنظيم رحالات عيادية إلى البين والسماح لهم في وقت لاحق بالاستثمار على الأراضي

من جانب أخر يبدو أن براوشة ريما يقترح على الرئيس اليمني فتح مكتب لرعاية المصالح اليمنية في مدينة غرق يقوم بمقام سفارة لدى السلطة الوطنية الفلسطينية وأن يترافق هذا الإجراء مع إقامة أي شكل من اشكال التمشيل البلوماسي أو التجاري بين صنعاء وتل أبيب.

عبدالغنى يؤكد استمرار حكومته في الإصلاح ومحاربة الفساد في اليمن

صنعاء: من ناجي الحرازي عدن: يو. بي. أي

واصل رئيس الوزراء اليمني عبد العزيز عبد الغني امس زياراته التفقيية لعيد من المرافق الحكومية، التي يرتبط عملها بالرقابة والمحاسبة وامتلاح الاوضاع للالية

صنعاء: والشرق الأوسط

يبدأ العقيد الركن حسين محمد عرب وزير الداخلية اليمني زيارة رسمية لبريطانيا اليوم، وتستمر 4 أيام، استجابة لدعوة منَّ وزير الداخلية البريطاني مايكل هوارد، بيحث الطرفان خلالها سبل

تعزيز العلاقات الأمنية بين البلدين. وذكرت مصادر وزارة الداخلية اليمنية أن الوزير عرب الذي

يترأس وفدأ يضم العقيد يحيى العمري وكيل الوزارة الشؤون الأمن. وعنداً أخر من السؤولين سيزور بعض مرافق الشرطة والآمن في بريطانيا، في إطار عملية تبادل الخبرات بين البلدين.

وَالْادَارِيةِ فِي الْجِهَازِ الحَكومِي. فَبِعَد زِيَارَتُهُ لُقَرِي الْجِهِأَرِ المركزي للرقابة والمحاسبة والنيابة العامة اول من امس، في أولَّ أيام النوآم الرسمي بعد عطلة عيد الفُّطر البارك،

وزير الداخلية اليمنى يزور بريطانيا

اصلاح اوضاع الربقاي الحيويين، اللبين بوبر سير العمل فيهما على اداء الكثير من الدوائر الحكومية الإخرى. وفي تصريحات صحافية اللى بها امس، اكد عبد العزيز عبد الغنى «التزام الحكومة بالاستقلالية الكاملة للسلطة القضائية، وعدم التبخل في شؤونها، وتفعيل دور التفتيش القضائي، ورفده بالكوادر التي تمكنه من القيام بمهامه على اكمل وجه. كما شدد على استعداد الحكومة لم المحافية الترفيز المحتودة الحكومة المحافية ال لْتُوفِيرِ الْإِمْكَانِياتُ الْلاَرْمةِ للسلطةِ القَضَّائِيةِ. مواهل المستعدد المست الحكومة بنجاح برنامج الاصلاح الاقتصادي والمالي المعام الحكومة بنجاح برنامج الاصلاح الاقتصادي والمالي والاداري الذي تبنته الحكومة مؤخراً، ودعا الى كشف المعموقيات التي تعترض نلك، حتى تقوم الحكومة بمعالجتها، وأحد أن «التقارير التي سيرفعها الجهاز بمعالجتها، وأحد أن «التقارير التي سيرفعها الجهاز

اصلاح اوضاع المرافقين الحيويين اللنين بؤثر سير العمل

ستلقى كل الاهتمام ولّن تهمل». وفي لقائه مع مسؤولي النيابة العامة اكد عبد الغني على اهمية ما يقوم به جهاز النيابة، والإجراءات السريعة على العملية ما يقوم به جهان الليابة، والإجراءات السريعة التي يجب أن يتخذها لمحاربة الجريعة والفساد، واحالة القضايا أولا بأول الى اجهزة القضاء لكي يتم البت فيها سريعا.. وأكد أن الحكومة اليمنية مجادة في عملية الاصلاح الاداري في مختلف الإجهزة، بما يحقق المصلحة العامة مشيرا الى الامعية دان يعرف جميع للمواطنين الحمادات الله تتذذ في محادية الشيراء

اميرالكويت يزور الولايات المتحدة

الكويت ـ ر: يتوجه اليوم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت الى الولايات المتحدة، في زيارة عمل رسمية، تنزامن مع النكرى الخامسة لتحرير الكويت منّ الاحتالال العراقي، تلبيةٌ لَدَّعوةٌ مَن الرَّئيس الاميركيِّ بيلُ كليبنتون، الذي يتوقع ان يستغيل

وتتوقع دوائر دبلوماسية ان بجدد الرئيس كلينتون عقب الماحثات التسزام الولايات المتسحسدة بامن واستقرار منطقة الخليجء

و كان السفير الإميركي في الكويت رايان كروكر قد صرح للصحافيين بان الشييخ جبابر والرئيس كلينتيون «سيستعرضان قضايا استيراتيجية، خهَّا امِّن الخليج، والتَّهُّـ ثُدُّدات المُحتملة من جانبٌ العُراق، واضَّاف قِوله مستعرب عن عزمنا آلقوي على بقاء العقوبات، وان لا يصبح صدام

ولم يتوقع السفير كروكر ابرام

- ويبلغ حجم النبائل التجاري بين البلاين 3 مليارات نولار.

رئيس البرلمان الكويتي

يحقف التفادانية للزردن

الكويت. ر: في اشارة الى تحسن العالقات بين الكويت والاربن، قال

رئيس مجلس الامة الكويتي احمد

تفقد عبد الغني امس مبنى وزارة العدل والمحكمة العليا، وطرح على كبار المسؤولين فيهما رؤية الحكومة بشان

حسين ابدا في وضع يمكنه من تهديد الكويت، او اي يولة اخـــرى في

اتفاقيات تُجارية او عُسكّريةٌ اثْنَّاءُ

واضباف المصدر نغسته ان هذه

ستعي وأوضّح المصدر ان الغاية عن هذه الزيارة هي التشاور مع دول الضفة

ومنتأبعة توصيات مؤتمر برشلونة وْخَاصِةَ فَي مِنَّا يِتَعَلَّقُ بِالْلَقِاءِاتِ والمسائل التي ستعالج. ويتراس الوفد السفير الإيطالي

السابقَ في الجزّائر انطونَدُّو بَالْينِيَّ. ويضم الوقد ايضا سفراء ايطاليا واسبأنيا والرئندا في الجزائر وعددا من كيار موظفي الجنة الاوروبية ومجلس اوروپا.

مقتل 9 بينهم طالب وشرطى في هجومين بأسيوط

شائعة تؤدي لحاولة اقتحام كنيسة

الرئيس نُلسون مسانَديلا وَرَئُيسَ والبعثة البرنانية، لجبهة والانقاد، الجسرائرية أنور هدام الذي تصفسه للطآت الجسرائرية بانه

رئيس الوزراء الاريني وعند من المسؤولين الارينيين الى الملك حسين في زيارته للعاصمة الإميركية الإسبوع المقبل. وكان التلفريون الاريني قد بث رسالة من الملك الع وحان المتحريون الربائي قد بني رساله من الملك الموافقة الموافقة الموافقة الموافقة الموافقة المورية المحرية الم وكان الملك حسين قد وصَّال الى نندن مساء امس، في زيارة عمل تستغرق عدة الولين التي تعلق مساء المساء المساء المساء المساء ألمان مع كبار المسؤولين في الحكومة البريطانية بينهم رئيس الوزراء جون مبجر. كما يلقي العاهل الاردني محاضرة في المعهد الملكي للشؤون الخارجية تتناول نتائج عملية السلام في السرق الاوسط الحكومة واعضائها وبرنامجها.

سيتوّجه يوم الخميس الّي واشنطن فيّ زيارة عمل قصيرة

سيتوجه يوم الخميس الى واشنطن في زيارة عمل قصيرة لاجراء مباحثات مع كلينتون وعدد من كبار السؤولين في الادارة الاميركية بينهم وزراء الخارجية والمالية والدفاع. واوضحت المصادر الاردنية ان مباحثات الملك حسين مع المسؤولين المريطانيين والاميركيين سمتتركز حول تطورات الاحداث السياسية في منطقة الشرق الاوسط، ويخاصة الاوضاع في العراق والاجراءات المتعلقة بانهاء معاناة الشعب العراقي. كما ستتناول المباحثات مجريات العملية السلمية في المنطقة الما بحث السبل الكفيلة بتنمية العلاقات الاردنة الامدكة والدربالنية في حميم العرالات

الاربنية - الاميركية و البريطانية في جميع المجالات. وسيجري الملك حسين خلال وجوده في الولايات

المتحدة فحوصات طبية بورية، بعد العملية الجراحية التي الجريدة التي الجريدة التي الجريد له عام 1993 ومن المستنصال ورم سرطاني من

احدى كليتيه. كما سيجري عملية جراحية أصلاحية لانه الوسطى، ومن المنتظر أن ينضم عبد الكريم الكباريتي

وفدأوروبي يتابع من الجزائر توصيات مؤتمر برشلونة

دبابات القوات الروسية تحتل مواقع قرب قرية ارشتي على حدود جمهوريتي الانجوش والشيشان امس، للاحقة التمريين الشيشان، بعد قصف قاعدتهم في قرية باموت

يزور لندن وواشنطن ويجري عملية جراحية لإحدى أذنيه

الملك حسين يشيد بالاتصالات مع الكويت

ويستبعد القمة الثلاثية لأن موضوعاتها مؤجلة

رسمي أن وقدا من الترويكا الاوروبية (ايطاليا واسبانيا وايرلندا) وصل امس الي الجزائر في زيارة تستغرق 48 ساعة.

عمان، لندن: والشرق الأوسط

لحوة اعراء وإن شاء الله يحدث كلّ خير.

اللَّه يوجد وقَّت كاف لْتَعَقَّد قرَّبِيا.

اعلن العساهل الاردني الملك حسسين في تصسريح للصحافيين قبيل مغادرته عمان امس الى لندن أنه سيجري

عدة لقاءات في بريطانيا، وفي اميركا. وقال: اعشاد انتخبري سالت في الرئيس الإمسيركي بيل كلينت ون ايضاء وهذه اللقاءات كلها مهمة ومغيدة وستتناول قضايا المنطقة كلها

والعملية السلمية وغيرها من الموضوعات. ومن القرر أن

يلتقي الملك حسين بكلينتون في 6 مارس (ادّار) المقبل. وفي معرض ربه على سؤال حول اتصالاته بالمسؤولين

في الكويت قال الملك حسين الحمد لله كل الأمور تسير في طريقها الصحيح، معربا عن سعادته لما ثم حتى الآن ومشيداً بالاتصالات التي جرت، واضاف كانت المناسبة في العيد، حيث تحدث مع الامير ولي العهد وهم المارد المناسبة المناسبة عن العيد، حيث المناسبة المنا

وحول القمة الثلاثية مع الرئيس المصري حسني

مبارك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وتحديد موعد جنيد لها قال الملك حسين بحثنا الموضوع واعتقد ان مباحثات المرحلة النهائية ليست امامنا مباشرة وان شاء

الزيارة ناتي في اطار منابعة توصيات مؤتمر يرشلونة الاوروبي - المتوسطي الذّي عَقَد في 27 و28 نُوْفُمبر (نَّشِرينٌ الثاني) 1995.

وسيتزور الوفد ايضا كلا من المغرب وتونس ومصر.

المواجهات هناك بين المسحين وقوات

الأمن منذ نحو استبوعين. وأكد مصدر

في وزارة الداخلية المصرية نبا مقتل 7 اقباط في قرية «عزية العثمانية»

بمركز البداري مساء أول من امس،

عننما هاجم تسلحون مجهولون

القرية، وأمطروا بعض سكانها بوابل

من الرصَّاصَ، اثناء جلوسهم أمَّام

والدهما وشقيقين أخرين لهما هما حكيم

(كان معهما في عمان) وليث الذي كان ــ

صسب الانصاري - على خلاف مع عدي

وقيصى مددام هسين بسبب زواجه من

احدى بنأت الرئيس العراقي الأسبق احمد

شخصيات عراقية معارضة التقت حسين

كامل في قصر الهاشمية في عمان في الاشهر الأخيرة انها موقنة بأن ثاثر عبد

القادر المجيد واحمد عبد الغفور للجيد

اللذين شيعًا في بغداد وتكريث اول من

سير اعتبارهما «شهيدين» ساهما في قتل امس باعتبارهما «شهيدين» ساهما في قتل الشقيقين كامل وعائلتهما، كانا هما أيضا

مضحايا لانتقام صدام حسين، واوضحت

هذه الشخصيات ان القتيلين كَانا مَنَ اقرب

اصدقاء حسين كامل، وديتعاونان معه في

السرء انثاء اقامته في عمان. ولفست هذه الشخمسية الى ان ثائر

المتنزوج من احدى بذات الرئيس السابق

الحمد حسن البكر كان قد تعرض للاعتقال

وعرض على شاشة التلفزيون العراقي، منذ

مدة، بنهمة التعاول على الرئيس العراقي

صدام حسين. وحسب هذه الشخصية فانّ

ثائر وأحمد ريما سقطا وهما يدافعان عن

حسين كامل وعائلته، وفسرت التشبيع

الرسمي لهما ومشاركة نطي الرئيس

العداقي وكبار المسؤولين في بغداد في

موكب التشييع بان الرئيس صدام حسير

اراد بذلك دان يضيق من نطاق الانشقاق

العائلي وإن يحصره في جناح ال كامل الذي أبيدء. وجدير بالذكر أن ثائر واحمد

يتتميان الى جناح أخر في عاتلة الرئيس

العراقي هو جناح سليمان المبيد الذي هو

وفي العامسمة البريطانية قالت

الجزائري الأمين زروال امس مسعوثا جنوب أفريقيا أوفدته بريتوريا لوضع حدثا وصفته برسوء القهمة الدبلوماسي في البلدين. وكانت الجرائر احتجت بشدة على المقابلة التي تمت قبل 10 ايام بين

في حالة تضمين البعوث الخاص حقوق الانسان عبارات ولا تعكس الاستبانية تأسف مسساعيد وزير الضارجية الايرانية للتقريرين السلبيين اللنين تمت مبياغتهما حول حقوق الانسان في ايران.

إدارة الشؤون الدينية أفشلت محادثات الائتلاف

يلماز وتشيلر يعودان لإحياء حكومة «اليمين العلماني» في تركيا

انقرة ـ لندن: «الشرق الأوسط ووكالات الأنباء

انت خسلاف ات حسنون حسول توجهات وتركيبة الجمهوريّة التركيّة وسياساتها الخارجية الى افسال مبشاوضات الاثتالاف اليميني. الإسلامي بين حبربي مسعود يلماز (الوطنُ الأم) ونُجِمُّ البَعِينُ اربِكَانَ (الرفّاه) والى تجنّد البُحّت امسَ في إحياء مقاوضات الائتلاف السّابقة بين مسعود يلماز والسيدة تانسو تَشْيل زعيمة حزب والطريق القويم. ` وكانت محابثات مضنية قد حرت طيلة الإيام الثلاثة الماضية بين حربي والوطن الأم ووالرفاء، في اطار لجنة

تسركية من الحسويين. الأان المفاوضيات اصطنعت بعقيدة توزيع السوولسات الوزارية على الصريين وتحنيدا مسؤولية ادارة الشؤون

التفرد بالأشراف الكامل على ادارة الاقتصاد عامل خلاف آخر، إذ أعتبر اربكان انه اليس من العدل استبعاد حُرْبِ الرفاء من جميع السؤوليات الاقتصادية

بيد أن النزاع الاساسي انحصر في مفهوم الحزين لعلمانية النولة. وقال بلماز بعد فشل محادثات الانتلاق مع حزب «الرفاه» أن دادارة .. صححت سح حدود داوقتاه أن دادارة الشوّون الدينية في تركيا مؤسسة مهمة لم نستطع المساركة في وضعها في ايدي من يتب اينون في فهمهم القلمانية،

وقييما اعربت زعيمة حزب والطربق لقويم تانسو تشيار عن ارتباحها لغيشل محاولة الائتلاف بس والوطن الأم، ووالرفام، وقالت أن الأنتلاف كان وسيعرض مستقبل ألبالا لمضاطر كبيرةه عاد كبار رجال الاعمال

ولا يقل خطرا عن يحيى عياش،

18 تَزُنَ مَا بِينَ 15 اللَّي 20 كَلِلُوجِرَامَا.

4 سيارات مجاورة لخرى تضررت

وحسب قول مصادر الشرطة فان

وبعد 40 نقيقة على انقجار القيس

شخص أخر نفسه قرب نقطة يتجمع

انفجار القدس لم يقتصر على الحافلة وان

فيها الجنود في عسقلان (جنوب اسرائيل).

دمشق تتهم

ومصر وانه يتعين على سورية أن تتخلى عن استغدام الارهاب كاداة للسياسة الخارجية

وان تسعى ألى حل مشكلاتها مع تركبا

باستلوب يتنفق وعملاقات الاخوة وحسس

لمِوارِء. وقال بيعيريل ايضًا أن سورية لم

ترد حتى الآن على دعوات تركيا المتكررة

لاجراء حوار حول مونسوع الشاركة في

واوضيح أن تفاقم الازمات داخل تركيا هو

اللئبي يصنعد فيثم الحملات للعادية اسورية

الإجراءات التي تتخذ في محاربة القسادء.

واقباف دان ذلك ضد مسادئناء المعلقين السياسيين.

السبعدون امس ان دعمان تتبيني سياسات جديدة، تنناقض مع موقفها والمعلقون السياسيون الى الدعوة الى وانايول، وهو مختصر التسمية التحالف بين الاحزاب اليصينية

ونكرت مصادر محايدة في انقرة ان قادة حربي والطريق القويم ودالوطن الأم، أحسروا مسساء امس مصابئات لولية في محاولة لاقامة اثتلاف بين الحربين. غير ان فشل المصاولات السابقة بسبب التنافس الشخصى على قيادة اليمين العلماني

بين تانسو تشيلر ومسحود يلمار.

ىن كل من مسعود بلماز وتشيلر ببقي برص نجاح للجاولات الجسية يون توقعات اوساط رحال الاعمال وكبار

ويعتقد بعض المعلقين الاتراك ان نجاح الائتلاف المقترح بين حربي يلماز وتشيلر يتوقف على اتفاقهما لُخصية ثالثه، لقيادة اليمين العلمائي لصعوية لزالة العداء الشديد

السابق، المتعاطف مع العراق اثناء ازمة الخليج، واضاف في تصريحات هاتفيية ان وموقف الإربن منذ الغزو العراقي وحتى اشبهر قليلة لايمكن نسسانة، ولكن هناك بعض التغيرات تجري في الاردن، ويتعين على الكويت

لوزير الخارجية المصري الرياط والشرق الأوسطه

رسالةمنالفيلالي

تلقى وزير الضارجية المصري عمرو موسى رسالة من رئيس وزراءً المغرب ووزير خارجيتها عبد اللطيف الفُّدِ اللَّلِيِّ تَتَّعَلَقُ بِدِعُمُ وَتَطُوِّيرِ العَالَقَاتَ الثِّنَائِيةَ بِينَ البلدينَ. وقَدَّ سلم الرسالة سنفيس المغترب في القاهرة عبد اللطيف ملن.

وإحراق 41 منزلافي قرية مصرية

دالشرق الأوسيطه

شهدت قرية مصرية في محافظة الشرقية مسنّاء أول مَنْ امسَ احداث شغب تعتبر الأولى من نوعها في مصر، تمثلت في محاولة اعداد كبيرةً من أبناء القبرية المسلمين والقبرى المجاورة اقتصام الكنيسة الموجودة . مها، ومنزل القس الذي بعمل قيها، مما أدى لتُدخل قوات الشرطة لمنعهم. واشعل بعض المهاجمين النيران في اكسوام من قش الأرز وحظائر الواشي المجساورة لمنازل القسرية،

فانتلعت النيران في 41 منزلاً. وقال متصدر أمني متصري ان سبب الحادث كان شائعات تريدت عن قيام القس برسوم عياد ناشد ـ راعي «كنيسة السيدة العذراء، في قرية كفر بميانة بمحافظة الشرقية ـ بأعمال

حسن المجيد، نائب رئيس المضابرات

العراقية، كان ايضًا من الأشخاص النين

بناء وتوسعات في الكنيسة. وأضافت المصادر أن الشائعات بدأت قبل المنتقار بن المساكسات المال المناطقة المساوع، في اعقاب محاولة المساوعة المالية المناطقة المالية المال اجسراء بوقف اعتمال البناء إلا ان

احداث الشغب اندلعت مساء اول من ونكر المسران الشرطة تمكنت من القبض على 50 شيخيصاً من المشاركين في الأحداث، بعد تفريقهم، وتمكنت فرق الاطفاء من السنيطرة على الصريق وإضماده واصبيب في هذه الأثناء مساعد في الشرطة و3 مواطنين، واضاف ان المقبوض عليهم احيلوا الى النيابة للتحقيق. وأكد المصدر انه تم القضاء على الشائعة التي روحت لهذم الفتنة.

ورغم أن عند قتلي هذا الحائث بَرَ الْأَكْبِرِ مِنْ نُوعَهُ فِي صَوَانِتَ التطرف المسلّخ في صُعيد مُصرّ، إلا ان شرطياً وطالباً كانا قد قتلا ايضاً صباح أول من أمس، في اشتباك بين الشرطة والمتطرفين. وقال مصدر أمني ان 18 من العناصر المتطرفة اعتقلوا وعلي صعيد اخر تحولت طدة عَقْبِ الحَادث، ولكنّ ما حَنث في قريةً وعزية العثمانية، بشير الى ان أحداث البداري في جنوب محافظة اسيوط (حوالي 380 كيلومتراً جنوب القاهرة)

العنف قد تستمر.

احد المُنازل.

لترويج الخدرات فىفاسالفريية

اصدرت محكمة في مدينة فاس شُبِّكتين لترويج المضدرات والاتجار بها، ويتزعم الشبكة الاولى ادريس منتصر ويلقب بالفع وقد اختص في تهريبُ التَّحَشُيشُ مَّنَ المُعَرِبُ التَّ

آما زعيم للشبكة الثانية فيدعى

الامن وجنت لدى الشَّبِكتين 130 جرَّاما من منخسر المورفين و40 جسراماً من الهيبروين، و40 كَـيْلوجْـرْامـا منّ الحشيشُ و 17 كيلوجُراْمُا مِن الكيفُّ و24 كيلوجراما من التبع. واشتارت المصياس الى ان بين

أكبرعمليتين

السنية التي طالب الحزبان بهاء فيما

العمايتين مؤكدا انهما لن تؤثرا على عملية

شيمعون بيريس وحزب العمل الذي يتزعمه

يحيى عياش مسؤوايتها عن العمليتين التنبيبينيتين اللتين وقعتا مسباح أمس. وتأتى هذه الهجمات وفاء منا لدم أأشهيد المهندس للذي سقط قبل خمسين يوما مروية بدِّمه أَرْضَ فَلَسَطِينَ ﴿ وَبِعِا الْبِيانِ فَيْ مَا يبدو مشروخ مبناء حكومة استرائيل الي وَقِفَ وَالْرَهَابُ. وَقَالَ وَأَيَّا كِانْتُ (المُكُومُ الاسرائيلية) جادة في مشروعها السلمي. قطيها إعلاد توقيها عز معارسة الارجاب

خد حركة دحماس، ولتطلق سراح

معشقلينا. وعند نلك سبيكون لنا موقف تاريخي تكون من خلاله الاكثر حرصا على كل قطرة بم تسيل في ارض فلسطين، واعلن مسؤولون في اجهزة الامن الاسرائيلية أن هذه الاجهزة تشتبه بأن محد ضيف قائد الجناح العسكري في <معاس، هو الذي اعد للتفجيرين. وتعتبر

> فقط واكن ينبغي وضع حد لها، وأشار افشال التقدم نصو شبرق اوسط جديد يستطيع أن يعيش فيه العرب والاسرائيليون وتصانفت العمليتان الانتجاريتان مع

عن الانفجارين وهذه هي نارة الاولى التي يُظهر فيها اسم هذه النظمة.

السلام في الشرق الاوسط وقال كلينتون

وقبال البييان وتعلن خلايا الهندس

وادان الرئيس الاميركي بيل كلينتون

في بيان له أن واسرائيليين أبرياء ومواطنا ليركيا على الاقل بضعوا مرة جديدة ثعن اعمال الرعب المحشية التي تعتبر أهانة للضمير العالمي». وتابع أن هذه الإعمال ويجب الا تدان الى أن داعداء السلام سعوا مرة اخرى الى

النكرى الثانية لمجررة الحرم الابراهيمي في الخليل التي ارتكبها للتطرف اليه ودي باروخ جولنشتاين، وتأثيان انتقاما لمقتل الهندس يحيى عياش خبير للتفجرات في كتائب عن الدين القسام الذي اعتاله جهان الامن الاسرائيلي وشاباك، في غزة في 5 بناير (كانون الثاني) الماضي بنفجير جهاز ي رصور المان المان المان المانية المام على المانية المام على الربعينة. وتتصادف الوضاء مع تسلم الرئيس الجديد لجهاز مشاباك مهامة التي تسلمها من سَلِفَهُ الَّذِي اسْتَقَالُ بِسِبِ تُقَصِيرُ جهازه في حماية رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق اسمق رابين كما تتصانف مم بدء الدمالات الاتتخابية الاسرائيلية للقرر أجراؤها في 29 مايو (ايار) للقبل لتضعف فسرص فسور رئيس الوزراء الاسسرائيلي في هذه الأتشخابات. وإعلنت منظمة تطلق علَى نفسها اسم وخلاباً يحيى عياش، أي بَيِأَنَ وِرْعَ فَي القَدْسَ الشُّرَقِيَّةُ، مِسْوُولِيتِهَا

بناء القرات. الآأن بمشق اعتبرت مذه الاتهامات من قبل الجانب التركي ممجرد هراء، وقال السؤول المدوري امس أن سبورية تسلمت لى تعاملها مع هذه الحملات والاتهامات سبر ويرودة اعصابء ونلك رغبة منها في المقاطعان علاقات حسن الجواد وعدم السماح لقوى معرضة بالنيل من هذه العَارُقَاتَ ودَفَّعَهَا بِالْجَاهِ الثَّوْتُرِ وَالْقَطِيعَةِ.

اجهزة الامن الاسرائيلية ان مصد ضيف ُ وكانت عملية القَدْس الغربية، قد وقعت وفق ما تكرته مصادر امنية أسرائيلية في للساعة 6.40 بَالتَوقيت المحلي (4.40 بتوقيد جرينتش) في شارع بافا وأكبر شوارع القدس الغربية، وعلى بعد 300 متر من محطة الحاقلات للركزية و400 متر عن مقر . وزارة الخارجية الاسرائيلية وفي حي مواز الكنيست، وفي ساعة تشهد عامة ازبحاما شديدا في هذه المنطقة من المدينة، واسفر الانفجار الذي نجم عن متفجرة في الحافلة

جانبها في ما يتعلق بالخلاف على للشَّاركةُ لي المياه «تنبع من احتياجها لاضفاء مساندتها للارهاب،

التي تهدف الى تحميل بمشق مسؤولية الشكلات الداخلية في تركيا بدل السعي الجاد الى معالجة أسباب ظهور هذه المسكلات وأيجاد الحلول الناسبة لها.

طالبت سورية قبل ايام بتسليم زعيم «حزب أكد ان بمشق مصريصة على عدم التدخلّ اقدامها على اي عمل من شانه الاسباءة الي علاقات حسن الجوار وضعان حقوق كل للرف وفق القوانين والمصاهدات الدولية وللميلولة دون استخدام الياه كوسيلة تضغط وتصفية الحسابات السياسية.

العمال الكردستاني، عبد الله أوجالان الى السلطات التركية كشرط لتحسين العلاقات بين دمشق وانقرة. غير أن المسؤول السوري في الشَّوُون الدَّاخَلِيَّةُ لِتَركيباً ﴾، مؤكَّدة عدم الصلات بين البلدين الجارين. وقال انها تسعى لحل مشكلة الياه وبما يتفق مع

اتفاق نابر في محانثات الجريت في بمشقّ الاسبوع الماضي على تحرك ببلوساسي يصمل تركيبا على القبول بمشاركة عادلة ومعقولة في مياه نهر الفرات الذي ينبع من تركيب ويمر عبيس الأراضي السورية والعراقية. وطالب البلدان باتضاد اجرامات مقاطعة ضد الشركات والبنوك التي ساهمت بتمويل وبناء مشروعات وسدود علمي الفرات ويجلة وكانت يمشق قد طبت رسميا من

بعد اولة التخلص من أي أثار للوجود الرسمي والعلني السودانيين في حاليب، لخلق امر واقع هناك»، واتهمت الصحيفة السلطات للصرية بوقطع امدادات للياه عن المنطقة اثناء عطلة عبد القطر المباركء وقالت انها لم تسمح بدخول عربة مياه قدمت من

الا أن بيميريل في رسالته عبر عن اعتقاده أن الخطوات التي اتخنتها سورية في الأونة الاخيرة لجنب العالم العربي الي

القاهرةتنفي

بورتسودان الى حلابب إلا بعد أيام، وقالت

وكانت وزارة الخارجية الشركية قد

الجامعة العربية ادرآج موضوح المياه على جدول اعمالها في مارس (أذار) المقبل

المصري عميو موسى الى أديس أبابا فجر اليوم، للمشاركة في اجتماعات الية فض المنازعات الافريقية، المقرر عقدها في اديس أبابا اليوم، لناقشة عدد من القضايا وفي للمشاركة في أعمال مجلس وزراء منظمة

وكانت سورية والعراق قد توصلا الم

السوواية الكبيرة التي اخذتها على عاتقها

تتمات ، تتمات ، تتمات ، تتمات ، تتمات الاخيرة واقامت مع الشقيقين القتيلين إ أن مثل هذه الاجراءات تهدف إلى أيجاد وروجتيهما في قصر الهاشمية الملكي. واضافت المسادر نفسها أن عبد ظروف مسعية للقوات السلحة والمواطنين السودانيين في مثلث حلاب.

على صعيد اخر توجه وزير الخارجية

لوحية الأفتروقية، ولم تشير منصادر

المُرماوم الى ما اذا كان المجلسُ سيتطرقُ

الى الشكلة القائعة بين السبودان واثيوبيا

ضمانات وصفقات

العرائي حرت تصفيتهم في بغداد. وكانت

للعارضة العراقية قد اتهمت السفير الويس

باقناع منشق الحر من اقساريه، هو اللواء

واجي عباس التكريتي مدبر الخدمات الطبية

الرئيس العراقي اعدمة في عام 1994 والقي بجنته الى الكلاب للتوحشة بتهمة اشتراكه

في خطة لإطاحة الرئيس العبراقي بالتعاون

مع عند من الشخصيات العارضة بينها الشيخ طالب السيهيل الذي اغتيل في

العاصمة اللبنانية، بيروت، في ذلك العام على بد عاملين في السفارة العراقية هناك.

لطيفة حسن المجيد، عمة الشقيقين حسين

وصدام كامل وشقيقة وزير النفاع السابق

على حسن المجيد وابنة عم للرئيس العراقي

صدام حسين، باعتبارها من النين شاركواً

في تقديم المُسمانات للشهيقين كأمل بحسن

معاملتهما في بغداد اذا سا انهيا انشقاقهما

وعاداً الى بغداد. وقالت المسادر ان

والصاحة، قدمت الي عمان في الاشهر

وأوربت هذه المصابر اسم الصاجبة

حول تسليم المطاوبين ألتكانة.

زاروا القتيلين في مقر اقامتهما في عمان ودلعب بورا اسماسيما في اقناع الفريق حمدين كامل، بالعودة. وقالت أن الرنيس صدام حسين وأفراد مقدمتها الاتهامات للسودان بدعم الارهاب وتقرير سالم لحمد سالم الأمين العام لنظمة عائلته فنعبوا هم ليضا ضبمانات لزوجتي عاسه رين، ابنتي الرئيس العراقي، رغد ورنا، بحسن العاقبة عند العودة. ولاحظت الوحدة الافريقية حول عدم استجابة الخرطوم لقرارات المنطعة والأمم المتحدة، الحرودم العرارات المعامه والامم المتحدة، بشأن تسليم المستبه في مشاركتهم في مصاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مسيارك في اليس ابابا يوم 26 يونيسو (حزيران) الماضي.
وفي الوقت نفسه غائر وزير الخارجية الريادة المناسبة المناسب السموداني علي عثمان محمد طه الخرطوم س مترجها الى العاصمة الاتيوبية،

لي حي مسمورت سويسرية وقرنسية في مقابل أن يعيد حسين كامل الى بغداد 10 بالاستداد ٧٠ م ١٠٠ ورنا في معمارف سويسرية وقرنسا ملايين دولار من 12 مليونا كانَّ قَد نقلها

كولومبيا احتفال عالي للمسرح في العاصمة بوجوتا الذي تحول مع الزمن الى ما يشبه الكرنفال السنوي أن تبعيم البلد بطابع معين تمهيدا لاشكال اخرى ستنتي من عالم الثقافة والجمال. وكان هذا مدّعاة بهشة الجميع لأن اسم كولومبيا كان ملازما دائما لكلمة اخرى هي دالخدرات، بانواعها.

هذه المسادر أن رغد زوجة حسين كامل اختها رنا، زوجة صدام كامل، كانت غير واثقة وشوهدت تجهش بالبكاء عند مغادرة عمان خوفا على حياتها وحياة زوجها. وحسب هذه المسائر فإن مصفقة مالية، تعت بين الطرفين (الرئيس العراقي وصهريه) قبيل الاتفاق على عودة الصهرين النشقين، وأن هذه الصفقة تضمنت موافقة على عدم الس بمبلغ مسجل باسمي رغد

> معه من بغداد الى عمان. واكتت المصادر المنكورة ان الشقيقين كامل أودعا في عمان قبيل عودتهما الى العراق عدداً من الوثائق، ببنها شريط الغينيو الذي يصور الرئيس العراقي وهو يعد صهريه وابنتيه بالعفو اذا ما عادواً الى العراق، وان هذه الوثائق اودعت جميعها لدى مساعد سابق لحسين كامل الذي رافق كامل في فراره الى الارين العام المأضي، ولم يعبد مسعمة الى مضداد، لكن اثاره في العاصمة الاربنية اختفت تماما حسب هنم

> لقد فررت ميكي أن تعيش بثية عمرها في كولومبيا منذ أن وطأت ترابها الأول مرة

قبل 36 عاما مكرسة حياتها لمتنظيفها، من وين الا تعام معرضه حيات مفاجئة، لا بل مويقاتها السابقة التي جاست مفاجئة، لا بل حافزا لسكانها الذين يدركون تعاما ان بلادهم توزع اكتشر من 80 في المائة من بالادهم توزع اكتشر من 80 في المائة من كوكايين العالم، وانها - أي بلائهم ايضا ثملُك أكبر معدل الجريمة في العالم واطول حرب عصابات في اميركا اللاتينية. تقول ميكي أن الاسر الوحيد الذي جنبها إلى هذه البلاد وحبيها بها وجعلها

تقطن فبيها كل هذه السنوات الطويلة هم السكان والناس الطيبون رغم شهرتهم السيئة في عالم الجريمة والنغف والتهريب على كل انواعه بما في ذلك تهريب الناس وخطفهم معليين في علب خاصة وشحنهم برا أو جوا أو بحرا حسب الطلب، أو حسب سيات الوضع، ورغم ما يحرف عن الفساد المستشري في اجهزة الدولة من اعلى هرمها الى اسقل قاعدتها حيث يمكن شراء الذمم والآخلاق بصفنة صفيرة من الدولارات. لكن يبيدو أن الناس هؤلاء عازمون جدا على التغيير ومسح الصورة السائدة عنهم في توية حقيقية كما تقول

انها ليست الرحيدة في محاولة تنظيف مسورة كولومبيا وتلميعها على الصعيد العالى، فهذه المرة تنضم اليها جعوع الشعب من كافئة الطبقات والقيات: من رجال الاعتمال والاكانيميين والطلاب والصناعيين والمزارعين النين ارتبط اسمهم في السبابق مع المضدرات. فسمنا بدأ في ا اواخر الثمانينات على انه محاولة كاملة لجعل البلاد خاضعة كلية لتجمع مافيات (كارتيل) ميديلين تصول تعريجيا الى تمسميم من حديد للتخلص من الفساد والرشوة والمضدرات والعنف التي كانت تغرق البلاد شيئا فشيئا.

مسؤول في دمشق

القومية للحزب فاضل الانصاري (عراقي)

أن العلومات الوارية الى العاصعة السورية

تَفَيد بِانَ الشَّقِيقَيْنَ قَتَلا فَي الغرقة التِّي كَانَ يجري فيها التحقيق معهما في مدينة الرطبة

تبادل إطلاق

في الرياض أن دول م جلس التعاون المليجي لم تستجب حتى الان للرغبة القطرية فتى عد اجتماع استثنائي للمجلس الوزاري لبعث المعاولة ألانقلابية وقالت للصادر أن الامانة العامة لدول

مصادر خليجية رسمية لدالشرق الأوسطء

يتلقى رسالة من الرئيسُ القرنسي

أمير دولة قطر

 تسلم أمير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة أل ثاني رسالة خطية من الرئيس الفرنسي جاك شيراك تتعلق بَالْعَـَلَاقَـاتِ الْنَتَانَيَّةِ بِينِ البلدِينِ. وفي نبأ لوكالة الإنباء السعودية أن الرسالة تقلها مدير أدارة شمال افريقيا والشرق الاوسط بالذارجية الفرنسية بو شار خلال استقبال أمير دولة قطر له في

أطباء الجزائر يضربون احتدادأ على ضريبة

والتضامن الوطنيه مواصل الأطباء العاطون في ا ستشفيات العاصمة الجزائرية البؤم مستشهيات العاصمة الجراسية البيرم. إضارابهم الذي بداوه أمس ولمدة 48 مباعة لمتهاجاً على ما يعتبرونه «نكثا» لتعبدات تلعوف العام الماضي من قبل وزير الصحة وتتعلق برفع أجورهم. وونقا لوكالة الإنباء الأستانية نان الأطباء وعددهم 22 ألف طبيب أضربوا احتجاجا على قرار رئيس المكوما أحمد أويحيى فرض ضريبة أطلق عليها ضريبة «التضامن الوطني».

البيان الوزاري للحكومة الأردنية سيكون حاهرًا بعد غد الاردنية، أست عرضت بنود البيان

الوزّاري ومـوضـوعّاته في جلسـتـهـاً الاخيرة. وفي نبأ لدالشرق الأوسطه في عمان أن البحث تناول رفع سعف سي كسن المستولية وتعريز الوحدة الوطنية ودولة القانون والمؤسسات وصون الحريات العامة وأحذرام حقوق الانسسان وسيكون هذا ألبيان جاهزا البرلمان الأردني يبدأ مناقشة

• بدأ البــــرلان الاردني امس بمناقشة احد اهم القوانين المعروضة على دورته العادية الصالية، وهو قانون تقاية الصحافيين الذي تقدم مجلس النقابة بعدة اقتراحات لآجراء تعديلات جـوهرية عليـه. وفي نبـا لـدالشرق: الأوسطه في عمان أن اللجنة القانونية في مجلس النواب عقدت اجتماعا أمس وناقشت فيه مع مجلس النقابة والعديد

قانون الصحافيين

من الصحافيين والكتاب، مواد هذا طهران تنتقد مبعوث الأمم المتحدة لحقوق الإنسان

 قال مسؤول ایرانی ان بلاده ستعيد النظر في تعاونها مع لجنة حقوق الانسان التابعة للأمم التحدة للمنظمة الدولية تقريره بشأن وضع حقيقة الوضع في الجمهورية الإسلامية، ووفقا لوكالة الإنباء

إدانةأعضاء شكتان

الرباط: «الشرق الأوسط، المغربية احكاما بالسجّن تتراوح مآ بِينَ سُنَّة وشمس سنواتٌ على أفَّراد

الريس صَّابِر ٰوهو مَخْتَص فِي تَرويجَ المحدرات الصلبة داخل المغرب، وتضم الشيكتان 90 شخصيا. ونكرت مصادر رسمية ان قوات

افراد الشبكتين اجنبيين احسهماً يحمل الجنسية الكنبية والأخر يحمل ألجنسية التونسية. المجلس لم تتبلغ حتى يوم امس موافقة اي من الدول الاعتضاء على الطلب القطري، الواقعة على الطريق الرئيسية التي تربط العبراق بالأربن. وأضباف انه بعد قبصل لكنها اشارت الى ان هذا الطلب ابلغتُّ الشقيقين كامل عن زوجتيهما واطفالهما اقتيداً الى التحقيق في الرطبة ثم قتلا مع النوحة مباشرة الى رئيس النورة المالية

للعجلس الوزاري وزير الشوون الخارجية

العمانية يوسف بن علوي بن عبد الله. ونكرت المسادر أن الدول الاعشاء في المجلس مغير متحمسة كثيراء للاستجابة للطاب القطري لعقد مثل هذا الاجتماع الطارئ لكي لا يتحول النقاش حول اتهام قطر لبعض النول المجاورة بالضلوع في مسر به مسور، مبدوره بالمسور مي مسماولة الانقلاب الى «شق تماسك» دول المجلس. واوضيحت المصادر أنه قسد يتم اقناع دولة قطر ببحث طلبها ضحن الاجتماع العادي الذي سيعقده الجلس الوزاري في الرياض يومي 16 و 17 مارس (ادار) الليل والمتفق عليه مسبقاً. لكن المصادر اشارت الى انه في حالة استعرار الامسرار القطري على انعشاد الاجتماع الطارئ فقد يعقد على هامش اجتماعات الجلس الوزاري المجامعة ألعربية عي القاهرة في التألث عشر من مارس القبل حيث يمكن الوزراء الخليجيين أن يجتمعوا

عناك أو أن يعقد يومي 11 و 12 من الشهر نفسه في الرياض. وفي صدلالة استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان عمير أمس الشيخ جعيل الحجيلان الأمين العام الجديد لمجلس التعاون، ورحب به وتعنى له التوفيق في وكأن الحجيلان قد وصل إلى صلالة (الف كيلومتر جنوب مسقط)، في بدأية جولة

في دول مُجلِّس التَّعاون الخاليَّجي، قبل

تسلمه مهام منصبه الجنيد، بعث انتهاء

ولاية الشيخ فأهم القاسمي الشهر المقبل. وهن جهة أغرى أجرى السميلان مباحثات مع يوسف بن علوي بن عبد الله وذير النولة الشوون الخيارجية العماني. وتسائت محساس ببلوماسية لوالسرق الارسطه إن الباحثات عير الرسمية تطرقت إلى الأوضاع الخليجية الراهنة، في ضو، الأحداث الأحيرة التي جرت في قطر. وقال مصدر مطع في مسقط أن الشياورات العمانية مع دول التعاون الخليمي لم تصل السند مع دول التعاون الخليمي لم تصل إلى تتيجة حتى الآن، ورجع المسر أن يتم إرجاء بحث موضوع الإنقلاب حتى انعقاد الدورة للمائية للمجلس الوذاري للقرد في الرياض الشهر المقبل.

ييريس يوقف المفاوضات إلى ما بعد دفن الضحايا

عمليتان انتحاريتان في القدس وعسقلان تسفران عن 25 قتيلا وحوالي 80 جريحا

لنين: من على الصالح القيس المحتلة: من محمود ابو عيد ووكالات الإنباء

معد اكتشر من شبهر من التوقعات والانتظار والأجراءات المتشيدة التي اتضنتها الاجهزة الامنية الاستراكيلية في شهر رمضان المبارك ومنع الفلسطينيين مِّن بخُـولُ مُـبِينَة ٱلْقِيسِ فِي هَذ الشهر ألفضيل والحصار آلذي فرضته على مناطق الحكم الذاتي، تحسبا لاي عمليات انتصارية من هذا النوع تقوم بها الصركات الاسلامية الفلسطينية ابتقاما لقتلاها، وجهت صركة المقاومة الاسلامية محماس، صياح امس صربة مردوجة لاسرائيل بتفجير صافلتين في القسس الغربية ومدينة عستقلان في عملنتن انتصاريتين اعتبرهما المراقبون السياسيون الإعنف من توعهما في تاريخ أسرائيل. واسفرت العمليتان عن قتل25 شخصا 🚙 وجرح ما يزيد عن 80 آخرين.

وجاءت العمليتان لتضربا اكثر من عصفور بحجر واحد بالنسبة لحركة تحماس، التي أعلن جناحها العسكري كتأنب عر النبين القسيام مستووليته عن

الثانية لمجزرة الحرم الابراهيمي في الخليل التي ارتكب<u>ـــه</u> وطن المتطرف باروخ جولنشتاين واسفرت عن مقتل ما وجرح عشرات آخرين. كما اتهما جاعتا بعد مرور بضعة ايام فقط على اربعين المهندس يحيى غياش خبير المُتقَّجرات في كتَانُب القَسام الذي اغتاله جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي دشين بيت، في غزة في 5 يناير (كانون الثاني) الماضي.

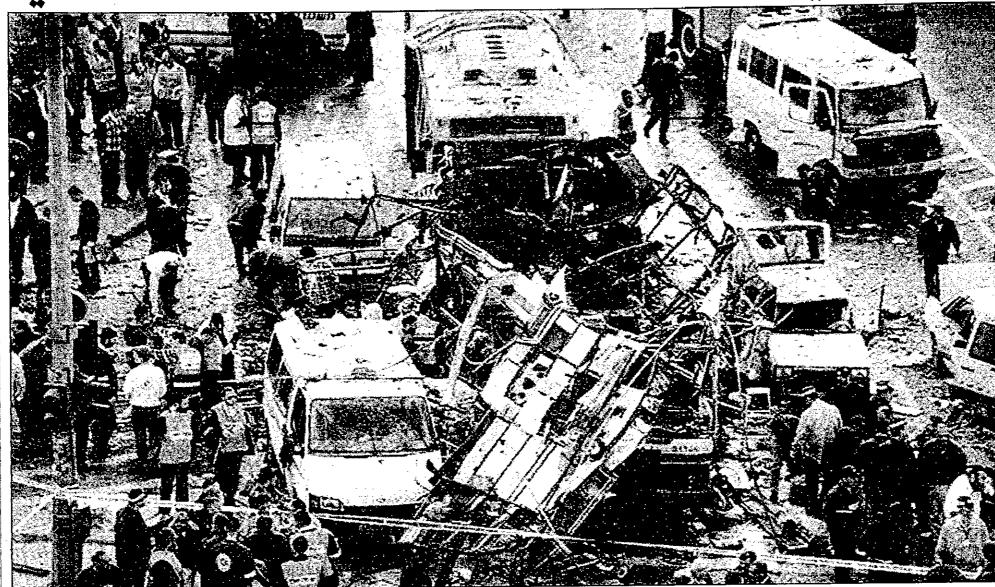
وبينت العمليتان مجددا عجز الاجتهازة الامنية الاسترائبلية. ووجهت ضربة قوية للرئيس الجِنيد لجهار والشاباتُ. وعكرتُ العمليتان صفو الانتضابات الاسرائيلية كما انهما ستلحقان الضورر بفرص رئيس الوزراء الإسرائيلي وحرب العمل الذي يتزعمه في الانتخابات العامة في 29 مايو (ايار) المقسل حسيت تصادفتا مع الخليان السياسي الذي تشهده الدولة العبرية معَّ

وكانت العملية وقق ما نكرته مصابر امنية اسرائيلية قد وقعت في شيارع يافا على بعد 300 منز إِمنَّ محطَّةَ الْحافلاتُ المركزية و400 ـ مترعن مقر ورارة الخارجية الإسرائنليسة وَفِي حي مسوان للخنيست في القدس الغربية في السَّاعَة 40.6 بالتوقيت المحلم (4.40 بتـوقـيتْ جِـرِينتَش) وهيّ ساعة تشهد عادة أزنحاما شديداً. واستقر الانقجار الذي نجم عن 10 - 15 كيلوجراما عن مقتل 24 شخصا أحدهم سائح اميركي اضافة الي الانتحاري وجرح ما يزيد عن 50 أخسرين من ركساب أحبدى الصافلات ومن المارة من

يدء الحملات الإنتخابية.

وقال الفلسطيني الجريح

بينهم عربيان.



فرق الإنقاذ تبحث عن بقايا ضحايا الانفجار في القنس الغربية أمس

مسينة القسس (كنت نائما في التاكسي حيث كنت اجلس بجانب السائق وهو يهودي واسمه ابو اسرائيل، وفجأة شعرت بالسيارة ترتفع عن الارض وتسقط من جديد كما شعرت بشيء بضبط بصدري واصبت بحالة اغماء لم

أنر ما حَدِث لي بعنهاء.

وقسالت المصساس الامنيسة الاسرائيلية أن الشاب الانتحاري كُانُ يُتَمْنَطُقُ بِالْمَنْفُجُرِةُ النَّيِّ تَصَنِّويَ عَلَي شَطَايا حَسْدِينِهُ تساعد على انتشارها والسأة، اكبر عدد ممكن من الخسائر في الارواح.

ووفق هذه المصيادر في الانتحاري وهو من الضفة الغربية

التي يبلغ طولها حوالي 20 مترا. وبعد 40 نقيقة على انفجار القنس الغربية وقع انفجار آخر، يُرجح انه نَاجِم عَنْ سيب

مُفَخِّخِه، في عُستقلان (جنوب اسرائيل) قربَّ نقطة بتجمع فيها الجنود عادة على امل أن تقلهم سيارات خاصة الى تكناتهم. وادى

جلس في وسط الصافلة رقم 18

الانفجار الى مقتل ثلاثة اشخاص وجرح ما يزيد عن 25 أخسرين، بينهم عشرة يعانون من اصابات بالغنة. وعبير قيائد الشرطة الاسرائيلية عساف حيفيتز في تصريح للآذاعة الاسرآئيلية عن الاعتقاد بان والاعتداعين منسقان، وقال قآئد شرطة القيس ارييه

عاميت ان ،عبوة ناسفة قوية حداً

إ بمرت حافلة تعمل على الخطرقم 18 واصابت حافلة اخّري تعمل على الخطرقم 36ء.

وقال شبأهد عيان وهو مئير فايس (17 عامـا) الذي كان على بعد 300 متر من مكان الإنفجار ان رغصف القنبلة الصقنى بالحائط وشساهنت أحسسادا تتطاير في الْهواء. كان امرا قطيعاء.

، وروی شناهد آخنر بدعی استحق ويريدمان وهو في حال الصيمة الشديدة انه شاهد راسا يطير فى الهواء ليقع على سطح مبنى يطلّ على شــارع يافــا، وهو الشــارع الرئيسي في القدس الغربية وقالت مارا بورنر (68 عاما) المُقبِ منة في الْمُبنِّيُ التي تطلُ

الذِّي فرَّضه الجيشُ الأسرائيلي على الضَّفة الغربية وقطاع غُزة. وتوجه يُسُريُس آلَى مَكان الانفجار في القدس وسط اجراءات امند أم شددة مردش استقراعات متظاهرون بهتافات الاستهمان مرىدين «پيريس قاتل» و «پيريس ـقل∗. وتجــمع مــ الاسرائيليين في محيط انفجار القيس حيث اطلقوا شعارات

«استيقظت مذعورة واعتقدت انه زلزال، وسال سائق سيارة اجرة

غَاضَبًا مَلَاذَا رَفَعَ بَيْرِيسٌ اغْلَاقَ

الإراضي؛ في اشبارة الى الحصار

معانية للعرب. واثر الأنفجارين قرر رئيس الوزراء الاســرائيليّ شــيـمــعـون پيريس تطيق كل محادثات السلام مع القلسطينيين وحيتي اشتعار أخَّر،. وامر باعادة فرضَّ حصار كامل على الضفة الغربية وقطاع غـزة كـان قـد طبـقـه الجـيش الاسرائيلي ابتداء من 12 فبراير (شباط) ورقعه فجر يوم الجمعة الماضي. لكن بيريس اكد قبيل ذلك للاذاعة الاسرائيلية انه سيواصل عملية السلام مشيرا في الوقت ذاته ألى انه سيبقود مصملة لا هوادة فيها لمكافحة الأرهابيين من حسركستى حسمساس والجشهساد

وكأن المتحدث باسم الادارة العسكرية الاسرائيلية قد اعلن امس أن المصادثات القلسطينية. ... الإسرائيلية صول اعادة انتشار القوات الأسرائيلية في مدينةً الخِلِيْل في الضَّفَّة الغربية قَد

وقسال ديفسيد ليرينر ان المحادثات دبين ضباط فلسطنسس واسرائيلين في الخليل قد توققتُ بسبب الانفجار، واضاف انه لم يتم تحديد موعد حديد لاستئناف هذه المحادثات. وكنانت اسرائيل قد لجلت اعادة انتشار قواتها في مبينة الخليل حتى شهر مارس (ادار) المقبل بعدما كانت قد انهت أعادة انتشآر قواتها في ست مدن فلسطينيية اخترى في الضيفة الغربية في شهر ديسمبر (كانون الاولّ) الماضّي. ُ واعتبِرَّ رئيس بِلدية الخليل

عطُّفي النَّتَشَّةَ أنه لا مبرر لتأحيل أعادة الانتشار، وتساعل عن العلاقة بينها وبين الانفجارين.

مسلسل العمليات الانتحارية منذ توقيع اتفاق اوسلو

للحافلات في مستعمرة الخضيرة الواقعة على الخط الاخضر على حدود

الضفة الغربية والتي تبعد 45 كيلومترا شعال تل ابيب مما يسفر عن مقتل

5 اسرائيليين ومنفذ العملية وجرح 30 اخرين

لننن - القدس المجتلة: دالشرق الاوسط، وكالات الانباء

الغعليتان الانتجاريتان اللتان نفتتهما حركة القاومة الاسلامية حمماس، صباح امس في القدس الغربية، وعسقلان، احدث مجومين في دائرة العمليات الانتحارية التي نفنتها الجهاد الاسلامي ومحماسه داخل اسرائيل ومناطق الحكم الذاتي واسفرت عن مقتل حوالي 85 شخمها على الاقل وجرح منات من الاسرائيليين منذ اتفاق السلام الذي وقعته اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية عام 1993.

وفي ما يلي جرد لهذه العمليات. باص في العَفْولَةُ (شمال) مما يؤدي آلى مقتل ثمانية اسرائيليين ومنفذ السَلَية رُجِرح 44 أخرين. و حماس، تعلن مسؤوليتها عن العملية وتقول انها نفذت انتقاما

- 13 أبريل (نيسان) 1994: تفجير قنبلة في حاقلة في محطة

د اسراسيين ومنفر التعملية وجرح 30 احرين. - 24 اكتبوير (تشرين الأول) 1994 اختطاف دخه ماس، للجندي الاسرائيلي ناتشون واكسمان وقتله خلال عملية انقاد اسرائيلية فاشلة اسفرت ايضا عن مقتل ضابط ماندوس اسرائيلي والخاطفين الثلاثة. . 19 اكتوبر (تشرين الاول) 1994: عضو في محماس، يغجر نفسه في حافلة في شارع ديرينجوف اشهر شوارع تل أبيب واكترها ازبحاما معاً يسفر عن مقتل 21 شخصاً بينهم هواننية وجرح 47 أخرين. - 11 نوفعبر(تشرين الثاني) راكب نراجة فلسطيني من الجهاد يقتل نفسه وثلاثة جنود اسرائيليين في موقع عسكري بالقرب من مستوطنة اسرائيلية في قطاع غزة.

- 25 تيسمبر (كانون الاول) 1994: رجل شرطة فلسطيني عضو في حركة محماس، يفجر نفسه بالقرب من محطة لحافلات الجنود في القيسُّ فيصيب 13 شخصا بجروح. - 22 يناير (كانون الثاني) 1995: حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين تنفذ عملية انتحارية مردوجة عند تقاطع بيت ليد القريب منَّ

جع نتانيا شمال تل ابيب وهو نقطة تجمع للجنود الاسرائيليين الجازين، واسفر الهجوم عن مقبل 21 شخصا من بينهم 20 عسكريا وجرح تصافرين. - 2 أبريل (نيسان) 1995: عضو في الجَهاد الاسلامي يفجر نفسه. في عملية انتجارية قرب مستوطنة في قطاع غرة تسفر عن قتل 8

سرانيلين وجرح 44 اخرين. - 25 يونيو (حزيران) 1995: سائق عربة فلسطيني يفجر نفسه في غزة بالقرب من جنود اسرائيليين ويصيب ثلاثة بجروح. رليو (تموز) 1995: عضو في محماس، يُفجر نفسه في حافلة في حي رامات غان قرب تل ابيب ويقتل خسسة اسرائيليين ويجرح حوالي 33 شخصا اخر.

ود سخصا اجر. -12 أغسطس (أب) 1995: انتحاري ينتمي للى مجموعة عز الدين القسام الجناح العسكري لدحماس، يفجر نفسه في حافلة في القدس ويقتل أربعة ركاب على الآقل ويجرح 89 آخرين. - 2 نوفعبر (تشرين الثاني) مهاجمان انتحاريان يفجران نفسيهما في سيارة ملغومة بقطاع غزة فيصيبان ثمانية اسرائيليين على الاقل

اتصالات لترتيب اجتماع للمجلس الوطني الفلسطيني بدأ الرئيس الغلسطيني باسر عرفات واعتضاء بارزون في السلطة الوطنية الفلسطينية اتصالات هامة ومكتفة مع سبعة من أعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية لضعان مشاركتهم في الأجتماع المقبل للجنة التنفينية الذي من المقرر عقد ، الثامن من الشهر القايم في غُرة وضمان المكانية دعوة للجلس الوطني الفلسطيني للاجتماع بكامل هيئته والذي يضم 630 عضموا باعتباره الجهة الوخيدة المخولة بتعديراً ميثاق منظمة التحرير. وفي نبأ لدالشرق الاوسط، من القاهرة أن بعض الدول العربيا شَارَكَ في هذه الاتصَّالآت بناء على رغبة القيادة القلسطينية.

تشكيل أمانة للتفاهم الإسرائيلي والفلسطيني

 ♦ قالت وزارة الخارجية النرويجية امس أن النرويج، التي ساهمت في التوصل إلى المالة السلام بين السرائيل ومنظمة التحرير عام 1993، ستشارك مع اسرائيل والسلطة لغلمتطينية في تشكيل لمانة مشتركة لتعزيز الاتصالات والتفاهم بين الشعبين الاسرانيلي والقلسطيني. ونقلت وكالة درويتر، عن بيان لوزارة الخارجية النرويجية انه بدءا من الاول من مارس [أذار) المقبل ستبدأ الأمانة المشتركة سلسلة من الانشطة لتعزيز الثقة المتبائلة والتفاهم بين الفلسطينيين والاسرائيلين.

«الشعبية، و«حزب الله، و«فتح الانتفاضة» تعتبر العمليتين عملا بطوليا

الملك حسين: أشعر بالاشمئزاز إزاء أي محاولة لتقويض السلام عرفات:إنهما عمليتان إرهابيتان وأدين من يقف وراءهما

لندن ـ بمشق ـ القدس للحظة: والشرق الأوسطه ووكالات الانباء عمان: من مفيد عواد

تراوحت ربود الافعال العربيية والدولية على العمليتين الإنتصاريتين اللتين نفدتهما حركة المقاومة الاسلامية محماس، صباح امس في القس الغربية وعسقلان من الادانة الكاملة «لاعمال العنف التي تهدف الي تقويض عملية السلام، ووصفهما بالعمل الإجرامي كما جاء على لسان الحامل الاردني الملك حسين والرئيس الفلسطيني باسس عسرفسات وبابا الفاتيكانُ وُورِير الخَارِجِية الفَرنَسي الذي أعرب عَنَ تُقته بأن الإنفجارينَ لن يوديا ألى وقف عسلية المسألا وبين أشادة وتأييد ووصفهما بالعمل البطولي كمما أعلنت نلك الجبهة لة لتحرير فلسطين وغيرها من التنظيمات القلسطينية المفارضة لعملية السلام ولوم أسرائيل على مثل هذه العمليات كما قال مسؤولون في حركة فتح التي يترَّعمها عرَّفات وتنظيمات لخرى.

الملك حسَّنين العنمليستين. وقسالُ فيّ تصريح للصنحافيين قبيل توجهه الى لندن وأشعر بالألم والأشمئز أراء اي السلام، خصوصاً أذا ادت الى سقوط

وأدان العمليتين ايضا ولي العهد الاربني الأميس الحسن ووصفهما بانهماً تكتسبان صفة الإجرام من حيث التوقيت لانهما تسعيان إلى تقويض عملية الشيلام

وقيال الاسيس حسسن أن هذه الاعمال ومثيلاتها تعمل على تقتيت التعايش بين المواطنين بصرف البقل عن ميذاهبيهم وطوائفهم وبيانتهم ومى جنثرة بشبجب اشد وادانة أوضح لانها وقعت في القدس، هذه المنينة القسية التي نامل وتعمل على ان تكون رمازا للسالام وتعسيسرا للأستثقران الذي يشمل الجنسيع بِعَايِاتِهِ. كُمَّا ادانَّ الْعِملِينَيْ رئيسٌ ألورزاء الاردني عبدالكريم الكياريتي ووزير الإعلام الدكتور مروان المعشر. ووصف رئيس السلطة الفاسطينية باسر عرفات العمليتين بانهما عمليتين أرهابيتين وليستا عُسكريتين، وقال واتى النين ثلث تماما ولدين القوى التي تقف وراء مثل هذه الهجمات التي لأ تستهدف للننين

فحسب وانما مجمل عملية السلام ايضاء وقال التحسن الإعلامي باسمه، نبيل ابو ردينة، ان عرفاتً أتصل برئيس الوزراء الاسسرائيلي شيمعون بيريس ليقدم له التعازي بالضحابا وأالغى عرفات امس زيارة كَانَتَ مَقَرِرَةَ الى نَائِلُسُ فِي الْضَلَفَةَ الغربية على إثر الإنفجارين.

وَاعِبَدُونِ سَلَيمِ الزَّعَنُونِ رئيسِ المجلسَ الوطني القلسطيني بالانابة ان سئل هذا الحمل سيؤخر عملية السلام والصفاء الذي استمر فترة طويلة. وقال دان هذا الحادث مؤسف. وباَّعْتبارِّي قَاضَ فَانني لا اقبل أن يتم مثل هذا ألَّعمل الذي أدَّى الى سقوط ابرياء من العرب واليهودء.

ودعا فيصل الحسيني المكلف ودعا فيصل الحسيني المكلف بعد ادائته للانفجارين وتوجهه بالتعاري الى اهالي المنحابا، الى وقف اعمال العنف وقال دائني لتوجه المنالات الاقتارية على حالاً على المنتي التوجه لعائلات القتلى والجرحى والأول كأنى لمُوجة العنف، وأصدر دبيت الشرق، المُقر غير الرسمي لمنظمة التحرير الفلسطينية في القدس الشرقية بيانا ادان فيه الانفجارين

وشجبت مصر الانقجارين ودعت الفلسطينيين والاسسرائيليين الى تتحييت باسم وزارة الضارجية المصرية دان الانفجارين يشكلان عودة الى ممارسيات يجب أن تتسوقف أم اطآر عملية السلام الجارية ويتعين ادانتهما والتعبيرعن الاسف الصبحاناهماء

وفَّى باريس شجبت فرنسا امس الانفجَّارَيْنُ لَّكُنهَا اعربت عنَّ تُقتها في انهما أن يوقفا عملية السلادة. الشرق الأوسط وقال وزير الخارجية الغرنسي الرفيه دي شاريت في رسالة الى وزير الخارجية الإسرائيلي ايهود باراك دائق في أن الأرهاب الأعلمي أن مُعرَقَلُ السَّعَىُّ للسلامِ الذِّي تَشَارِكُ فَي سنعهم واضباف شباريت آكل الشعب الغَبَرنَسيُّ بِدِينَ مِنْ الْمِدِرَالُمُ بِشَدَةُم وَإِدَانَ الْإِنْفُجِارِينَ الْبِابِا يُوحِنَا بولس الثاني وقال أنه يجب الإيسمح

لْلْتُلْ هَذَهُ الْإِعْمَالُ بِاصْعَافُ الْأَمْلُ فَي احلال السلام في الشرق الاوسط وقبال البيايا (75عاميا) للزائرين والسيباح النبن احتشدوا في ميدان القنيس بطرس للاستماع الى كلمته راصلي من أجل الضحمايا واشعر بالتعاطف مع مجاناة عائلاتهم، واضاف دانين بشدة اللجوء من جنيد

مَنْ جِسَّديد لَّهِ سَوْلاء ٱلذَّبِيْنِ يَوْمِنُونَّ بالحوار واطالبهم بالا يققدوا الامل وادعو آلله ان يلهم جميع اصحاب النوايا الطيبةء

وفي متوسكو نقلت وكالة داستار تاس، عن مسؤول في وزارة الخارجية قــوله ان روســيــا آدانت دعــمليــتي الارهـاب، ودعت الى مـــــــواصلـة مسقساوضسات السسلام. وأضساف وان عمليتي القدس وعسقلان تشكلان طعنة في ظهـ ر عـ مليــة الســـلام. ان روسيا بصفتها راعية التسوية روسية السلمية في الشرق الاوسط تامل في مواصلة الفاوضات الطريق الوحيد المؤدي الى السالامه

وتندد المجلس التسمست للمؤسسات البهويية في فرنسياً في بيان تلقته وكالة الصحافة الفرنسية بدالعمليتين الشسعتين اللتين ضَربتا اسرائيل، واعرب عَنَ امله في أنَّ يبدي ممثلو السَّلطة الوطنية الفلسطينية النين انتخبوا احْسِراً ﴿ رَعْسِتُهُمْ وَقَدِرتُهُمْ عَلَى قَطْعُ الطريق بجميع الوسائل المتاحة امام

وأدانت حكومة لوكسيم العملية في ودعث اسرائيل والسلطة الفلسطينية الى انضاد الإجراءات ،____ الامندة لتــفـادي تكرار مــثل هذه

وقسال بيسان صسائر عن وزارة الخارجية نحتى لا تتكرر مثل هذه العمليات ضد السلام، توجه حكومة ـة لمنع المتطرفين المعــارضين

عن قنَّاعتها من أن الاعمالُ الأرهانية

لن تتمكن من القاف عملية السلام

وبعث وزير الضارجية الاسبان

كاربوس وستندروب برسالة تعزيا

لاسر الضّحايا والحّكومة الاسرائيليّة

وفي بمشق اعتبر ماهر الطاهر عضو الكتب السياسي للجيهة الشعبية لتحرير فلسطان (بزعامة

حورج حسش) العمليتين وعملا

جورج حصص بطولياء، وقال الطاهر في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية راننا نحبي

الايادي التي نفدت هذا العمل البطولي وتعتبر ان الكفاح المسلح حق مشروع

وشعبنا سيستمر في كالحه بمختلف اشكال النضال السياسي والسلح حتى ينترع كامل حقوقه الوطنية،

يعرب فيها عن حزنه العميق.



فريق ملبى يغملي بقايا احد ضحايا انفجار القدس امس

احلال السلام في المنطقة، واضبافت الوزيرة في بيان أن ايطانيا ستبنل كل ما في وسعها للتشجيع على استمرار عملية السلام في الشرق الاوسط وادانتهما أيضا اسبانيا واعربت ودعتا المجلس المس الاسرائيليين الى الوحدة والتحرك معا من اجل مواجهة التعصب والدفاع عن

لوكس مبورج نداء الى الحكومة الإسرائيلية والسلطة الفلسطينية لاتضاد الآجراءات الامنية والوقائية لعملية السلام من اكمال مخططاتهم، وندنت ايطآليـــا التي تراس الاتحاد الاوروبي حاليا بالانفجارين. وقالت وزيرة الضارجية الإيطالية سُورَانا ٱنْتِيلِي دليسَ مِن شَـانَ مـثل هذه الإعـمـال الأرهابية الخسيسة والقاسية سوى أن تستجلب الإدانة الإجماعية والكراهية وان تثير اشد

واكد أن «الصراع مستعر طالما استمر وحمل داود تلحمي عضو المكتب لسياسي لوالجبهة الديمقراطية

حواتمة السرائيل المسوولية وقال أن واعمال العنف المُذتلفة التِّي تَدصل في الإراضي الفلسطينية المحتلة وفي اسرائيل نفسها تتحمل مسؤوليتها اسرائيل، واعتبر انه ولا يمكن عزل ما يجلري عن تمسك استرائيل بالاحتلال واستمرار الاستيطان واستمرار الاستهتار بالحقوق واشاد متحدث باسم حركة مفتح الانتفاضة، التي يتزعمها العقيد ابو موسى بالعمليتين وقال «ان الكفاح

لتحرير فلسطين، (بزعامية نايف

المسلح بجب أن يستمر حتى تتصرر كافة الإراضي الفلسطينية المحتلة كافة الراضي الفلسطينية المتلة وتقوم الدولة الفلسطينية المستقلة فُوقٌ ترابُ فلسطين، وأشَّساد مصرْب موى مرب الله اللبناني بالمقاومة الاسلامية التي نفنت العمليتين وقال نعيم ما قاسم نائب أمين عام محزب الله، في بيان ُصدرَ في بيروتُ منصّي الشياب الفلسطيني المجاهد الذي قام بهائين العمليتين وخاصة عملية القبس الشريفُ، وأضَّاف دلا أمن ولا استقرارُ لاسترائيل مهما كانت الإجراءات السياسية والعسكرية عالية الستوى بسبب الروح الجهادية التي يتمتع يها هؤلاء الكجاهدين،

وقال صنصر حبش (ابو نزار) عضو اللجنة المركزية لحركة ،فتح، تعليقًا على العمليتين وان من يشعّل عود الثقاب ويلقيه جزافا عليه ان نتوقع الحراثق. وهذا ما يقوم به الرهابيون الاسرائيليون في وقت استطاعت فيه السلطة القلسطينية لاكثر من 6 اشهر في حالة اجماع وطني على مسيرة السلام، ان تمنع أَنَّهُ عَمَالِيةَ دَاخَلَ أَوْ خَارِجُ الْأَرَاضِيُّ الْمُصَلِّمُهُ وَأَصْنَافَ أَبُو نَزَارُ وَأَنَّ الْنَيْنُ يقفون صد عملية السلام (يعني الاسترائيليين) قاموا باذلال السلطة الوطنية بأغتيالهم المهندس المناصل الشهيد بحيى عياش حيث كانوا يعسرفسون كل تحسركسانة عسب آستخباراتهم.

وتُسَاعُلُ خَبالد منسيمياً، يَائِي المفــوص الســيــاسي للسلطة الفلسطينية عن المستفيد من هذا النوع من العسمليات وفي مسرحلة استحقاق تسلم مدينة الخليل، لكنه قال أن الآمساليب الامسرائيلية في التحامل مع الفلسطينين سيواء منّ كان في داخل السلطة أو خارجها تعطى المسررات للكاسيسر من الفلسطينيين باتخاذ مواقف متشددة.

اليمين الإسرائيلي الكاسب الوحيدمن العمليتين

منذ مقتل رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق رابين، قبل حوالي اربعة اشهر، والمراقبون والمعلقون السياسيون هنا يجرون الحسابات للانتخابات بالارتباط مع عمليات حركة ،حماس». فيقولون: شيمعون بيريس سيهزم بنيامين نتنياهو زعيم حزب الليكود في انتخابات رئاسة الوزارة الا في حالة تنفيذ عملية عسكرية كبيرة داخل اسرائيل.

ويبريس من جهته، عمل كل ما في وسعه لمنع مثل هذه العملية. فكان يفرض حصاراً على قطاع غزة والضفة الغربسة او بعض المن الفلسطينية، بشكل مفلجئ، كلما رشحت معلومة عن احتمال قيام اي طرف بعملية. وأقام سلسلة اتصاً لآت مع السلطة الفلسطينية وعلى مختلف المستويات السياسية والعسكرية والامنية للتعاون في لجم قوى «حماس» و«الجهاد آلاسلامي». ولم تخل هذه الاتصالات من بث الضغوطات والتهديدات ايضا، وفي الوقت نفسه شجعوا جهود ياسر عرفات للتوصيل الى اتفاق مع قادة الحركات الاسلامية لوقف العمليات تماما وعند اغتيال المهندس يحيى عياش، حاول بيريس أن يشرح موقفه ويقول انه ليس اعلان حرب ولا مواصلة حرب مع «حماس» او «الجهاد» انمًا الامر كان ضروريا لانقاد سنمعة رئيس المخابرات العامة وشاباكم الذي اضطر للاستقالة في اعقاب مقتل رابين. وارادوا له أنّ لا يستقيل مهزوما، انما معرز أ بعملية عسكرية ناجحة لكن «حماس» لم تقبل هذا التفسير، خصوصا بعد ان أُعَلَنت السلطة الآسرائيلية انَّها تفسَّش عن المهنسين الجيد ورثة يحيي عياش. فقررت، كما اتضّح امّس، تنّفيذ عمليتيّن ناجحتيّن وفي أن واحدّ حتى تَعْهُم السَلطَّةُ الاسرائيلية أن للمعاللة طرفين، وأن قِتَلْ عباسٌ أن يمضي من دونٍ رد قاس. والقسوة هنا تنطبق على النتائج العينية للحادث (القتلى والجرحي) وعلى النتائج السياسية ايضا. قهم يريدون أن يبغع بيريس الثمن بمستقبله السياسي. لذلك ضربوه في الضميم، فقدموا هدية انتخابية لليكود وقوى اليمين الخرى فاليمين الاسرائيلي هو القوة الوحيدة المستقيدة من ماتين العمليتين والطلوعات والمائية المحادث وثيس الليكود وقوى اليمين من ماتين العمليتين من ماتين العمليتين والمائلة المحادث. وثيس الليكود والمائلة المحادث. وثيس الليكود والمائلة المحادث. وثيس الليكود والمائلة المحادث. والمنافس الساسي لهيريس على رَّئاسة الْحَكُومة تَتَنيآهو، وصل قبل أن يصل والمناهس المساسي بهدريس عنى رداسه الحدومة سيد من أرس من الذي أعلن بيريس بساعتين وتبعه المتقوم السليط المقرب منه، تسامي هنفتي، الذي أعلن أن الحكومة لم تفعل ما يجب فعله لمنع الرماب وطالبها بالغاء اتفاق أوسلو أو أجبار عرفات على ضرب البنية التحقية لحركتي «حماس» و«الجهاد» وأعلان أحبار عرفات على ضرب البنية التحقية لحركتي «حماس» و«الجهاد» وأعلان الْحَرْبُ عَلَيهِما. وجَّاء بُعْنَهُمَا زُعِيم حركة «مولنِّيتِّ» رحبعامٌ رَثَّيْفي، فصرحَ ان لاَّ حِل سُوى تْرِحِيلْ الفلسطينيينْ مَنْ كلّ مناطقَ الضفة الغربية وقطّاع غَزَة «الّي النول العربية الواحدة والعشرين،

من الصُّعبِ القول أن هذه التصريحات تلقى التأبيد الكاسح في المجتمع الاسرائيلي، ولكن من دون شك، وفي عثل هذه الحالات بالذات تلقى اذانا صاغية اكثر وتحدث تغييرات في توجه الراي العلم سياسيا وانتخابيا، وقد تفقد بيريس وحزب العمل واحزاب اليسار نسبة محترمة من الاصوات. "... فيهي تقال وتبت خيلال عرض صبور نتائج العمليتين من علي التلفزيونَ ، بالبُّثُ الْحي. فترَّى الْجِثْث المَّنزقة والوجوه المحتَّرقة وقطَّع اللحم البِسْرِيُّ ٱلْمَتْنَاثِرة ويقع الدم الطّروشة في كلّ الاتجاهّات، بل سامينا رأس مجندة مَقَطُوعًا، وقد تَنحرج تُحت الكراسي. وترى تدفق الجماهير على المستشفيات، كل ام او إن الو ال الو توج او روجة او ابن أو بنت قلق على قريب وعزيز الذي غُائِرٌ فَي الصَّبَاحُ وَتَخْتَلُطُ المُشاعِرِ فَمَنْ يَجِد قَرِيبُهُ سَالِمًا أَوْ مَصَابًا أَصَابَةً خفيفة، يبكي فرحاً ومن يجد نفسة تاكلًا يُصابُ بْالهستيريا. واناس معمى

عليهم. وجَّثْتُ لنساء أو أطَّفَالُ أو مسنين. الْزَاءَ كُلُ هَذَهِ المُشَاِّهِمِ، النَّتِي تَعَرِضٌ بِاسْتَمْرِارِ وَيِتَكِرَارِ سَاعَاتَ طَوِيلَةً متواصلة، من الصباح الباكر وحتى آخر الليل دونَ انقطاع، يصبح الناس مستعدين ليس فقط لسماع الليكود وسائر قوى اليمين، بل هناك من يخرج ابضا لبطلق صرحة احتجاج ويجد نفسه في حلقة واحدة مع قوى البمن النطرف. الذي عاد يهنف امس: «الموت للعرب». وأضاف هنافات جبيدة: «الشعب الضائف يدفع بالدم، ثم: «بيريس ألى البيت».. ثمّ «بالدم والنار، نظرد بيريس للدار».

وبيريس نفسه ينجرف في هذه الأجواء، فيعلن عن وقف مَفَاوَضات السلام مع الفلسطينيين حتى اشعار آخر، ربما بعد انتهاء الجنازات وربما اكثر، مما يعني تأخير الأنسجاب من الخليل، المفروض أن يثم في نهاية مارس (أذار) المقبل وعرفلة اطلاق سراح الإسرى الفلسطينيين، النين يتم التعاوض حولهم الآن، وعرفته المحرى المسرى العسمينيين، النعن بسم السحاوس عدوبها . را. ويقوض حصارا على كل مناطق الحكم الذاتي، مما يعني قطع ارزاق سنتين الف عائلة يعمل اربابها في اسرائيل، اضافة الى أقراع القنس الشرقية من المشترين ومن العاملين. ويقرر أيضا تصعيد الحرب على محماس، و«الجهاد» مما يعني تصعيد التوتر وزيادة الصحايا ـ طبعا من الجاندين. مسؤول سعودي في بيروت

* تسدم الى بيروت أمس بالتب الرئيس والعضو للنتنب المنشوق السعودي التندية محمد المستير. وقال مكتب والشموق الأوسطوفي بيروت أن المعقير سوف يشارك في بيرون صفور المستاح جسر رئيسي السيارات في العاصمة اللينائية الجز

بت ويل من الصندوق السعودي. التنبية.

محادثات لينانية . قبرعنية

. يجسري وزير الداخليسة

القبرمني بيترس ميسفة يلينيس محادثات مع للسرولين اللبنانيين حول

القضايا ذآن الاهتمام المسترك بين

البدين خصومنا في ميدان الهجرة

واقامة الاجانب ونقل مكتب والشوق

الآوسسطة في بيستروت عن الوزير

القسيسروسي الذي بدأ امس زيارة رسمية للبنان تستفرق بومين تأكيده

انه لن يتم توقيع اتفاقات مين البلسين

اثناء هذه الزيارة التي سيلتقي خلالها رئيس الجمعه ورية الياس المعرادي

ووزير الداخلية اللبناني ميشال الر.

وحزب الله، يحيى

عمليني القدس

وعشقلان

المحزب الله، الليناني نعيم فاسم تحيةً امس الى منفذي عمليتي التفجير في القيس وعسقلان وقال في بيان تلقين

والشرق الأوسطة في بيروث سخة منه أن ولا أمن ولا أستقرار الإسرائيل

والعسكرية عالية، واضاف أن كل

هذه الاجراءات ولا تلغي على الاطلاق وجود ازمة حقيقية تتعلق بالارض

وجنود ال المحتلة والشبعب القلسطيني المعنب

نائب سابق «يعهل»

وزارة الداخلية اللبنانية

السابق بطرس حرب ورير الداخلية

ميشال اللو اربعة ايام بعد 29 فبراير

إشباط) الجارى للكشف عن النَّين

مُتعادِمان عقد لقاء شعبي في بلنة

شكا منذ أسببوعين ونقل مكتب

والتسوق الأوسطه في بيسوون عز

النائب حرب قوله ان الوزير المر وبمده

بدالاعتلان عن أي منسؤول أعظي قد

يكون خنائف القوأمين ومحممهم وهو

حملة نهم لتناشة .

سورية مشتركة

اسهل الوزير وأغنائب اللبغائي

واللاحدين المطروبين من أرضهم.

مهمأ كانت الاجراءات السياس

﴿ وجِــه ثالثِ الأمين العـــا،

دد 6299 - Monday 26/2/1996 • 1996/2/26 الاتنان 6299 - Monday 26/2/1996

توقع معطيات إيجابية خلال 48 ساعة

المواجهة الحكومية العمالية في لبنان تنتظر عودة العريرى ولقاءات دمشق

بيروت: والشرق الأوسطة

تواصلت الاتصالات واللقاءات في لبنان امس لمعالجة ملف المطالب لعمالية تجنبا لواجهة يمكن ان تحصل بين الحكومة والقطاعات العماليةُ الحَمْيسُ المُقْبِلُ أي الْمُوعدُ الْمُحدد للاضْرَّابِ والتَّطَاهرُ اللذين دعا البهما الاتحاد العمالي العآم.

ويتوقع أن ترتفع وتيرة هذه الاتصالات واللقاءات مع عودة رئيس مجلسُّ الوزَراءَ رفيقَ الحَريْرِي من باريس عن طَّريقَ دمشقَ. ومَّن الْمُتَوقَّعَ إن يراس اليوم اجتماعاً امنياً يضمه ووزير الداخلية ميشال المر ووزير الدقاع مـحسَّنْ دلُول وقادة الأجَّهزة الأُمنيَّة والعسَّكرية، مهد له بِلْقَاء مساء أمس مع الوزير المر الذي كأن له لقاء مع رئيس الجمهورية الياس الهراوي، ايضًا فيُّ وقَّت تردد أن وزير العمل استقد حردان الَّذِي يتولى الحوار مع الاتحاد العمالي العام زار أو سيزور دمشق استباقاً للاجتماع الذي سَيِعَقَده مساء اليومّ مع أركان الآتماد ٱلعمالي العام، ومن المرجح ان يَتَحَدَّد في ضوء هذا الْإحِثَمَّاع مُمير الاضرابُ والنَظَاهُر الْمُقررينَ ـ إما الغاء لهما أو أصراراً عليهما ـ على أن مصير جلسة مجلس الوزراء الاستشائية، المقرر عقدها غدا مرهون بنتائج هذا اللقاء بين حردان والاتحاد العمالي أذ انها ستنعقد وتتخذ اجراءات معينة في حال قرر الاتحاد الاستمرار في تحركه وتنفيذ الاضراب، أو تتخذ قرارات في مسائل مطلبية يمكن أن يتفق عليها حردان مع الاتحاد تؤدي حكماً الى

العودة عن الأَضْرَابِ. غير ان مصدراً وزارياً بارزاً قال لـ الشرق الأوسط، امس انه يتوقع ان تبرَّرْ خلال الساعاتُ الـ48 المقبلة تطوراتُ تتَّمتُل بابداء الحكومةُ تفهمأ لبعض المطالب العمالية واستعدادها للتجاوب معها الامر الذي يمكن أن يؤدي الى الغاء الاضراب والنظاهر.

وَلَمْ يَعْظَ ٱلْمُصَدِّرِ أَهْمِيةَ لِأَسْتُمْرَارِ قَيَادَةَ الاِتْحَادِ الْعَمَالَى الْعَامِ فَي تَصعيُّد مُوقِقَها ودعوَّتها آلَى التظاهر والْأَصْرابِ، وقال: «من الطَّبيعيُّ يتكلم الاتصاد بهذه اللهجة الى صين بروز المعطيات الايجابية ألتى ستبرز اليوم او غُداً من اللقاءات الحكومية . العمالية المقررة.

سبرر بيوم بو عدا من المتعارات المتعودة والمعالي العمام الياس وعلى صعيد الموقف العمالي اكد رئيس الاتحاد العمالي العام الياس ابو رزق امس والاستمرار في قرار الاضراب والتظاهر، وقبال في «لقاء وطني، عقد امس في منطقة البقاع وشاركت فيه هيئات نقابية واحزاب وتا يوم 29 فيراير (شباط) هو يوم اضرابات وتظاهرات، وبعده ستكون هناك أضرابات وتظاهرات، وجند رفضه النهج الذي تتبعه الحكومة، وأضاف «لن تقبل بأن تدمر كل أجهزة الضمات الصلحة الشركات الخاصة، ولن نقبل بهذه السياسة التي تدك الضمان الاجتماعي بعدما وضعت يدها على الهاتف وتستعد للانتقال الي الماء والكهرباء، وسواها، لن نجوع وأولائنا ليسوا برسم البيع ومستقبلنا ليس برسم

لتبع ولا بأس أن قالوا أننا تُسيّس، ففخرنا أن هذه سياستنا، سياستنا الدفآع عن الدولة ومنع بيعها والصفاظ على الصرية والتوريع العادل

وفي اطار ردود القعل، أسف البطريرك الماروني نصر الله صفير لدى مغادرتة الى الفاتيكان امس ولأن الأمور وصلت الى هذا الحد وأعرب عن أمله في ان تعالج بالحكمة والروية من قبل الحكومة أو من قبل الأتحاد العماليّ العام،. ونشار وزير النولة للشؤون المالية فؤاد السنيورة من جهته على

ضرورة الاستقرار في الحوار بين الحكومة والاتحاد العمالي العام معتبراً «ان لبنان لا يتحمل التشنج، هذا ليس في مصلحة أحد». وعن أعطاء ترخيص للتظاهر قال السنيورة دان هذا الأمر يصدده مجلس الوزراء، في جلسته الاستثنائية غداً الثلاثاء. واعلن القائم مقام شيخ عقل الطائفة الدرزية الشيخ بهجت غيث وقوفه الى جانب العمال والاساتذة والإعلاميين «المتضررين من معارسات

الحكومة ومن صم أذانها عن سماع مطالبهم العادلة والمُحَقَّة. وكان الشيخ غيث يتحدث أمس في بلَّدة نبحاً في قضاء الشوف بمنطقة جبل لبنان بعد صدور قرار مجلس شورى الدولة لمصلحة الطعن الذي تقدم به بوقف تنقيد قرار رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري الذي قضى بتكليف سلمان عبد الخالق تصريف اعمال مشيخة عقل

الدروَّز. وقال: «اذا كانت الحكومة تخشى عواقب الاضراب والتظاهر، وهي معنورة في ذلك، فلماذا لا تبادر الى الحوار الجدي المسؤول وتعالج مشاكلٌ الناسَّ وأزماتهم،

ودَّعا النَّائَبُ النِّياسُ حِوزَف سكاف النولة الى «ان تأخذ المطالب العمالية والشعبية بروح عالية من المسؤولية وتبادر الى وضع خطة المتماعية شاملة تستند الى برنامج علمي بحيث تستوعب كل المشاكل المطروحة وتضع لها حلولاً، واعتبر «أن الأضراب هو تعبير عن معاناة

بسري— حرب الستور». وقال نقيب المعلمين في لبنان محسن يمين: «ان الاتصالات التي احريت بين اللجنة الوزارية ونقابة المعلمين لم تثمر حتى الساعة». مضيفاً «ان الكرة ما تزال في ملعب الحكومة». وإعلن رئيس اتحاد النقابات القطاعية إنطوان بشارة «ان الاتحاد

تنفيذ اضراب خاص به يحدد موعده الحقأء. مرر صعيد المراب صحاب يعدد الوصائل الإعلام المرئي والمسموع في ودعت لجنة المتابعة للعاملين في وسائل الإعلام المرئي والمسموع في الشمسال في بيان اصدرته امس «جميع العاملين والقوى الطلابية والنقابية والنقابية والنقابية والنقافية والنواب الآحرار في الشمال الى المشاركة في الإضراب يوم 29 من الشهر الحاري دفاعاً عن الحرية والديمقراطية ولقمة العيش، ورفضاً للسياسة الاقتصادية والاجتماعية».

أنباء إسرائيلية عن غارة جوية على مواقع في جنوب لبنان

طائرتا هليكوبتر إسرائيليتان أمس «كـومــاندوس من المقــاومــة اللبنانية كان يحاول التصلل إلى الشبريط الحبدودي المصتل في جنوب لينان، حسب إذاعة «صوتً

وقسالت الإذاعسة الموالسسة لإسب أنسل إن الطَّائِرتِينَ أَطَّلَقَتُنَا صَارُوخَينَ على المُقَاتِّلِينَ النينَ كسانوا سحساولون الدخسول إلى منطقة الشريط الحدودي قرب بلدة

وجاعت عطية أصس بغد إعلان إسرائيل عثورها على جثة الطيار

وضرح والشيخ نبيلء المتحدث باستم تحسرت الله، في جنوب لبنان أن المقاتلين «سيواصلون المقاومة المسلحة ضند إسترائيل

من جهة أخرى، جرح مقاتلان

حتى تصرير كل الأراضي العربيّة

من حركة أمل، التي يُترَعَّمها نبيه المشتشركة بين اجسيش لبنان

بري، رئيس البسرلان اللبناني الجنوبي؛ وإسسرائيل، حس

استنادا إلى رواية الإذاعة الإسرائيلية العثورعلى حطام الطائرة الشراعية وجثة قائدها في جنوب لبنان

اطلقت مروحية عسكرية إسرائيلية صاروهين على قريتين لبنائيتين تقعان على اطراف المنطقة المحتلة في الجنوب، كما قصفت المنفعية الإسرآئيلية محيط بلدة أرنون والمناطق المحانية للشريط الحدودي الذي تَحْتَلَهُ إِسْرَائِيلَ وَحَلِّقَ الطَّيْرَانَ الإسرآئيلي بِكَثَافَةَ فُوقَ قَرَى النَّبِطيةَ واقليم التَّفَأَح وصولاً إلى نَجُواءً مَنْيَنَةً صَيِّداً. وَنَكِرِتَ الإِنَّاعَةَ الإِسرائيلِيَّةَ أَنْ قَوَةً مِنْ الْجِيشِ الإِسرائيلِي عَثَرتَ عَلَى

حطاء الطائرة الشراعية التي تحطت قرب قرية سجنل سلم في المنطقة الجنوبية المحتلة كما عثرت على جثة الطيار الذي كان بقودها. وكانت الطائرة تحطت النازاء الماضي انناء تحليقها فوق وادي السلوقي. وقائت أسرائيل إنها كانت منجهة إلى الداخل الإسرائيلي لتنفيذ عطية انتجارية.

_____ وقد شبع أمس محرب الله، ثلاثة من مقاتليه سقطوا اثناء غارة إسرائيلية على مواقعهد في منطقة إقليم اللقاح المضيس الماضي.

شاحنة محملة بالصخور تمر امس قرب اطلال قلعة الثرية في بلدة أنفه في لبنان في طريقها الى الساحل حيث تنفذ شركة لبنانية مشروع بناء ميناء صيد أثار اعتراضات هيئة الآثار بداعي تهديده للآثار القديمة في المنطقة (رويتر)

في تصريحات امتنع مسؤول إعلامي عن تأكيدها أونفيها نائب من «حزب الله » يتحدث عن أهمية المسيحيين في تحقيق التوازن في لبنان

الساحة السياسية والدينية في لبنان.

وقالت الوكالة ان المراسلين اجتمعوا

أيضا بمقتي بعلبك الجعفري الشيخ

خَلَيل شَيقَيِّر الذي قَلَل مِنْ أَصْمِيتُهُ

الخَلْفات بِينَ المُستِبِحِينِ وَالمُسلَمِينَ قَـائلا ان هذاك ايضِما مَـشــاكل دبين

مجموعات من نفس الطائفة والدين.

المسيحية من الوجود السوري في

لبنان قال المفتى شنفيس للوكالة وان

السوريين بخلوا الى لبنان تلبية

لطلب الحكومة الشرعبية والزعماء

اللبنانيين ومن بينهم مسسؤولون

مسيحيون بارزون بغية الحد من سفك

الدماء في لبنان وانه حال شفاء لبنان

وفي اشارة الى موقف المعارضة

بيروت. بعلبك (لبنان): والشرق الأوسطه ـ افي

امتنع مسؤول اعلامي في دهزب الله، اللبناني عن تأكسيسد أو نفي تصريح للنائب خضر طليس تقلته وكالة الصحافة الإسبانية انس اكد فَيهُ ان للمسيحيين في لبنان «اهمية كبيرة في تحقيق التوازن ووجود لبنان بحد ذاته مما يعنى ان انخفاض نسبة المسيحيين في البلاد قد يهدد وجود البلاد، واستبعد فيها اقامة رة ن احمهورية اسلامية، في لبنان. وامتنع المسؤول الاعتلامي

اتصال مع «الشرق الأوسط، في بيروت عن تأكيد وجود محموعة من المراسلين المعتمدين لدى الضائيكان في لينان وبالتالي اجتماع النائب طنيس بهد الا أن وكالة الصحافة الاسبانية اكنت اجتشاع نائب محرّب الله، عن منطقة معلنك بالراسلين المنكورين في مقر اسقف بخبك الماروني، ونقلت عر النائب طليس فسوله للمسرأسطين ان الوجود المُسَبِّحي في نبنان آهي فاعدة لنتحايش بين انطانفتين الشبيعية والسنية، مضيعا: طَنْنَكُ لا يَمْكَذُننَا أَنْ فأفكر بأقاصة كممهورية اسلامينا فو بِنَانَ ﴾. وأكد أنَّ تَبِنَانَ سَيِبقي وَسَجِّتُمُعُ حشرأه مبدا الشعديبة والشعابش بين مَحْتَنُفَ الْصَوَائِفَ الْمَبْتِيةِ ،

وكائت وكالة الصحافة الإسعالية بد فكسرت أن عسندا من المراسلين المعتمدين بدى المانيكان وصفوه اللي

وشيد شقير على أن الإسرائيليين بضلاف السوريين كانوا غزاة ولنلك أعرب المثلون الشيعية عن تحفظاتهم من قرار مؤتمر اساقفة الفاتيكا

ودالغزاة الإسرائيليين،

(السينويس) المتعلق بلينان، اذ طالب هذا القرار بانسحاب الجيوش المحتلة على القور دون التمييز بين السوريين واعربت الكنيسة الكاثوليكسة

المارونية عن قلقها حيال امكانية اقامة جمهورية أسلامية في لبنان بعد ان غاس كتير من المسيحيين البلاد وانخفضت نسبة الولانة بين الأسر

زيارته اعتبرت مدخل انفراج مع الانتحاد الأوروبي

لجنة الإعلام في لبنان تدعو لإخراج القضايا العامة من الشارع

بيروت: «الشرق الأوسط،

دعت لجنة وسائل الاعلام المرشي والمستقاوع، رئيس الجنعية وربية اللبناني البياس الهراوي ورئيس مجلس النواب نبيه بري والسلطة النشريعية لدالعمل من أجل ابجاد الحلول لأخراج القضايا ألعامة من الشَّارَعُ وَاسْتَبِعَابِهَا فَي لَلْوُسْسَاتَ النَّسْتَورِيَّةٌ، وَقَرِرَتُ الْهَبِيَّةُ الثَّيِّ تعمل مَنْ أجلُ استَقَاطَ الْشَغَرِينِ العَنيِ الذِي أَفَرْتَهُ الْحَكُومِيةُ حَبُولِ عَنذًا المحطَّاتُ الْلَكُوْنِونِيةَ وَالاِدَاعِيَّةُ الَّتِي يَعْكِنُ الْتُرَخِّيْصَ لَهَا وَاعْتِيارُ يُومَ 4 أَ مَارِسَ اِلْمَارِ يَوْمَا إِعَلَامِهِا وَطَنْيَاءً، وَرَاتَ الهَيِئَةُ أَنْ تَصُوبِرُ الْقُضْئِيةَ الاعْتَامِيةَ عَنِي آنها مُسالَةَ آبِجَاد قُوصَ عُمَل فَيْهَ ٱلْكَلْمِرُ مِنِ النَّشُّوبِهِ

♦ نفسنت قسوي تعليسة السائيسة ششركة يسؤازرة القوات السورية العَصَافِيَّة فِي الْبِئِكُلُ بِحَسِمَةُ بِهِمِ عَلَيْ الْعَصَوِيةِ الْتُسْتَقِيَةِ ، الْسَوَيَةِ بَحَسَّةً بَعَرِ مطويين وسيأراث مسرومة وقائل مكتب والمسرق الأوسط

ي بيروت أن قوي الأمن أوقفت اهد طولل معرسيسي بعقف انهة سسروطة كبة لوقفت بتسفصة فبقو تغاشبتهاء مر م مسئوعه في مسوقة سيسأرانان من عنوان ورتنج روض من سووت

ولَّمَائِكُ لَكُمُسَائِرِ إِنَّ الْغَيْرِضُ مِنَ الرَّبِيَارَةُ يَغْسِيدٍ وَضَعْ

الخلافات مع ايران، وهي الزيارة الاولى التي بقبود مهنا الخلافات مع ايران، وهي الزيارة الاولى التي بقبود مهنا مسئوق في الريازة على المنازة على المنازة على المنازة على المنازة على المنازة على المنازة المنازة

والتسجسهسيرات في البطنين ومع علت بالأحظ ان جسهول

المصطفات لا يشعبكن أي ملف صماعي أو مجباري سهي

بحسب المطوفيات التي تعكنك وكثله أعرانس عرسء فز

البطريرك صفير مفادرا الى الفاتيكان:

مشاركة المسيحيين في الانتخابات المقبلة موضوع يبحث داخل لبنان

بيروت: ،الشرق الأوسط،

(<u>0</u>)

①

 $\widehat{\mathbf{O}}$

 $(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O})(\textcircled{O$

قالت امس البطريرك الماروني في لبنان نصر الله صفير لدى صغادرته مطار بيروت الى روصا ١١٥ مشاركة المسيحيين اللبنانيين في الانتخابات النيابية المقبلة هو موضوع يبحث في لبنانٍ.. وأعرب عن امله قَى «ان يكُونَ مستَّقَبلُ لبنان زَّاهْراً وان يتعاُون جميع اللبنانيين في اعمار البلد واعانته الى وضع سليم وطُبِيلَغَيَّ، ۖ وَأَصَافَ: ﴿يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لَّدِّينَا ٱلنَّفَّةُ بتقوسنا وببلدنا ويعضنا البعضء غير ان صقير مَفَى «وجود ترابط بين زيارته الى الفائيكان والزيارة التى قام بها رئيس الحكومة رفيق الحريري اخيراً

(شمال بيروت)، اقيم امش قداس في الكنيسة صضره اهالى الضنصاباً وممثل لوزير الضارجية فارس بويز ونواب منطقة كسروان منصور غاث البون وكميل زيادة والباس انضَّازن. مسربا المارونيث المطرآن جي نجي الزي اليود الفسطا، بعد صرورٌ سنتمَّرُ

خَّ سيدَّة النَّجاة في رُوقَ مكايل

كأملتين عثى الجريمة الشنعاء وعلى

وقال النائب البطريركي لمطرانية

فَتَحَ الْمُنْفُ الْمُعَلَّقُ بِهَا اصادِ الْقَصَّاءُ.

الان جُواباً عنيها،. والصَّاف وقين نذ إن المصرمين

لكنشفوا واعلنت استناؤهم وانخلوا السبجن ثم النصرات المجاكلمية عن متوضيوعتها الاستأسى ولأبزال المنشيشين في زفزانائيد وانتسعب في حيرة وريب عميتين، ونعا للطران نَجِيَةُ النِّي وَالْعُعَلِّ بِجِنْبِةً عَنِي بِنْوَرَةً حقيقة الاسور فيعاقب الظانم وفغأ للقائون وبنصف المغتلود فبتبعبور وتنمو ثقة المواطن بوطنه وبالقيمين

ربعةً اباه أومن المُقَرِدِ انْ يَعْلُوهِ بَوْنَسَ بِجَوْلَةً في عِينَا سنشات صناعبة ويجسمع بعند بن كسار المسؤولين الإيرانيين ومنهد وزير الخارجية، عنى اكبر ولايش، ووزير البناء جهت عند رضا فوروزش ووزير النقط عند رضا

واستشقال الصورائي مز حرب البعث العربي الإشتواكي عام 1961 كما اشتهر بخلافه مع الرئيس الراحل

جسال عبد الفاصر ابآن الوحدة عنيما

غادر دمشق بعد الانفصال آلى بيروت

ً وتكرت مصادر آخرى أن الوزير الفرنسي سيجري بأحثاث مع الرئيس الإيرائي ومع رئيس مجلس الشوري،

وزيرالنقل الفرنسي يبدأ مباحثاته في طهران على أكبر <mark>فاطق فوري. الذي بُعثدر من الشخصيات الثاما</mark>ة. جداً في ابران

في أول رُبِارة من توعيهما منذ عباء أبَّنا، وصل وزير النفل العربسيّ، مرمار يونس، الى طهران أعمل الملحسّاتُ مع تطوره الإرائي، اكبر شوركان، نقك الريارة التي تعتبرها يوائر ببلوساسينة منوشير القيراج مِنْ أيران والإنصاف نوائر للبلوساسية صوسر العراج بي ابراد والمسا الأوروبي الذي يقاود دعوة أميركية لاحكاد طوق الإحتواد والقاطعة عنى الحكة الايرائي، لاسيما أن مصالح شوقع الريضيم الوزيد الفرنسي ألى الرئيس الإيرائي، هاشمي رضيجاني، وعند اخر من كبار القافليز في طهران. وقالت وذالة الانباء الإيرائية أن زيارة بونس سنستمر

جَمِعَهِا فَي عَلَيْوانَ. وِكِنَّ مَصِينِ مَقَوِيهِ مِن وَرَثُوثُ الْأَقْتُصَاءُ وَلَنْكُنِيةُ الْغُرِمُسِي قُت أَقَّرِ لِبَلِّهُ لَمِسْ فِي مَأْرِيسَ بْنَ زَبِيْرَهُ مِونِسَ الْا تِكَنِّسِي فَأَتَبِعَا الْمُصَافِعِةَ كِبِيرًا أَ. وستسب الاسكنسي قاليعا المتصادية جبيراء. كتلك بيدق فل المردارة لا شعط طابعة مالي معينا لا أن الأمارة الأعمار مصادرات صادراتها ان فرنسنا لمِ تُعَدَّدُ حُتَى ٱكُنَّ بِأَفْعَعَلَ بَصُعَاتَتَنَ تَعِسَانَ لَكِهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الى ايولن بننين تراكع للقائموات المستحقة على طهران في

بمناسبة الذكرى الثانية لتفجير كنيسة سيدة النجاق البطريركية المارونية في لبنان

تطالب « ببلورة حقيقة الأمور» وتصاشى ابداء رأي صبائس باقلتاراح رئيس نساؤلات عدة لد بجد المواطنون هنى الجمهورية الياس الهراوي أجراء الإنتخابات في النكرى الثانية لعطية تفجير النيابية المقطة على مرحلتين، صعتبراً «أن رأي بكركي هو من راي الناس وهي تستمع اليهم، وقيل له: ‹شَّنَاكُ معارضًون ومؤيِّدوَّن للمشَّروعُ. فَأَجَّابُ:

 $\widehat{\mathbf{0}}$

تجدر الاشارة الّي إن البطريرك صغير يشارك في اعتمال المجتمع الراعتوي من أجل أستيت السينودس) في الفاتيكان. ويتوقع المراقبون اللبنانيون ان تكون لزيارته انعكاساتها على الموقف المسيحي العام من التطورات الداخلية اللبنائية لا سيما منها انتخابات النيابية والمشاركة فيها.

الرى نسبة المعارضين والمؤيدين ثم نتخذ الموقف،

شركة الزيت العربية المدودة 7 79 79 1 رقم المناقصة الوصف الموجيز

إِنْشَ تِي ٥٦ دي يِي ٩٦ تبديل عاسب آيي أي بي إم ٤٣٨١ إلى أي ين إم راس/٠٠٠

لعبلن شركة الزيت العربيق المحدودة ـ مكتبالفل ـ الخفي إلى جميع الشركات والمقاولين عن رغبتها في تنفيذ المناقصة الميضحة أعلاه. يمكن الحصول على شروط اخذا قصة وجميع المعلومات المتعلقة بهذا العموس مكتب المقا ورستنت با فتقجي أ ومن مكتب اللركة في البيمام شارع الفهرات عمارة التأميذات رالدورانسيا وست حلال ساعات الدوام انرسمي فنظير سرا دمبلغ أكفين وأدبعما فية ٢٠٠٤-٢٥٤ رواليت سعودي.

تبلغ الكفالة المصرفية العايُدة إينه المناقصة تمرث المزألف (١٠٠٠٠٠٠) بطال معودي. صادرة ميض مبعي المتعاط المسلولية الوالكوليدية وتعالحة لمدة كسعين ٩٠١ ويدادن كما يج أغلاق المناقط. أحد البنول السعودية الوالكوليدة وتعالحة لمدة كسعين ٩٠١ وما توددن كما يج أغلاق المناقصة بها سوف زفض. ويجب أن تين الكفالة المصديث بالمناقصة ، وكارما قصة زد ولاتكرن الكفالة ويفقة بها سوف زفض.

تقفل المناقصة فيتمام الساعق النائية بعد خلير بيرم الأمتشيين ٧٧ ذوالقعدة ١٦٦ه الموافق ١٥ إبريل ١٩٩٦ مرآ

على جميع المقا ولين الذين يرغبون الاشتراك في هذه المشاقصة وصنع عروضهم بالبيدي. تصندوا لمخصص ليذه المناقصة مجكت مقاولات النزلة بالخفجي ،ول تقبل أيرمناقصة تردخلاف لذلك .

وفاة نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة

تشييع الحوراني ودفنه في عمان واتصالات لنقله إلى حماة

عمان: «الشرق الأوسط

سيتسبر رايتون، عدد دفته مؤكنا وعلد أن الحوراني تد دفته مؤكنا في مقبرة الشهداء في «سحاب» شرق عمان توطئة لنقل جنمانه في ما بعد اللي فسنقط راسه في منينة حقَّاق عُلما بأن عائلة الدوراني اقامت عراء وم جلس فالتحة في مستقط راسه. وجرت إتصالات مع السنطات السورية

للم ويعقبر الحوراني عراب اكثر من القلاب عسكري في سورية. وهو من مواليد مدينة حماة وسط سورية عام 1912 وترسُّ الصَّفِّقُ في الصَّامَعَةُ السورية (جامعة نمشق) وزأول مهنة المصاحاة تبضع سنوات وانخرط في صفوف الحزب السوري القوصي قبل تصوف المعرب الشروي السرعي ان يشكل حارب الشاباب في صدينة حماة وانتخب نائبا عن مدينته لاكتر ر منه وشارك في الحرب العربينة لاكثر من مرة وشارك في الحرب العربية. الاسوائيلية عام 1948.

وعمل الحوراني ايضا في حقا الاعلام حيث اصدر صحيفة «البقئلة» ثم صحيفة «الاستراكيية» وكانت الناطقة بلسسان الحرب انعربي الاستركي الذي شكلة الحوراني قبل

شبع في عمان عصر اول من اسي جشمان أكرم الحوراني نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدد الني تشكلت بشيجة الوحدة المصرية. السورية فيَّ الْشَانِيُّ والعشرينُّ مُن فبراير (شباط) عام 1950، حتى وقع الأنقصال في الشامن والعسسرين منّ سِتمبر (اللولّ) عام (961.

مَّنْ جَانَبِ عَائِلْتُهُ وَمِعَارِفُهُ لِنَقْلُهُ ۚ الْكَ

انتساج حنزية مع حنزب البيعث في اولخر الإربعينات بقيادة ميشيل عفلق وصلاح البيطار. وصلاح البيطار. وأيد الحسوراني الانقسسلاب العسكري الذي قبائد حسني الإعيم عبام 1949، وهو أول القناب عسكري وقع في سورية في سنسنة الانتظامات المتالية التي شهنتها انبلاد في عقدي المتالية التي شهنتها انبلاد في عقدي

والنمساويين النبلُ شاركوا في بناَّته.

فَعِفْدَاد. فَعِارِيس، لَكِنْهُ فَي السَّنُواتُ الأَخْبِرة جِنَّاء الْي الْعَاصِمَةُ الاِرْسَيَةِ عمان حيث عانى من السنداد الرضَّ عليه وانخل الى احد المستشفيات الخاصة على نفقة الحكومة، لم واشتهر الحورائي بوقوفه وراء العديد من الانقلابات العسكرية اللم الإسابيع الافسرة أثر تنهور صيحة بشكل مُسْفَاجِيٍّ، وتحْسُولُهُ في حسالة شهدتُهَا سورية. وتسلم وزاردُ أَنْزِرَاعَةً غَيبوبَة قضى فَيِّها نحعِة عن ثرَّة عاما. عاد 1949 وكنك وزارة النفاع عام هَذَا وَلَدِ بِعِدُ الْخَبُورَانِي الْيُ سبورية منذ أن عابرها في أواسط العاد 1961. 1950 كما أنشخب رئيسا تجلس النواب السوري عام ١٩٥٦.

صحيفة أميركية: ليبياعلي وشك إنتاج أسلحة كيماوية

بهتاله بالمالية . وقالت الصحيفة أن الرئيس النبي العقيد معمر القذافي يقول عن هذا المصنع الذي يني محت جبل على بعد 15 كلم جنوب شرقي طرابلس أنه شبيعة ري، واكبت أبضا بقالاً عن أجهزة المخابرة الإصيركية أن الجالب الاعبر من الأسلَّمة الكيميانية اللبييَّة أي مَائة طن مَن العناصَر الْكِيمِيائية ومُمع في هذا اللَّصِيْعِ الذِي بِنِّي غَنَى عَنْسَأُحَة كَاكِيْمِ مِرِيعًا، واوضحتْ البِويوركُ بُالِمَرْء أَن وَكلا الاستخبارات الاميركية الدسي اي ليه، لم تتعكن من تصوير المسلع الا ان احهارة المضايرات الالمانية حصلت على ضرائعة له بواسطة عند من المفاولين الالمان

الْهِوَيُوْرَكَ وَالْحُرِيْزِ وَهِي مَا حَدِيثَةُ وَالْيُوبِورِكُ مُأْيِعِرْهِ المس الْ لَيْمِيا

على وشُكُ السَّتكمال بِنَاءَ مَصَلَعَ ضَحَّم تحتَ الارضَّ لَصَنَع الْأَسَلَحة الكيميانيَّة . يعكن أن ينتج عند اكتبعاله سنة 1983 أو 1998 مكونات عدة اطفان من الضاوات

الغام كالأا والكرة بنحو مائة مليون دوال استمتع بتعلم اللغة الفرنسية!!

٢٦ فيزانسيز ١٩٩٦ تر بالمزكستر السعبسودي الفرتسسسي جىسىنة - لئرجىسال، ھىسانقەد قىسىنگىن ، ١٨٣٤٣٤٩

بادر بنسجيل اسملك في الفعول التي ستيدا مساء

للسبيات والمراكل و٢٧٧٧٢ الرياض - فسنساتف - ٢٦٢٦٣٦ فسنساكس: ١٧٦٤٥٠٠ التعلام مستائك، ١٩٤٦٥٢٦ فسنتكبئ، ٥-١٩١٣م

مؤسسة وطنيسة كبسرى بحاجة الى

ه طورة في المُفَضِّدُ في تنقين المُعيدِ علَى الأمَلِ : « (معوات ه طَبَرَةً عِي هَنشَكُتُ لِتَبِيِّكُتُ بِالْفِئِلَةِ وِٱلْفَعَرِّعِةُ واخذر باستعدام الجليب الأنن ويرامو المخصيد ه الْمُعْثَلُ الْلَّمْدُ الْأَسْمَتُهُمْ بِمُ تَشْبُلُوا وَكُمْرُهُمُ

مقدرة تثالية عثى الاتصال مع الدؤاء واللوظنيين فتتجفظ فلا للعليار أيباء أنتضنها والمصابات الإنتانية المستران والمتعلق الأرادية

- معروقة عبيرة والألأة المن مسيم المنافقة المنا

كوبا:عبرة لن يعتبر

زيادة التوتربين واشنطن وهافانا بسبب إسقاط طائرتين لجماعة كوبية معارضة

«الشرق الأوسط، ووكالات الأنباء

أدان الرئيس الاسيسركي بيل للنندون بشدة اسقاط طآئرتي أمتيج، كوبيتين لطائرتين مدست اميركيتين خاصتين تملكهم حِمَّاعةً كُونِية في النَّفي، وهما تطبران فوق الحيط شيمالي مافانا. وطالبِ الرئيس الاميركي حكومة هافانا باتوضيح فوري وتقنيم تفسير للصابث، وقال: رادين هذا العسمل بأشسد اسلوب ممكن، واضساف انه اصسير توجيهات لقسم المصالح الاميركية في هافانا بالسعي الى المصول مي تفسير عاجل من الحكومة الكوبية. وقال كلينتون الذي كان

يتصدف في مؤتمر صدافي في سيداتل التي يزورها في اطار حملته الانتخابية أن انتوني ليك مستشار الإمن القومي اللغه بأن طائرتین عـُسکریتین کسویتین استقطتا طائرتین مستنیتین اميركيتين ،في وضّيح النهار،. واضساف انه امسر القسوات

الاميركية في المنطقة بتوفير الدعم والحماية لعملية البحث والانقاذ

ألتي يقوم بها خفر السواحل وكأنت الطائرتان الصغيرتان من طراز وسيستاء تنتميان الي جِماعَة وأشقاء من اجل الانقاد، المعارضة للنظام الكوبي والتي يوجد مقرها في سأمي وهي تقوم برحسلات منتظمية بالقسرب من ألساحل الكوبي منذ عام 1991

بحثاً عن الإطواف التي يهرب على متنها كوبيون من بلانهم0 وعانت طائرة ثالثة سالمة بعد نجاتها من

الطائرتين لم تتضم بعد وان اجراء التحقيقات اللازمة بدا لمُعْرِفَة هذه الملابسات. ومن ناحية اخرى اكد مايك ماكوري المتحدث باسم البيت الإبيض أن الطائرتين المنتينين كانتا ضمن ثلاث طائرات اقلعت من ميامي في طريقها الى جرر البهاما. وأضاف أن من المحتمل أن تكون الطائرات الثلاث قد اقتربت من المياه الاقليمية لكوبا او بخلتها. وتجري وحدات من حسرس السبواحل الأسيسركي

الكوبيعة قبيات الأتبخل سيفن مبركية مياشها الإقليمية من اجل . وقال الرئيس كلبنتون في متتابعية عنفليتات السمث بيان القاه في وقت مبكر من صباح أمس ان مــــلابســـات اســـقـــاط والانقادوايلي ماكوري بهدا التصريح للصحافيين على متن طائرة الرئاسة الاصركية التي كان يستقلها كلينتون عائدا من

وفي وقت لآهق امس اك كوبا أن قواتها الجوية اسقطت الطائرتين الإسيركيتين بعد ان انتهكتا مجالها الجوي. وقالت وزارة الخارجية الكوبية في منكرة رسمية بثتها وكالة ،برينسا لاتيناء أن الطائرتين سقطتنا بين السَّاعَة 15.20 بَالنُّـوقيت المَجلِّم (21.20 بتوقیت جرینتش) و 55.28

عملية بحث عن أي ناجين. وامس اعلن البيت الابيض ان الحكومة بالتوقيت المحلي على مسافة 5 أو 8 اميال بحرية من ساحل باراكوا غرب العاصمة. المسافة التي اعلنها الناطق بأسم البسيت الآبيض الذي اعْلَن انُ عثاصير سيلاح خيفير السيواحل الاميركى كانوا يركزون عمليات التفتيش على بعد 18 ميلا شمال كاليفورنيا الى واشتطن.

طائرتى القراصنة يجب ان يكون درساً للنين يشجعون وينفنون اعمالا كهذه من شانها أن تزيد النسوتر بين الولايات المتسحب وكسسوباء. وتأبعت ان كسسوبا وستبوأصل أتضاذ كل الإجراءات للدفاع عن سيادتها والحفاظ على

وهذه المسافة لا تتطابق مع

هافاناً أي في المياه الإقليمية. واضافت المنكرة ان استقاط

بيل كلينتون يحتضن طفلة قدمته لالقاء خطاب في احدى مدارس لونج بيتش

النقدالأورويي بوز . وكالات الأنساء: اصبرت بون أصس على الشراصها بالجدول الزمنى والمعابيس المالية المصارصة اللازميَّةُ لتطبيّيقُ الوحْدةِ النقيُّديةُ الاوروبية وسط قلق منسزايد سن احتصال عدم تمكن المانية من طرح العملة الإوروبية الموحدة عام ١٩٥٥ وقال السنشآر ميلموت كول في مقابنة أجراها معه التلفزيون الألماني واذيعت مستنساء امس الاستنفسرار هو دانسا الإولوبة القصوى بالنسبة لي لكن بجب الا يفسسر فنذا على انتي اسبل لشأجيدل الجنول الزمليء. وخلال اجتماع سيا في شنونجارت ابس الأول قال كول: والصغاظ على الاستقرار هو الشعدي الإكبير. لذا فَانْنَا لِنْ نَقَيْدِمْ أَي جَلُولَ وسط ستكاسلة سنواء في صا تعلق

بمعابير بضول الوصدة النقدية او بجدولها الزمليء ويعسرب تحسده مستم الاقتصاديين والمحننين السبياسيين عن شكهم في ان بِشمكن كشيس من اعضناء الانتقاد الاوروبي من الاستزام بالمعابين الصارمة المتعلقة بعجز أشيزانية والديور والنضخم والتي ستحدد الدول التي ستبدأ في طرح العملة الاوروبية ألموحدة والبوروء

بونملتزمة بوحدة

التبرين والنوسط

ASHARO AL-AWSAT

الأطلسي يسمح لشاحنات جيش الصرببإجلاءصربسراييقو

اعلن الادميرال الاميركي ليشون سميث قائد قوات شمال الاطلسي في البوسنة أنه وافقٌ ،على مضَّضٌ، بالسَّمَاح لشَّاحنات حيشٌ الصربُّ بالدخولُ الى ضواحي سرابيقو للمساعدة في لجلاء الاف من الصرب النين برفضون قبول ضمانات بانهم لن يتعرضوا للاذي في ظل الحكم المسلم الكرواتي. وقال قادة من حلف الإطلسي والصرب إنهم استانفوا الاتصالات العسكرية الرفيعة المستوى التي قطعها الصَّرب هذا الشهر عُضيا من اعتقال اثني من كيَّار الضَّعِاط الصرب يشتبُّه في انهما ارتَّكِها جرائم حرب.

وقال سميت أنه سينم السماح أسيارات جيش الصرب بالعودة الى ضواحي سرابيقو التي يفترض أنها منزوعة السلاح. لكنه وبعد أن زار المنطقة امسَ الأول وشناهد الصرب الخالفين وهم يستعدون للهروب شدد على انه سيتم وضع قبود صارمة على اي دور صربي عسكري.

وقال سميث: سبيتم السماح بمرور سيارات عسكرية تابعة لصرب البوسنة ولكن لن يمر عند كبير منها ولن يكون الهدف من ذلك سوى مساعدة الناس في أطار الجهود الانسانية، وكان مسؤولون في الامم المتحدة قد رفضوا توفير الانتقال لنزوح الصرب خوفا من انهامهم بالمساعدة على التطهير العرقي. وانهموا رعامة صرب البوسنة بتعمد بث الخوف في الناس لتسجيعهم على المغادرة. وينكر أن من المقرر أن تنتقل خمس ضواح يسكنها الصرب الى سيطرة الاتحاد القَيدرآلي بين المسلمين والكروات بحلول 20 مارس (ادار).

وقر الأف من الصرب من قوجوسكا حيث وصلت الشرطة الاتحادية يوم الجمعة في عملية نزوح أتسمت بالفوضي مستخدمين اي وسيلة انتقال متاهة وسط عواصف تلجية عاتية 0 ويقول مسؤولون في الامم المتحدة ان عندا يصل الى 20 الفا من 70 الف صربي في الضواحي الخمس غادروا بالفعل بينما يرغب اخرون يقدر عددهم يعشرات الإلاف في الرحيل خوفا من الانتقام من حصار الصرب لسرابيقو طوال 43 شهرا ولكنهم لا يطلكون الوسيلة.

وقال معلقون بوسنيون أن قرار سميث بالسماح للناقلات العسكرية الصربية بالدخول الى منطقة فوجوسكا التي اعيدت الى حكومة البوسنة الجِمْعَةُ الْمَاضِيةَ لَا يَتَطَابِقَ مِعِ النَّاقَ دايتُونَ لَجِعَلَ البِوسِنة والهرسك دولة. متعددة القوميات، واضافوا انّ القرار يعني ان المجموعة الدولية «تساعد على تقسيم البوسنة والهرسك على اساس عرقي.

ووجد القرار معارضة من قبل الحكومة البوسنية واعتبرته دعما لتقسيم الخطوة الأولى المناقضة للأنفاق كانت قرار كارل بيلت المكلف بتنفيذ الجرزء المدنى من اتَّفاق دايتون حين قدم للشرطة الصرب مهلة جديدة لبقائهم في المناطق المحتلة من سرأييقو والأن قرار الادميرال سميث.

ضرية جديدة لروبرت دول بعد فوز فوربس في ديلاوير

انتضابات الرئاسة التمهيدية في بيلاوير مساء امس الأول موجها بنلك ضربأ لخرى الأمال زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ روبرت دول في الوصول الى البيت الابيض. وكان فوريس هو المرشح الوحيد الذي حضر شخصيا خلال حملته في ديلاوير. وتجاهل المرشحون الاخرون الولاية لصالح نيوهامبشاير التي طالبت باسبوع كامل بين الانتخابات التمهيئية الني اجريت يوم الثلاثاء الماضم

لكن فوز فوريس جعله يواصل السباق ووضع مزيدا من الضغط على دول عد شريعته في نيوهاميشاير امام الكاتب الصحافي السابق المحافظ بأتريك بوكنانان، وبنلكُّ بِكُونَ فَوْرِبِسْ قَد ضُمِن اصْوات 12 مُنْدُوبا فَيَّ المؤتدر الْوطُّنْي الجمهوري الذي سَيّختار المرشع الجمهوري في مواجهة الرئيس بيل كلينتونٌ في انتخابات الرئاسة. وستجري الانتخابات في الخامس من توفعبر (تشرين

الثَّانيَ مع ضرورة توفر 996 مندوباً للترشيح. وكان استطلاع لجرته شبكة سبي أن أن، التلفزيونية مع الناخيين الخارجين من مكاتب الإقتراع قد اشدار الى أن فوريس فار بنسبة 33 في المائة من الإصوات مقابل 26 في المائة لدول. وحل في المرتبة الشالشة بنسبية 20 في المائة بوكيانان الناولات الانتفاد المنافقة المرتبة الشالشة بنسبية 20 في المائة بوكيانان الذي فَارْ الثَّلْاتَاء في انتَّحَابَات نيوُ هامبشير التمهينية. أما حاكم ولاية تبنيسي لِمِأْنَ لَكُفُلُنْكُو فَاحِدُلُ الرَّبِيةُ الرابِعَةُ مع 12 في المائة من الاصوات. فِكَانَ لِهُورَّبِس قَدَّ احْتَلُ الرِّبَهُ الرابِّعة فيَّ انتخابات نبو هامبشير، وهي أول

انْتُشَلِّاتٌ تُعَهِّدِيةَ فَي السباق الي البِيتِ الأَبِيضِ، وحصلُ على 12 فَي المَائَةُ فَقَطُّ مِنْ الرَّصُولِةِ مَقَائِلِ 250 فِي المَائَةُ لَبُوكَانَانَ.

هجوم على مدينة في سيراليون

 شن مثان من المسلمين يرتدون زيا عسكريا هجوما على بوء ثاني أهم مدينة في عبراليون، أمس عشية الانتخابات، فاطلقوا وأبلا من النيران رد عليه الجيش الحكومي. وقالت وكالات الإنباء أن المنطقة حول بو كانت قد تعرضت مرارا لهجمات من تجبهة الثؤورية المحدد التي ارسلت وفعا أمس الى ابيدجان لحضور أول جونة من المخافثات مع حكومة فريتاون ليعث انهاء الحرب الاهلية المستعرة منذ خمس غير أن عنداً كبيرا من سكان بو اتهموا الجيش بالتورط في هجوم امس في محاولة تعطيل الانتخابات التي ستجرئ غدا لإنهاء الدكم العسكري. وسلح مناك من السنتان أنفسهم بالمدى والعصبي والبنادق البدائية وأكدوا عزمهم

اعتقال زعماء بنجاليين معارضين

تنبية عجدى بعابة الم

القد شرطة بنه الديش القبض على 4 رعماء معارضين رئيسين في محاولة الإطال تاثير حملة تتزعمها المعارضة والاستناع عن التعاون مع حكومة رئيسة الوزراء

وقالت ورويشوه أن الاربعة أعتقلوا بمقتضى فأنون المسلاهيات الخاصة الذي بسمح بسبون المشتبه بهم لمدة 30 يوما بدون محاكمة والزعماء الاربعة هم محمد نسيم من حزب فرابطة عوامي، المعارض الرئيسي وانور حسين مانجر ومودود احمد من حزب جاتيا، والبيجوم ماتياً تتساودوري احدى زعماء رابطة عوامي التي القي القبض عليها الحدِّجزت في وقت سابق امس الأول. وتوقفت الحركة في بفهِّلاديش لليَّرْم الثَّاني أمس بين حملة تتزعيها المعارضة لابعاد ضياء عن منصبها مما تسبب في اغلاق الصالح وتوقف معظم وسأتل المواصلات.

فتح الحدود التايلاندية البورمية

، انفقت تابلاند ويورما على أعادة فتح نقاط الحدود بين البلدين في مؤسر والنسج لمي تراجع حدة المدور بينهما ومقلت وكالة الإنباء التأبلاندية عن فاند الجيش للتايلاندي الجنوال براموند فالاسين امس قوله أن الاتفاقية أبرمت خلال الجولة الاخيرة مَنَ لَلْحَادِثَاتِ النِّي عَلَدَتَ فِي وَانْجُونَ بِينَ صَمِاطُ كَبَارَ مِنَ الْبَلِينِ. وأَصَافَ أَن الجانبي شكلا لجنة مشتركة سميت الجنة الحدود الاقليمية التسوية الشاكل الحدونية العالقة بين البلاين والتي سبيها هروب استخاص ينتمون الى احدى القبائل الى مناطق داخل الحدود التابلاندية الر نشوب قتال بين فئات قبلية منتاحرة داخل اراضي بلادهم.



رؤية لوجار والجمهوريين

للساسةالخارجية

حد كبير) حول السياسة الذارجية، راح بيوكانان

يندفع فَيَ نيـ وَهامـ يـ شاير رافُـعَا شُـعَارُ أَتَّ ضِـد

يستعم في ميون المستوارة الحرة، وضد التنخل المهاجرين، وضد التجارة الحرة، وضد التنخل الحكومي وضد المعونات الخارجية، ودعا بيوكانان،

وهو يسعى للتلاعب بمشاعر جمهرة تعاني من القلق الاقتصادي، الى حظر امده 5 سنوات على كل هجرة،

والغاء معاهدة التجارة الحرة لأميركا الشمألية

(NAFTA)، ووقف المُشاركة الأميركية في منظمة

التجارة العالمية، وانهاء المساهمة الأميركية في

الجِهُودُ النوليةُ لَحَفَظُ السلام. وبنلك توجهُ بيوكانانَّ

الى الخائفين من فقدان وظائفُهم برسالة جد بسيطة،

محولا سبب معاناتنا «نحن» الى تُخلينا عن سياتتناً «لهم» (يقسم المهاجسرين والأمم الأخسري، والامم

بمتحدة. الواقع انه لما بدأت اسهم بيوكانان بالصعود في استطلاعات الرأي العام أخذ منافسوه الجمهوريون

يربون معترضين على بعواته الى الحمائية والعزلة.

يرون فحين جاء بيــوكانان ذات يوم في نيــو هامپشاين لزيارة مصنع خشب يعاني عماله من التسريح بسبب انخفاض تكاليف الواح الخشب

المستورد الى اميركا بموجب اتفاقيات نافتاً، رد عليه

السناتور دول بزيارة شيركة تكنولوجية متطورة في

ر - يدين وسب مرس العمل فيها الر توسيع صادراتها. وكانت فصوى رسالة دول هي داننا لا نستطره دال مراد ما

نستطيع بناء جدار عازل حول اميركا ثم نامل

بالنجاح، وهذه أشارة واضحة الى خطاب بيوكانان

الحمائي. والضم المرشحون اليكسندر وفوريز والمرشح السابق جرام في هذا النقد لموقف بيوكسانان من السياسة التجارية.

مع نلك لا يوجد نقاش واسع لقضايا السياسة الخارجية. وإن مراجعة مواقف المرشحين لا تكشف

الكثير عَنْ نَوْايَاهِم. وَمَن جِنيد نَسِتَنْنِي بَوْلُ وَلُوچِارٍ. فعداهما، نَجِد أَنِ مواقف الآخرين محبوبة، بل

الخارجية لا يزيد عن 250 كلمة تقول مَا فحواه: «ان

استقرارُ العالمُ يُتوقفُ على الوجود الأميركيُ الفاعلُ والنشط، بعد ذلك ينتقل الى شـجب الحـضـور الأميركي في البوسنة على اساس اننا دلسنا شرطة

تصتقظ، بعد الحرب الباردة «بحضور في اوروبا

وأسياء واننا «لا نُسْتَطِيع العودة الى انْعَرْالْيَة العشرينات والثلاثينات، لكنه من جهة اخرى يهاجم

سناتور تكساس فيل جرام بهذا الموقف المتناقض

قبل خُروجه من السَّبْأَةُ. أَنْ بِيوكَّانَانَ وبورِنَانَ يعارضان مشاركة الولايات المتحدة في حفظ السلام في البوسنة، لأن القوات الأميركية تحت قيادة

في النبوسب من مسرو ... الإطلسي أو الأمم المتحدة. واقد تصدر السعي لتأديد كلينتون في أبرام واقد تعدر السعي لتأديد كلينتون في أبرام

اتفاقات دايتون على لوجار ودول بل أن لوجار هو الوحيد المؤيد لعملية السلام في الشرق الاوسط وقد تحدث لوجار امام الاثتالاف الوطني

اليهودي، وهو منظمة جمهورية يهوبية لبعض

زعُمْ اثُّها ميولٌ مؤيدة لحْزِبُ اللَّيْكُودُ، فَأَعْلَنَ تَأْتِيدَهُ

لَجِهودُ ادارةً كَلِينتُونَ في مُوَّاصِلةً جُهودِ السّلامَ في الشرق الأوسط التي بدأتها ادارة بوش في مـدريد على يد وزير الخارجية السابق بيكر.

أَمَا ٱلْمُرْشِحُونُ الجِمِهُ وَرَبُونَ الآخُرونِ (عدا

بيوكانان الذي لم يشارك) النين حصروا الي هذا الْمُنْثَرِ، فقد اطلقوا أقوالا جِاْمحة، والى حدّ معين، غير

مَسْتُوولة، فمشَّلا أنَّ اليكسندر أمتَّدح ما أسَّمأُه

والأهمية التي تلعيبها استرائيل في ضمان امن

الولاياتُ المتحدَّدة، ثم راح يهاجم سورَّية لامتناعها

عن أقسامة السيلام مع اسرائيلُ. وقبالُ اليكسنير أنَّ على الولايات المتحدة ان تقهم سورية بان عليها ان «تكف عن خطايها المعادي لاسبرائيلُ، وان تكف عن

أَمَا نُولَ فَقَد نَهُبُّ الْيُ آبِعَد مِنْ ٱليكسنير، سعياً لخطبٍ ودُ للجموعة المؤيدة لاسرائيل. لقد اطرى

العلاقات الأميركية . الأسرائيلية، أدلى بملاحظة

غريبة مفادها ان دالعالم بأسرة قد استفاد من

علاقتناء وتحدث عن تحديات ما بعد الحرب الباردة

المتمثلة في «الإرهاب، وانتشار الإسلحة النووية

والأصولية المتطرفة، ثم اشمار الى دان على الولايات

التحدية أن تواجَّه هذه التحديات بتوثيق اكتبر

للعلاقات مع اسرائيل، ثم اقترح بول متحالقاً كاملاً .

يقوم على شراكة استراثيجية، ملموسة وشاملة،

وْدتكام لا اكبر للتخطيط النفاعي بين الولايات

ليسٌ غريباً أن يُسمسر المُشحون امام جمهور يه ودي و الواقع ان المرشحين لا يتناولون قضايا

الشرق الأوسط إلا أمام جمهور يهودي ـ لكن الغريب

والأستثنائي حُقا هو أن يذْهُبُ الْأَرْشُحُونَ الى هُذَا الحد من السمسرة في سنة انتخابية تتميز بنبرة بحث قضايا السياسة الخارجية.

عام 1992، في قلب مُحاتثات السلام في مدريد، أبدى مستخلم المرشسحين ـ بمن في تلك المرشسحسون البيمقر اطيون ـ قدراً من الإعتدال من بحث قضايا

الشرق الأوسط اما في عام 1996، فيبدو أن الوضع قد تغير بشكل سلبي. فالسياسة الخارجية في نظر هؤلاء المرشحين لم تعد تدور حول ترويج اميركا لقيمها وتثبيت قيانتها بصورة مسؤولة في العلم

بل باتت تكتيكا في حملة، يراد به، اشتعال العواطف وكسب الاصوات بالسمسرة.

حتى ولو شارك في هذا الهجوم من

العت انهم من الدول الأخسري، فلهي

وان هذا الوضّع مثير للّنهشة حقا، نظرا لانه في

المتحدة واسرائيل في الشرق الأوسطة

الألاعيب، وإن تكف عن تهريب المخدرات،

ارسالُ القوآت الأميركية الى البوسنة. ويتم

فمثلاً أن ما يقصح عنه البكسندر بشأن سياسته

ويجابل فوربز قائلا ان على الولايات المتحدة ان

لحيانا مربكة وغامضة.

نيوهاميشاير توسعت فرص العمل فيها اثر توس

لتناحق كالجسها

جريسة العسرب السدوليسة

يَصَيْرُ مِنْ لِنَدُنَ وِيُورَعَ فَي جِمِيعِ أَنْجَاءُ العَالَمِ وَيَطَيْعِ فَي وَقَتْ وَلَحَدُ في كل عن * الطّهران - الرياض - جدة ، الكويت ، الدار البيضاء - القامرة يدروت فرانكفورت مارسيليا البتن بنويوري

تصدرها الشركة المعودية النائم : Published by : المدينات والتسودق المحاث والتسودق المحاث والتسودق المحاث المحادث والتسودة المحدودة المحادث المحادث المحادث المحدودة المحدودة

MARKETING (U.K.) LIMITED

Publishers هشام على حافظ Hisham Ali Hafez محمد على حافظ Mohammed Ali Hafez

Managing

Director:

وثيمن القصدرين Editor-in-Chief: عثمان العمير Othman Al-Omeir عضو مجلس الادارة النتدب محمد معروف الشيبائي

> احمد محمده حمود الباكة العاريات الساعا وم ا الكديرالعسام

واسسر كسامل البدياغ Yasset K. El- Dabbagh U.K & Europe المقر الرئيسي : HEAD OFFICE

Arab Press House.

184 High Holbern, London WC1V 7AP

Tel: 0171-8318181FAX No:0171 8312310 Telex: 889272ARABNS G22352 MANAGE G الهكاتت: BUREAUS الماكة العربية المنعونية SAUDI ARABIA Riyadh Office: هکتب الرحاضي 🛎 مينى الجموعة السعونية فلايجاث والتسويق ، حي للؤنمرات ؛ طريق مكة الكرمة تقاطع فنارع التخصصي من ب: 478 الرياض 11411 فلكف رقم 4419933 - 01 (3 خطوط) فلكس رقم 4419390

👁 مکتب جدہ : Jeddah Office ميتي الشركة السعوبية للإنجاث والشيويق طريق الليبلة ، خلف سند وزارة للعارف صرب 14744 جنة الرمن البريدي (جدة) 21434 تنفون 1888و1662(2 حما) عصر 1691649 تا Teles: 604397 ARBUS 1 و الفاصيميني (6691649

الخليج Gulf Office البعام شارع المليا معود عمارة العقارية الدون قرابع اشقة رقم 409 ىلىلىن: 8348041 . 8348258 . 8349836 يېكسى: 8334885 صيب 8838 الزمن البريدي 31492

♦ مكتب الإمارات العربية للتحدة لبو طبي، صحب 26970 ـ ت/ 452232 ، 452122 فتعس / 455740 Kuwait مكتب الكويت 🗢

لجانوية ، قطعة 5 ، شنارع 17 - قدلا 345 صن ب 🗇 - روز البويدي 45794 ، السرة مَاتَعَد 5311505 فَأَكُسُ 554 554 • جديورية مصر العربية Egypt 🗣 مكتب القاهرة Cairo Office

3 شارع حزيرة العرب، سينة الميتسين، النقي القاهرة رقم الفاصيبيلي 3447526 تبلون 3478392. 3461148. 3461143 € لنتان IÆBANON

التباريس، بناية برج الغزال، طابق 11- بيروب، تابغون 325678 . 325682 . 325675 . 325678 . 325678 € الاربن JORDAN

تلاع العلي ، شارع وصفي التل (الجارينز) ص.ب 616 خلدة ، عُمان الرين ، بد 697102 ، 697102 . فاكس 697103 MOROCCO لنفري الرماط 43 ش لبو قارس المرتي. الطابق الثاني زقودٌ و 6 ـ المغرب تلفون 701518 رقم القاكسميلي 766055

الولايات المتحدة . U.S.A. په مکتب و السخلن Washington Office 1310 G STREET NW SLITE 750 WASHINGTON DC 20005-3000 Tel: 202 - 638-7183 Fax: 202-638-1887 • مكتب موسكو MOSCOW Office: • Rubliovskoje Chosse 26, KOR 1KV. 10 MOSCOW, RUSSIA TEL: 4154266 / 4152916 (FX)

الهراطلون: CORRESPONDENTS قرنسا - المانيا - الدحرين - سورية - موريداندا - قطر France - Germany - Bahrain - Syria - Oman - Qatar

ASHARO AL-AWSAT

The International daily newspaper of the Araba
H.H. SAUDI RESEARCH & MARKETING (U.K.) Limited H.H. SAUDI RESEARCH & MARKET ING (U.K.) Emitted
134 High Holbern, London WCIV TAP.
Exclusively licensed by the proprietors to produce Asham Al-Awsal which is registered as a newspaper. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.

وكبالتونع الشركة للسعودية للتوزيع في المتعادرية Saudi Distribution Co. في المتعادرية المائد المائد

حدة دارع الدترب عالم حارج الدرة حرق حير اللك فيدس ب 13195 الريز الرئيس (1433 ماتك - 6533099 (13 عبل ناكي 13191 (653309 الدرزع: جدّ ماتك - 6533093 الرئيس بد 4779444 الدياة (8413239 ناكي 8413148 الكاتك - 7454222 (7454247 كالكرنة: 5585078 (5584720 السنة بن 8483630 و 8483690 المبيل 3615660 ينتي بن 3225834 ميزان بن 3220104 التمام 3243070 مائل بن 3322555 (5320675 قىرلادى. ت 6422211 غىر قىلغان رى 7223293 الهورى ن 586667 ـ د . قامولاد. - 1882م 195 ميا د 2270644 - 2270248 نيات د 4231812 ، 4231814 نيار . 5225098 القربات في 6421296 الجنبة . ت: 4323168

الخنيجيّ. 7671947 الاجتناء. 5927707 شركةالامارات للطباطة والنشر والثوريع وكيل التوريع في ال وكيل التوزيع في الكويت الإدارة الدات دين مانت (523920 12 كين 663768 مرح أور كير مانت (356960 منكن 456666 شركة برة الكويث ماعك 2417810 باكس 2417800 الإشتراك المنتوى 1400 زيال سعودي(375 يولان) ترسل بشيك مصرفي مصَّدَقَ عَلَى عَنُوانَ الشَّرِكَةَ السَّعُونِيَّةُ لَلتَوَرَّحِةُ صَعِيدًا (13192) حِدةَ 14⁴93 ـ تَلْيَقُونَ مُحِانًا 8002440076

عراكز الطباعة في العالم : Printed at الدين التكاولات برأميات بينا والرياس والكوران شربة الدينة القيامة . أدرسيايا بهزوان الدول الهيسة . الدرخ العرب سورية القيامة الالعام والذات اللوائم ويزرت النبائج المنافرة المستمالية عن أو أن أد الكامورة مارية التراطمية ال

معرور سيد على الإنترنت http://www.hbsaudi.co.uk/Prototype/ASHARQAL-AWSAT/

الشركة الخَليْجِيَّة للإعثلاث وَالعلاقات العَامَّة ۗ ۗ الشركة الخَامَّة ﴿ السَّالِ اللَّهُ اللَّهُ ا AL MHALEEHAH ADVERTEENG & WELLC RELATION CO. LTD. ا الرغيل الإعلاني الرحيد الشيوعات اللبرانة المعودية للإجاث والتسويق الدولية (SOLE AGENT -الإدارة الخاصة: صيب 14699 ـ جدة 21434 تلفون : 6511333 فاكس: 6510533 يكس: 697320 خليج اس جي. القروع: الرياض ت: 47933333 سنات (8333344 سنات 4946950 بارسن ت. 5777600 . لوزان ت: 021/335071 . طوکتو ت: 8748 . 03/5718748

يعتريدت: 4552891. والشنطيّة: 202/6387183 SAUDEARABIA JEODAH P.O. Box 14699 Jodah 21434 Tel. 6511333 Tie. 667326 Khaley SJ Fex. 6510533 **RIYADH** P.O. Bog 22304 Tol. (4793333 Fac.: 4793353

DAMNAMP.O.Box 8364 Denomena 3(482 Del.: 8333344 Tix.: 803303 Qhalej S7 International Media Representative LENITED KINGDOM Holbom Towers 137/144 High Holbom London WCIV 6PW TEL: 0171 4046950 Fax: 9171 404 6963

SWITZERLAND Leadermedia Case Postale 166 Roose D'Oron 2 CH 1010 Lauranne 10 Tel.: 021/6535071 Fex: 021/6521290

JAPAN
***Toting Communications Inc New gines Bidg 3 13 Ginns 7 Chorus Chee K a Tokyo
104 1ch: 03-5718748 Tr. (27745 2 FRANCE

4, RUE BALZAC 75008 PARIS - FRANCE TEL: 0033 - 1 - 33776400 FAX: 0033 - 1 - 42251300 Attach Immenational 3050 Benadiway Suite 300 Boulder, CO 80304 Tel: 363-4428900 Fm: 301-4427979

تحضيع لرافية مؤسسة الربي سي للتحقق من الإنتقال



القريعي المجاهدة المراجعة المراجعة المجارة المراجعة المجارة المحاجمة المجارة المحاجمة المحاجم الشروان فرزجتها تكافرت فربية كالبقائس يها وكتالها ومراسلهما ومصريها راجيه ملهم عد تهيد الإقتمان ليرفض مني في الارد فارقنا السنطي بالبارجان الرائية لتابة مبدتم بالباد وبرشرها معالية وينوي والمناز بتراه والانتجاب والمناهوة والمناها

تعديل الميثاق الوطني الفلسطيني (3)

كيف تفكر إسرائيل بالتعديل؟

الوفد الفلسطيني المفاوض، مستبعدة حتى تلك اللحظة منظمة

التحرير الطسطينية، وقد جرت انصالات ومداولات عبر الهاتف والفاكس وعبر وزارات الخارجية، لاعتراف اسرائيل بمنظمة

التحرير بعد أن تفاوضت معها في اوسلو، ووافق اسحق رابين

ولكنه طُلُبُ مقابلٌ نلك طلبين: ان تعترَّف المنظَّمة باسرائيل رسميًّا،

وْانِ تَنْعَهُد المُنْظِمَة بِتَعَنَّقِلُ المَّيْثَاقُ الوَطِنيِ الْفُلْسِطِّيِنِيَّ، تَجِاوَب

عُرِفًات قورا مع هذا الطلب وبعث الى استحق رابين رسالة ورد فيها

والقرار 338 لمجلس الأمن الدولي. والقرار 338 لمجلس الأمن الدولي. - تؤكد أن صواد ونقاط الميشاق التي تنكر حق اسرائيل في الوجود، وليضا الخياط الميشاق التي تتعارض مع التعهدات الواردة في الرسالة، أصبحت عديمة الآثر وغير سارية

المفعول. وبالتالي ستعرض منظمة التحرير الفلسطينية على المحلس الوطني القلسطينية المسلمة المتحرورية في الميشاق المدرورية في الميشاق المدرورية المسلمة المس

مند وقد رد استحق رايين على رسالة عرفات وفي اليوم نفسه برسالة قدم فيها اعترافا مشروطا بمنظمة التحرير الفلسطينية جاء

راد على رسانتهم. أو أن أعل عم أله الرسالة، فقد قررت المحكومة الإسرائيلية الإعتراف بمنظمة التحرير الغلسطينية المحكومة المتحرير الغلسطينية بصفتها المثل للشعب الفلسطيني...
ويدون مناقشة لمضمون هذا الإعتراف، فان الملاحظة الاساسية

حوله هو أنه لم يرتبط بموعد محند لاجراء التعديل المطلوب في الميثاق، ولنلك فحين طالبت اسرائيل عرفات بتنفيذ تعهداته، وأدرك

انة لم يكن قادرا عليها، كان رده أن التعهد الفلسطيني لم يحمد موعدا للتغيير المنشود، وهو الخلل الذي سعت اسرائيل في ما بعد

وقدم ياسىر عرفات تعهده الثاني لاسرائيل بتعديل المبثاق عند

اقرار اتفاق اوسلو 2 في طابا، والذي جرى توقيعة رسميا في 25/9/28 في البيت البيض في واشنطن، اذ ورد في المادة (31) 21 - الله - الله عند البيض في واشنطن، اذ ورد في المادة (31)

الفقرة (9) ما يلي: الفقرة (9) ما يلي: تأخذ منافحة التحرير الفلسطينية على عاتقها أنه خلال شهرين من تولي المجلس المنتخب صلاحياته، فإن المجلس الوطني الفلسطيني علية إن ينعقد وإن يؤكد رسميا التغييرات الضرورية الفلسطيني علية إن ينعقد وإن يؤكد رسميا التغييرات الضرورية

بالنسبة لموقف الفلسطينيين، كما هو في الرسائل المتبادلة بين رئيس منظمة التحرير الفلسطينية والموجهة الى رئيس وزراء

أسرائيل والمؤرخة في 93/9/9 (رسالة الاعتراف) و4/5/4 (الرسالة

ُ والْمَهُمْ فَي هذه المادة انها تحدد تاريضًا للانجاز لم يكن واردا

عند تُوقيعُ اتَّقَاقَ اوسلو. واللهم ايضا انَّهَا تكشفُ عنَّ وجُودٌ رسَّالَة

جديدة مؤرخة في 4/5/4 وهي رسالة لم تنشر ولم تعرف حتى جديدة مؤرخة في 4/5/4 وهي رسالة لم تنشر ولم تعرف حتى الآن، والمهم كذلك ان انعقاد المجلس الوطني باتي بطلب اسرائيلي لاول مرة في تاريخه. وما ان جرت الانتخابات الفلسطينية، وبدأ

العُد العُكسي لاَتْعقادُ مجلسُ الْحكمُ الذَاتِي، حتى بدأتَ الْجهُودُ الإسرائيلية والأميركية الصاغطة من لجل تعديل المَثاق، واسفرت

هَذُه الصَّغُوطُ عَنْ تَقْنَعِم عَرَفَاتَ لَتُلاثَةَ تَعَهَدَاتٌ جِدَّيْدَةٌ بِالْتَعَدِيْلَ،

فَيْي /96/2/1 اعلنَّ اللي دايان نائب وزير الضارجية للاذاعة الإسرائيلية، وبعد ان التقى عرفات في استوكهوام ما يلي: اكد لي

عرفات في استوكهولم، ان المجلس الوطني الفلسطيني ستنعقد في المساليني ستنعقد في المسالين المسلمان (ابريل) 1996 في غيزة، للبحث في تعديل المسلمان الفلسطيني. ولمناقشة البنود التي تدعو الى تدمير بولة اسرائيل، والمغني عرفات ان المجلس سبدعي للانعقاد وفقا للتعهدات المقيمة

مُنَّه) وأَكدُ لي عرفاتُ مجنداً إنَّ الميثاق اصبح لاغيا بالتقاوم

(منه) وأكد لي عرفات مجيدا أن الميثاق اصبح لاغيا بالتقاوم (Caduque)، واجبته أن نلك لا يكفي، فنحن نريد الغاء البنود التي تدعو الى تنمير بولة اسرائيل. (أي البنود التي تدعو الى تكديد الحق التاريخي للفلسطينيين في فلسطين). وقد رد مكتب عرفات في غزة على هذا التصريح الإسرائيلي مكتفيا بالقول أنه دغير بقيق. وفي 2/2/6 اجتمع بنيامين البعاز وزير الإسكان الإسرائيلي مع عرفات في غزة، وقال قبل اللقاء أنه تم الإنقاق مع عرفات على أن نناقش معا البنود الداعية الى ازالة اسرائيل في ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية، ثم قال بعد اللقاء دانني مقتنع بان الرئيس عرفات يريد تغيير ميثاق منظمة التحرير طبقا لتعهداته تجاه اسرائيل في مدالة تجاه السرائيل في ميثاق منظمة التحرير طبقا لتعهداته تجاه السرائيل في فات يده رم بعد اللقاء اسرائيل في مدالة تجاه السرائيل في فات يده رم بعد اللقاء

اسْرائيلٌ، فَي اقْرَبُ وقْتُ مَمْكنَ، وقد اعلنْ عُرَفاتَ بِدورهُ بِعد اللَّقَاء

انه من جهينه ملتزم بمواصلة مسيرة السلام وتطبيق ما تم

الاتفاق عليه، دون ان يُنكر الميثاق بالاسم. التعهد الثالث لتعديل الميثاق قدمه عرفات الى وارن كريستوفر

وزير الخَّارِجية الأميركي الذي النقاء عرفات في عَزَّة يوم //6/2/ عُبِعد اللقاء قال كريستوفر طاقشت مع عرفات اهمية أن ينفذ

الْفُلسطينيون التَرْامَهُم بِتَعْدِيلُ الْمِثَاقِ.. وَآكِد لَي الرئيسَ انه مَلَتَرْم

ما تعهد به، وإن التعديل سيتم في الوقت المناسب. وقد رد عرفات

على نلك قَائلًا وقلنا لهم إننا مُلتَزمُّون به (التعديل) لكنه في النهاية

مسؤولية المجلس الوطني وصلاحياته، وليس صلاحيتنا الفرندة، ونك احتراما للديمقراطية، ان موضوع تعبيل الميثاق سيرفع الى مجلس الحكم الذاتي المنتخب ثم الى المجلس الوطني، وليس الضغط المكثف الإسرائيلي والاميركي هو المشكلة الوحيدة التي يواجهها عرفات بعد ان قدم ما قدم من تعهدات، بل هناك نتائج عملية هامة تترتب على ذلك:

القلسطيني، فأن نلك سيودي الى نسف مضمون المفاوضات النهائية، فالآقرار بأن فلسطين هي الوطن القومي لليهود من خلال اسقاط البنود التي تتحدث عن الحق التاريخي الفلسطيني في

ارض فلسطين سيؤدي الى نسف فكرة حق العودة للاجئين، وهي بند اساسي من بنود المفاوضات النهائية.

الفائحة للتسرع باتحًاذ القرارات بصورة فَريثَة، ومن يون حساً،

بقيق لنتائجها، ومن بون تشاور مع الآخرين حولها، وهي ايضاً مشكلة بقيقة وحساسة تكشف أن قضية تحديل الميثاق معضلة

مطروحية على اصبحاب اوسلو قبيل أن تكون مطروحية على

المعارضين له. أنها معضلة عملية اساسية وحساسة، تهدد بنسف

المُفاوضات الفلسطينية . الإسرائيلية النهائية، سواء بقى الميثاق او تم تعديله، وربما على ضُونُها يَصَدِحُ الْحَلِ الْنَهَائِي هُو الْحَلِّ المُرحلي، وهو ما كانت تخطط له اسرائيل باستمرار. هذا الوضع المتشابك والمعقد كيف تفكر القيادات القلسطينية

هو خياتم الأنبياء.. فلمناذا العيمل

الصسالح الذي قسام به الأزهر بعسد

احتلال الاستعمار بهذا النستور ان

يكون بالاختيار لا الالتزام ولا اعنى

هنا الالزام بالجبرية . اذا منا عـرف

البعض عن حكم الاسلام بل الاسلام

الأدبى والأضلاقي ترغيباً في الحكم

بالإسلام.. الذي هُو دينَ البشرَّية امن

من امن منهم وكفر من كفر! وفي خلافة

أبي بكر الصديق لم يبايعن آلنساء

ولم يطلب السهن البسيسة في

خلافىتە.

تهدد بانها لن تنهب عند ذاك الى اللَّفاوضاتُ النَّهَائيةُ.

بمعالجته؛ هذا ما سنتطرق اليه في حلقة لاحقة.

والنتيَّجة الثانية: انه اذا لم يتم تعديل الميثاق فان اسرائيل

انها معضَّلة عملية اساسية وحساسة وهي تكشَّف عن الإضرار

النتيجة الأولى: أنه أذا أقدم عرفات على أنجاز تعديل المثاق

وهي تعهدات اعلنت عنها اسرائيل.

- ردا على رسالتكم.. اود ان اعلن لكم انه على ضوء تعهدات

الفلسطيني للموافقة عليها.

بلال الحسن

• تعديل الميثاق الوطنى الفلسطيني هاجس اسرائیلی قدیم له عنوان وهمی هو «تدمیر اسرائيل»، وله مضمون فعلى هو ألغاء حق الشعب الفلسطيني في فلسطين، ويتوقيع فلسطيني

ما هو الموقف الإسرائيلي من تعديل المثاق الفلسطيني: في الإجابة على هذا السؤال لا بد ان نتذكر يهوشفاط هركابي الجنرال الإسرائيلي، ورئيس مخابرات اسرائيل بين عامي 1955 1959، ماماً من كتبة في اسرائيل المحددة في المسائيل المسائيل عن عامي 1955 1959، واول من كتب في اسرائيل منبها الى وجود شيء ما يتبلور اسمه دالثورة الفلسطينية للسلحة، استنادا حسب زعمة الى مقالات قسراها للَّكَاتِبِ الفلسَطينِي ناجي علوش (وليس الي تَقَارِير مخابراته)، وهُو ايضا أولَّ من درس المُثَاقِ الوطني الطسطيني، وكتب محللاله منبها اسرائيل الى مضمونه. ونلمس في قراءة عُركاني للميثاق انه يضع يده على التقطة الحوهرية، فهو يسجل ان هركابي الميثاق أنه يضع يده على النقطة الجوهرية، فهو يسجل أن اسرائيل تعتبر فلسطين هي الوطن القومي للشعب اليهودي، وهو يلاحظ أن الميشاق يعتبر فلسطين هي الوطن القومي الشبعب للاحظ أن الميشاق يعتبر فلسطين هي الوطن القومي الشبعب ولا الميشاق القلسطيني يجب أن يهزم وأن يلخي، لأن كل بند فيه ينقض الزعم الإسرائيلي للمسالة المتنازع عليها. لقد نهب هركابي الى الهدف مباشرة، تحدث عن الغاء الميشاق ككل، ولم يتحدث عن الغاء هذه المادة أو تلك كان هركابي يخاطب الاسرائيلين ولئلك لم يكن يحتاج الى الهدف محاجل أي نوع من التورية، ولم يكن الاسرائيلين ولئلك لم يكن يحتاج الى أي نوع من التورية، ولم يكن محتاج أبخاصة الى أن يغطي توجهه الالخاء الميثاق ككل، بالحديث عن الغاء بعض نقاطة فقط أو تعديلة.

عن الغاء نعض نقاطه فقط أو تعبيله. لقد كَانَ هُرِكَابِي اول مِنْ قَالَ بِانَ الْمِيثَاقِ الْفُلْسَطِينِي يِدعو الى تدمير اسرائيل، وبما أن الكل يعرف أن الميثاق لا يتضَّمَن مثل هذه النعبوة، ولم تُرد فَيه مثل هذه الجملة، فَالا بد اذًا من التفسير والتوضّيحُ. أن أسرآئيل تعتّبر ان القول بان ارض فلسطّين هي ارضٌ الشعب الفلسطيني دعوة الى تنمير اسرائيل، والقول بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره فوق ارضه هو يعوة لتنمير اسرائيل، ورفض الميثاق لوعد بلغور هو دعوة لتدمير إسرائيل وبالنتيجة فإن مدورة المرائيل، المرائيل، ما المرائيل، المرائيل،

حَقَّوقَ الشَّعِبِ القَلْسَطِينِي هَي دعوة لتَدَمَّيرِ اسْرِائْيَلِ، وَلاَ يمكن تجاوِزِ هذا الإنهام الإبعِد أن يتخلى الفلسطينيون عن كل مطالبة بحقوقهم، عبر الغاء الميثاق. ولا تُوجِدُ بِينَ البِينَا أَي وَتَنِقَةَ اسْرَاتُيلِيةَ رِسْمِيةَ تَقُولُ أَنَ المُوادِ التي يُجِبُ أن تَلُخُّى هي كذاً وكذاً، ولكنَّ الْوَاد الَّتِي نَاقَشُهَا هُركابِيَ هي الواد نضبها التي تقلتها وكالة الصحافة الفرنسية يوم 1/9/11 هيُّ الْوَادُ نَفْسُهَا التي تَقَلَتُهَا وَكَالَةَ الْصَحَافَةَ الْفُرنُسِيَةَ يَوْمِ 93/9/11 ونَشَرِتُهَا الصَّحَفُ الْعَرِيبَةُ، وقَـالتَ انْهَا هي المُوادُ التي تَطالب

سرائيل بالغائها. وَهُنَّهُ المُوادُّ هي: - المادة (2): فلسطين بحدويها التي كانت قائمة في عهد الانتداب البريطاني وحدة واحدة لا تنجّزا. ُ ـ المَادَّةُ (9): الْكَفَاحِ المُسَلِّحُ هُو الطريقِ الوحيد لتَحريرِ فلسطيِّ..

وممارسة حق ثقرير المصير والسيادة علية - المادة (10): آلَعمل القَدْائِي يشْكل نواة حرب التحرير الشعبية.. - المادة (19): تقسيم فلسُّطين الذي جـرَى عـام 1947 وقيَّام رائيل باطَل من اساسته مهما طال عَليه الزمن لمُغايرته لارادة الشُعْبُ ٱلفُسطِّينِي وحقه الطبيعي في وطنه، ومُناقضته للمبادئ التي نص عليها ميثاق الامم المتحدة وفي مقدمتها حق تقرير

- المادة (20): يعتبر باطلا كل من تصريح بلفور وصك الانتداب - المالة (س). يعبير جامد من مصريح بلغور وصف الاسداب وما ترتب عليهما، وأن دعوى الترابط التاريخي أو الروحي بين اليهود وفلسطين لا تتفق مع حقائق التاريخ.

- المادة (21): الشعب العربي الفلسطيني... يرفض كل الحلول الرامية الينبلة لتحرير فلسطين تحريرا كاملا، ويرفض كل الحلول الرامية الى تصفية القضية الفلسطينية وتدويلها.

- المادة (22): الصهيونية... حركة عنصرية.

- المادة (23): دواعي ٱلِّامِن والسلام.. تتطَّلَب من الدول جميعها.. ان تعتبر الصهيونية حرّكة غير مشروعة.

هذه هي المواد التي يجري تداولها والمطلوب تعديلها، وهي كما هذه هي المواد التي يجري تداولها والمطلوب تعديلها، وهي كما نلاحظ لا تتضمن دعوة التدمير اسرائيل، ولكنها تتضمن جملة مفاهيم عن الحق الفلسطيني التاريخي في ارض فلسطين، يتناقض جذريا مع المفهوم الصهيوني - الإسرائيلي، ويعتبر الصهيونيون ان كل حمييت عن الحق الفلسطيني في فلسطين هو دعوة التحيير السرائيل، والملاحظة الثانية انه حين يتم طلب تعديل هذه البنود، فان جوهر الطلب الحقيقي هي الغاء الميثاق وليس تعديله، اذ ماذا يبقى من المثلق بعد تعديل هذه البنود، لا شيء على الإطلاق. وقد تنبه الى هذه المعضالة بعض القادة الفلسطينيين، ومنهم سليمان النحار عضه اللحنة التنفيذية لمنظمة التحرير (عن حزب سليمان النحار (عن حزب

الشعب) فدعاً يوم (96/2/4) الى استبدال المشاق الوطني باخر جديد، يدعو الى دولة فلسطينية مستقلة ذات سيادة، وازالة الوجود الْإِسْرِائْيِلِي نَهَائِيا مِن الضَّفَّةَ الْغَرِبِيةِ وقطاع غَزْةً، أي تَجَّاهل مَشْكُلَّةُ فَلْسَطْيِنَ الْأَصْلُ، كَنْكُ تَنْبِهِ الَّى الْمُشْكَلَةُ نَفْسَهَا مُحَمُّودُ عَبِأْسَ (ابو مازن) وهو يقول بصراحة أكثر (96/2/23): الميثاق الوطني يمثل صرب) وهو يعول بصربحه احسر (دع/ع/۱۹۷۶ المساق الوطني يمثل مرحلة انتهت في تاريخنا.. أن الأوان لنقول أن ميشاقنا (الجندر) ينظلق من التزاماتنا، ومن قبولنا بالشرعية الدولية، ومن طموحاتنا وهي إقامة دولة فلسطينية مستقلة عاصمتها القدس.. هذه هي حَقُّوقنا نطالبٌ بها ونضَّعُها كارضية للميثاقُ الجديد. ويقول ابوَّ مازن مرة ثانية ولا يوجد من خيار آخر سوى تغيير الميثاق، ولكن اسرائيل ترفض حـتى هذا المنطق، ترفض الابقاء على الميشاق الْفُلسَطَيْنَى الْقَدِيمِ وصياعَة مِيثَاقَ فِلسَطيِنِي جِندِد. قال ايلي دايان نائب وزير الخارجية الإسرائيلي آنه يعارض فكرة المشاق الصعد، موقفنا هو ان عرفات يُجب ان يلغي البنود التي تدعو الى تدمير اسرائيل، وليس الاكتفاء بصياغة ميثاق جنيد، وهذا سيكون اختبارا لصيقية الفاسطينين، فاسترائيل لا تريد مجرد أفكار فلسطينيَّة جييدة، معتبلة وواقعيَّة، بل تربِّد نَسف الَّحق الفلسطيني من اساسه، وتريد توقيع الشّعب الفلسطيني على هذا الإقرار، وتريد كما قال جويد الغصين عضو اللجنة التنفينية ،فوك انفنا بالرمال

والشكلة ان هناك تعهدا فلسطينيا يتغيير بنود في المثاق، وقد قدم ياسر عرفات هذا التعهد مرتين المرة الأولى يوم 93/3/9 وقبل ايام من التوجه الى واشنطن لتوقيع اتفاق اوسلو. لقد كانت اسُرائيل حتى نلك الحين تصر على أنّ يكون توقيع الاتفاق باسم

جيمس زغبىء

تواجه حملة سيناتور ولاية انديانا، ريتشارد وچار، من اجل الترشيح الجمهوري للرئاسة، صعوبات حمة منذ البداية. فالإعلان عن حملته لم بحظ عملياً، باية تغطية صحافية، لأنه جاء يوم 19 ابريل (نيستان) 1995، يوم التَّقْجِير الأرهابي للمبنى الفيدرالي في مدينة أوكلاهوما. أن جهوده للفت انتباه الجمهور العام اليه

ابيبُ الى القدسُ، فان لُدَّى لُوچاًر سُجَــُ

رَنَامَجِهُ، لَمَلَيْلُ عَلَى الطبيعة الغريبَّة التَّى تَتَمَيزَ بها الحملة الجمهورية لعام 1996. لم تكن الأمور على هذا النصو دائمًا. فمنذ نهاية ألحرب العآلمية الثانية والحملات الرئاسية الجمهورية تركز تقليديا تركيزا مفرطا على السَّياسَةُ ٱلْحَارَجِيَّة. وَخَلاَل فَتَرةُ الْحَرِبِ ٱلبارِدةُ، تطلع الجمسه وريون دوما الى زعيم قادر على

معاركهم مع الندمقراطيين حول هنه القضاياً. مريم كي مستورفين مون نعير مستويد. ويبدو أن أنتهاء الحرب الباردة قد ترك بعض الجمهورين وهم في حالة دوار. وبغياب الخطر الخارجي، راح المرشحون في هذه السنة يركزون الانتباه على قضايا اجتماعية مدافظة، والسياسات الضريبية، والتسابق على لحتلال مُرتبة الأكثر دايتعاداً). أي الأقل ارتباطا بالتقاليد

الوُلْأِياتِ المُتَّحُدةِ فَى حُوَّضُ الحربِ ٱلْبارُدةِ.

على اتضافّات دايتونُ كافحَّ دوَّل، رغمُ المعارضُ القوية من جانب الجُمهوريِّين (بما في ذلك بعض منافسيه من المرشحين الجمهوريين للرئاسة) لكسب تأبيد مجلس الشيوخ لخطة كلينتون بارسال قوات اميركية ضمن قوات الاطلسي الّي

وبينما اثبت بول التزامه المبدئي في حالة البوسنة، اتخذ موقف السمسرة من عملية السلام

المُمرِكين. أما المرشح الجمهوري الآخر الذي تناول المتعاد فهم مات المراسعين الحرين الى الرد. وبينما تعرض لوچار للاهمال، والترم المرشحون الأخرون الصمت (بمن فيهم دول الى

مقياس الرجل.

الأنَّ فَي تُورِتَهُ الرَّابِعَةِ فَيَّ مَجِلُس الشيوخَ، ويَحْتَلُ مُوقِعَ رَئِيسَ اللَّجِنَةِ الرَّراعِيةِ، وعَضُو فَي لَجِنَةً العُلاقَاتَ ٱلخَارِجِيْةِ (النِّيِّ ترأْسها علِي مُدَّى عامْينِ اواسط الثمانْيُناْت). ورَغَمْ أنه صورَتُ هذه السنَّة نعما للائحة السناتور تول، المثيرة للخلاف، التي تحول نقل السفارة الأميركية في اسرائيل من تل تُواَرْنَا ارَّاء الشرقُ الأوسطُ داخُلُ مُجلسُ الشيوخ. لم يصب لوچّار سوى نجاح ضَنْدِلَ في جَمّع التبرعات والتواقيع المؤيدة لترشيحه، اما تُعواتهُ القائلة بأن اميركاً بحاجة الى أن ترج تفسها في شؤون العالم لأنه «لا توجد سياسة دَّاخلية بدونَّ سياسة أمن قومي... ولا يوجد سياسة داخلية بدون سياسة أمن قومي... ولا يوجد نمو اقتصادي بدون سياسة تجارة دولية تعزز الصادرات، وان عالم ما بعد الحرب الباردة ما يزال ينطوي على مخاطر تتطلب قسيسادة الولايات المتحسدة وببلوم اسبيتها - أن يعوانه هذه لم تلق اننأ صَاغَيَة في المُناحُ السياسي السائد هذا العام. وان عب زلوچار عن اجتذاب الإضواء اليه والي

ولم يتفوّم الرشحون الجمهوريون، عدا عن استشناءات قليلة، بني شيء جاد عن أوهام عن السياسة الضارجية، وإن السناتور دول، ذا جَلَّه ينطوي عَلَى مُـزيج من المبادئ وغَـيـابُ

وقد نشر دول في مطلع 1995 بسانا حول السياسة الخارجية الأميركية في مجلة دفورين بوليسي، (السياسة الخارجية) ذات النقوذ. وسَعَى بُولُ في هذا المقال إلى بلورة مقاربة عالمية للسياسة الخارجية في فترة ما بعد الحرب الباردة، تقوم على نقس المبادئ التي اثبتت نجاح

لقد وجه دول نقدا صادا لسياسة ادارة كلينتون أزاء البوسنة، وقاد جهود مجلس الشبيوج لانهاء حظر السيلاح المفروض على لكن دول رجل براجماتي ايضا، فبعد التوقيع

البوسية.

في الشرق الاوسط فمشروعه الشين لنقل السفارة التَّى القَدْسُ، ونقده الحادُ وغير اللَّهُ ازن للمعونَّة الأميركية ألى الفلسطينيين، واحتياره لجين كيركياتريك السَّفيرة الأميركية السابقة لدَّى الأمَّم المُتَحدة، مُستشارًا أساسياً للسياسة الخارجية، اشارات تنبئ عن عزمه على الفوز بتاييد اليهود

الشؤون الخارجية بقدر من الانتظام فهو يات بيوكانان، المعلق السابق في محطة C.N.N. وان بزوعه الحاد الى العزلة النولية والحمائية في التُجارة، وافصاحه الشُّديد عَنْ ثلكُ هو الذيِّ ينفعُ المرشحين الأخرين الى الردّ.

منذ ذلك ألحين، لم تتحسن بالمرة نظراً لأنه اعتمد في حملته قضية حاجة الحرب الجمهوري الى تقييم سياسة خارجية اميركية قوية ومتماسكة. وهيُّ أَقِضِّية لا ينَّظُرُّ اليهنِّ أَحْد نَّظُرةٌ جادة في بِّاقَ الرِّئَاسِيِّ. لكنَّ مقَيَّاس الترشيحَ لا يضاهي

ان سجل لوچار في الضمة العامة مشير للاعجاب، لقد خدم 8 سنوات بوصفه عمدة انديانابولس، ثم انتخب عام 1970 سناتورا. وهو

النفاع عن المُصالَّحُ ٱلْأَمنيَّة للولْآياتُ الْلَّحدةُ ونشرُّ القيم الأميركية. وغالباً ما خاص الجمهوريون

السنياسية لوأشنطن، وبالتالي الاعثر أحتكاكاً بالحاجات اليومية للأميركيين العاديي.

* رئيس المعهد العربي الأميركي في واشنطن

Arab Press House, 184 High Holborn, London WC1V 7AP FAX No: (44)171-8312310 / 8312311

تقسها اذا ما كانت بالغة رشيدة على

منهب الامام أبي حنيفة.. التح.. لكنّ والقول للمستشار عبد الطيم بأن

والسون تقسيرع في صناديق الانتسخسابات باختيار اعضاء الشورى او البرلمان،

أو ترشَّح نفسها قاضية أو والية..

حسب علمي والله أعلم ما يجيز لهن

«أم المعارك»...

السودانية!

• من محمد النصين محمد عثمان ـ

قرأت في جريدة «الشرق الأوسط»

ترجب ادارة التحرير بالزراء الراغبة في مناقبته ما تنشره «الشرق الأوسط»، وتأمل الاختصار والموضوعية والمناشرة في طرح الزراء، ويبكن ارسالها بواسطة البريد او الفاكس لا يجوز لهن

الے التراث التوسط

الولاية العامة من حسن ضالح بابعیر ـ جدة:

قرات في جريدة «الشرق الأوسط» العدد 6241 بيانا جاء قيه والأزهر يضع مشروعاً لنستور استلامي للدول ٱلاسكلامية ولمن يرد منهم الآخذ به منهاجأ لحداته

و كذلك قرات في السياق ذاته دفاع السيششار عيد الحليم الجندي الذي معتدوض إن ترد المراة عن المسايعة العامة في الولاية مستشهداً بالنساء اللاتي بايتن الرسول صلى الله عليه وسلم والمراتين اللتين بايعتا الرسول في بيعة العقبة في مُكةً كمصا طالب بأن المراة تلى الحكم

والقضباء استشهاداً بأم الخليفة ـُ المقتس ـ التي كانت تدير سياسة الملك بحضور ولدها في العام 320 من الهجرة متناسيا سيانته بأن بيعة النسبوة بالعقبة وفي للدينة اللائي بايعن انما كانت الأولى في الدضولُ في الإسلام، من بعد شيرك، وعلى النصرة لرسول الله صلى آلله عليه وسلم، ولم يكن في الأمس ما يتعلق بالبيعة في الولاية العامة، والبون شُــاسع بينَّ من يَحْمَلن في الإســـلام ومن يبِّسْأيعن الخلفساء في الولاية

اما أن الأمن لختلط على السيد المستشار او ان حماسه للستور القشرح. وقد عمت البلوي في تسرج النسباء واختسلاطهن بالرجسال في الإعمال ـ حمل المستشار بأن لا يكونُ الدستور الإسلامي الذي قام بصياغته مجمع البحوث الاسلامية بالأزهر ان يكون خلواً من مساركة المرأة في

ان يحاول الستشار ان يستخرج لهن سعة شرعية ومن قاعدة في احكام الأسلام فبالأمير بنسف النستيور القشرح من اساسه ليس بالنسسة لصوت المراة وحسب بل الستور ذاته يُعد في حكم الالغاء، وقد جاء في بيباجته وكما ورد نصاً في جريدةً والشرق الأوسط وقد جاء فيه محال التخير للمسلمين النين يمارسون أنيأ الإحكام ـ الوضعية ـ بدلاً من الحكم بالكتباب والسنة دين ونولة لأ فيصل بينهما البُّقة. ان منَّ العُجِّب العجيب بأن يقوم مركز ليني عالمي في احكام الإسلام ليخير المسلمين بأن يحكموا بالمستُور الْمُسترح أو يضلوا على منهاجهم والحكم بالقوانين التي لم ينزل الله بهسا من سلطان! الدين ألاسبلامي أنزله الله فريضة وأصرنا بقتال المشركين اذا لم يؤمنوا به

ويامسرنا بأن لا نرغم الكفار من أهل

الكتاب اذا ما دفعوا الجزية وضرب

الخراج عليهم سياقاً بأن التوراة،

والانجيل لم يكونا قائمين بعد نرول

أخر الشرائع على رسولنا الكريم الذي

● من أحمد عبد الله العثقر ـ الدمام ـ السعودية:

قرانا جريدة والشرق الأوسط في 1996/2/2 وإذا

بها تكتب التواريخ على صفحاتها الداخلية بالتقويم الميلادي

يومياً بزاوية متصطفى امين وفكرة، وإن سا كتسب عنَّ

ٱلشَّعْبُ الشَّيْشَانِي في عموده يثير الاستغراب حيث قال

وحتى موسكو اصبحت تشعر بالرعب من أصغر دولة في العسالم وهي الشسيشان التي اصبحت تخطف

الضَّبِاط والجنود الروس وتنكد الصيّاة على الشيعب

الولاية العامة عندما يكون الأمر وكما

نشهد بواقع الحال فالأمر ـ حالاً ـ إما

معركة اليرموك.

وكظك الحبال علي مر العصبور الاسلامية، والنساء كنلك لم عطاب البهن الجهاد بالقتال الامن تطوعن منهن كأم عمارة في غزوة أحد، لكنهن

الراي في ما يتعلق بسلامة السلمين، وتربيلة النشء، ورعانة الحساة الزوجية والى غير نلك، ولها أن تزوج

الشبشان ونكد الحياة

كن يداوين الجرحي ويستقين العطشي في الجهاد ويصرضن الرجال بأن لا يتقهقروا في الجهاد كما كان ذلك في والمراة لها مشروعية التجارة، واستلاك الرق وابداء رأيها في الزوج قبل ان تعقد عقدة النكاح ولهاً حريةً

بتاريخ 7/2/7 تصريحات المصدر العسكريُّ السوداني وكثلك ما ادلى به المستشآر الاعلامي لسفارة السودان بلندن عن الحرب في جنوب السودان. ويلاحظ الكتيسون أن أدعاء الحكومية بأن الحسرب الدائرة في

نىربورك:

الجنوب هي حرب مع يوغندا لم يعره العالم اهتماماً، كما ان ادعاعها ان هذا

ويا ليت الكاتب ذكر فئة غير الجنود والمباط كالنساء والاطفال لكان ارحم واما الجيش الروسي فنسال الكاتب من نكد الحياة على من؟ الهي روسيا التي لجناحت بدباباتها معاظها جروزني واحرقت الاخضر واليابس وابانت في حملة هيستيرية الشعب الشيشاني السلم الذي لا ننب له سوى مطالبته بحريته وكرامته كما تذكرون في زاويتكم دانما وتؤمنون بحرية الشَّعوب في اختيار مُصَيرهًا. أم أن الامر التبس عليه هذه المرة كالكتيرين وأصبح الدافعون عن حقوقهم وأرضهم والماالبين بالاستقلال عن المعتلين في نظره

وزودته مصر بالدبابات والمعدات صب وشارك فيه اليوغنديون والاثيوبيون والاربتريون ومع نلك، كما تقول حكومــة السـودان، قــد فـِـشل وقــوات الحكومة تنحره كيلومترأ... كيلومترأ. وهذا شيء لا يصنقه العقل ولا يسننه المنطق، فيهل هذه الدول بما فييها اميركاً اضعف من الجيش السوداني الذي شردت كل كفاءاته من الضَّباطُّ واصبح بستند على دفاع شعبي معظمية من السطلاب الذين يتم جمعهم اجباريا وارسسالهم لمناطق القتال بعد 45 يوماً من التعريب. أم أن هناك اسلحه خفية تستجيمها حسكومة السودان أستطاعت ان تعجر كل هذا التحالف في دام معارك،

الهجوم مدعوم لوجستياً من اميركا

واسطلة اخرى تطرح نفسها، ان مصر واريتريا واثيوبيا لبيها حدود مباشرة مع السودان وهي اقرب الي مناطق استراتيجية سودانية، فأمادا تتكبيد المشياق لتسزج بجنودها في احسراش في الجنوب في أرض لمُّ تخبرها من قبل؛ واليس من القصل عسسكريا أن تفستح هذه الدول أربع جبهات قتال ضد النظام السوداني من أن تكون هذاك جبهاة ولصدقة مع ملاحظة أن ثلاثة من أنظمة هذه النول المتهمة قد جاءت للسلطة عن طريق حرب عصابات فهي ذات دراية وكفاءة

عالية محرب العصبأنات. ً ان القَصِيال الدائر في جِنوب السودان هو قتال سوداني - سوداني بين معارضة تطالب بالديمقراطية وَحُكومة أقلية جاءت بالسلاح وصرح رئيسها مؤخراً أن من يريد السلطة فَعَلَيه بحمل السلاح.

وكنت اتوقع آلا تحست حكومة السودان مثل هذا الضجيج الإعلامي

صاحبة نظرية التنخل في شؤون الأخرين ومنفذته، فقد قال احد أعمدتها قبل فترة انهم سوف ينشرون اقكارهم في الدول المجاورة، كما صرح عبراب النظام السبوداني بعيد ازسة الخليج بأنهم سيشعلون النارفي عباءة كل حاكم عربى وفات على هذآ العراب أن من يشعل النيران تلتهمه، وان من يزرع الرياح يجني العواصف، وكنت اعدقد ان النظام السوداني بكل تحرشاته بمن حوله هو على استُعداد للمنَّازَلة ولْكُنَّ الوَّاضَحَ أَنَ الْحَالَ غَيِر ذلك فالحكومة السودانية الان تدعي بانها محنّى عليها وأن سبّب ذلكٌ استقلال قرارها السياسي وتغمز من الأخرين بتبعيتهم لدولة الاستكدار اميركا مع ان ما تفعله اميركا في السودان لا تستطيع ان تفعله في اي بلد أخْر فَي العالم، فَالْسَفَارِةِ الْإِمبِرِكيةَ في الخرطوم تورع البيان تلو البيان متتقدة سيأسة الحكومة السودانية وتوزع تلك البسيسانات في وسط العاصمة السودانية وهذا ألحَّة, لا

مِل لقد رأينا السفيــر الأمـــركي يسسافسر لجنوب السسودان ويدخل الأراضي التي استولت عليها الجركة الشبعبية وهذا بدون لذن الحكوسة واستشارتها، ومع نلك فان السفير الأمبركي يمارس وياضة ألعدو كل صباح (كما أورنت لحدى الصحف السودانية) على ضفاف النيل الأزرق ولا تعترضه غير نسمات الصباح العليل ولانصرست عيرهيسة

يتستع به المواطن السوداني الذي أذا

أقدم على ما يقدم عليه السفير

الأميركي لاعدم، فأي استقلال قرار

دورة العنف الجهنمية

● الياس يورث العنف. وعلى كل من إسرائيل والسلطة

إن أخر انفجارات العنف في القدس المحتلة وتل أبيب قد وجهت الأنظار محدداً الله المحدداً المحدداً الله المحدداً الله المحدداً الله المحدداً الله المحدداً المح أُلْأَنظار مجيداً إلى ان هناك الكثير الذي يجب عمله لكي يترصخ

لقد توافقت العمليتان مع أربعينية اغتيال يحيى عياش، ممهنيس، حركة • حماس »، وسنوية منبحة الحرم الإبراهيمي في الخليل. وإذا عنَّ للمردُّ أن يسترجع كل مناسبات الدم، فإنه سينتهي إلى تقويم كامل حافل بالعنف

الأطراف مع اقتراب موعد الانتخابات العامة. إنَّ المتطَّرفين الإسرائيليين يقرعون من الأن طبول الحقد والغضب في وضع مشتحوَّد بالتوثر. وأنّ التهديدات بالثار تتواتر كما لو أن المنطقة يعوزها الانتقام السياس

وخلافاً لمَا تُريدهُ إسرائيُّل، لا تُستَطِّيعُ السلطة الْفُلسُطينية أَنْ تَظَهْرُ بِمظهر مجرد امتداد لأجهزة الأمن الإسرائيلي. وينبغي عليها، كسلطة منتخبة، أن تُحتّرم رغائب ووجّهات نظر الأقلية، وأن تحرض على ان تعكسها في أية

ولكن بعد الفراغ من قول وضعل كل ما ينبغي، هناك دور هام لا بد لإسرائيل من أن تلعبه. لعل الغلق التلقائي للمناطق المحتلة هو أحد التدابير التي تتخذها الحكومة الإسرائيلية لتطمين الجمهور.

لكن مثل هذه الإجراءات لا تزيد، لوحدها، عن مجرد إيماءات سياس وينبغي على الحكومة الإسرائيلية أن تتخذ عدداً من التدابير التي يمكن أن تقنع العدد الأكبر من الفلسطينيين أن هناك بحاراً من التغيير قد طرات على سيأسات تل أبيب. وأن إطلاق التبقين من السجناء الفلسطينيين، والتفاوض على اتفاق جديد يتمتع الفلسطينيون العاملون في إسرائيل بموجبه بضمانات على التعاليات يستى التمسيم المناطقة ال اتخاذها على عجل.

«الشرق الأوسط»

مجرد سخونة لا انفجار

والجماعات المسلحة المتطرفة في صبعيد مصر هو مجرد سخونة موسمية وليس، كما يتصور البعض، انفجارا في الموقف الامني

شهد صعيد مصر خلال الايام القليلة الماضية تصعيدا كبيرا في الاشتباكات الدموية بين قوات الامن المصرية وافراد الجماعات المسلحة المتطرفة اخذت شكل حوادث اغتيال لبعض رجال الشرطة ويعض المنيين ومقتل عدد من قادة التطرف في عمليات مطاردة وتمشيط شنتها قوات الأمن على المواقع التي يختبي فيها المتطرفون.

ى من من المسلمات الامنية هي في الحقيقة رد فعل سريع وفوري لعمليات الاغتيال التي نفنها المتطرفون خلال الايام الاخيرة من شهر رمضان للبارك وبعد فترة شبعدت هدوءا وأضحا في الموقف الامنى

ما الانتقام لانجازات تكون قوات الامن قد حققتها ضدهم أو أن تكون أ الجماعات المنطرفة قد تلقت اسلحة او دعما خارجها جديدًا مكنها من

مرائم ارهابية أنَّ عقب تلقي سعلومات عن سواقع المنتفأ، بعض المتطرفينَّ لهاربين الصادرة ضدهم احكَّام قضائية. والجديد في التصعيد الاخبر هو أن المتطرفين قتلوا، ولاول مرة منذ فترة

لويلة، ضبابطيٌّ شرطة يحسلان رتبتين عاليتين مما دفع قواتُ الامن الي لتطرفون باستكدام قوات ضخمة تدعمها العربات الدرعة وطاثرات المركزين بالمستقدم عوان والمنطق المنطق المحدود والمنطق المنطوعة المتطوعة ا

لب الصعيد يعرف كل من زارها صعوبة حفظ الأمن نيبا. نظرا لانها مناطق طيئة بقطع السلّاح المهربة كلّما ان فيلها مناطق تغطيبها سزارع الذرة التي سهل الاختباء داخلها، اضافة الى مناطق اخرى جبلية يصعب وصول قواتُ لامن اليها دون اكتشاف مسبق من جانب الختبدين داخلها ولذلك فيان ما يجري الآن من تصعيد في المواجبهات بين قوات الامن

ذكرى التحرير...ذكرى الأسرى

غير مكتملة في غياب الأسرى والمفقودين

بعض الأسبري قد ينسى أنه في الاسبر. لكن في الكويت هناك صوالي 625 عائلة لا تستطيع أن تنسي أسراها، ولا تستطيع أن تعيش فرجة

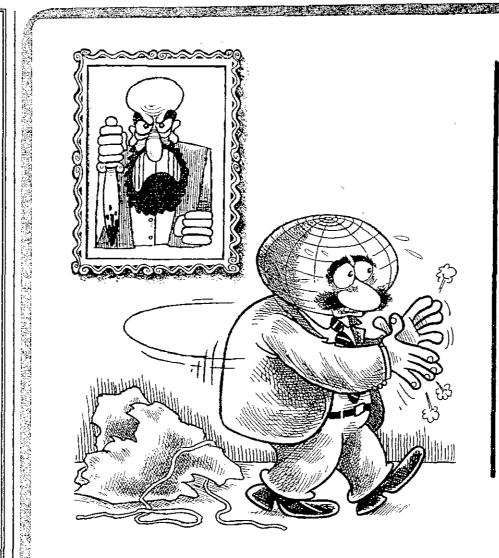
الشحوير، ولعلهما تشبُّعر بأن الخزو العراقي لا يزال مستُمرأً، وإن الألام النفسية والصعوبات الاجتماعية، الناتجة عنْ غياب أب أو أخ أسير لا تزالَ وفي حين يستغرب الأوروبيون حين يسمعون أن ثمة أسرى عرباً أبرياء

المستورة من المستورين اكثر لو كان الموقف عكس ذلك. شيئا، بل انهم كانوا سيستعربون اكثر لو كان الموقف عكس ذلك. وتدليلاً على أهمية قضية الأسرى في الكويت، نقد وضعتها الحكومة بالتفاهم مع مجلس الأمة. في أسس تعاملها مع النول التي لم تقف معيا في مُحتِتَهَا، أي مَا اتَّفَقَ على تُستحيتُه بدول الْخَمَدُ، وليسُ سرأ بالطبع الُّ التطبيع الحَّاصل الآن فيَّ العلاقات بين الكويت والأرين. بدأ ببيان أرَّدني حول هذا الموضوع بالذاتِّ، وبعد وعد شخصي من ولي العهد الأمير حسنَّ

المتحاربون على أن الأرض تذَّف وتاني، وأن الحدود قنابلةً للتُعديلُ، وأنَّ الضحايا ينطبق عليهم فأنون الضحايا، يُظلُ المرضوعُ الاساسي هو موضوعً السجون والمعتقلات العراقية، ببدو أن جميع الوساطات التي بذلت لاطلاق سراحهم قد اخففت حتى الآن، وإن المشكلة مرشحة للاستسرار، ولو أن الامل بعودتهم الى أهلهم ويلدهم وشريتهم لن يتوقف في بوم من الأيام.

فيها معلقة. والأهمية التي تعطيها الكويت العسائة يؤكدها الحجم السياسي للرجل الذي كلف بمقابعتها، وهو الشبخ سالم الصباح. أي وزير الدناع والداخلية والخارجية السابق. وفي الشهر المقبل يزور الشيخ سالم لندن لْحَضُورَ مُؤتَّمَر دُولُي حَوِلُ الْأُسْرِي. يَهدف الى تَذْكَيرُ الْعَالَمُ انْ مَحْنَةُ الْأَسْرِي لِم تَنتِهِ بِعد، وإن هنَّاكِ حاجة مُأْسِةً الى معارسةُ اكبر صُغط يولي معكَّن لخلطة العقدة العراقية في هذا الشان.

وفي يوم الفرح، يزيد الحزن، ويشتد الألم.



أمتولة من السعودية الى الأجيال المة

فؤاد مطر

بمناسية بدء اعمال سنته الثالثة من يورته الإولى يقول ان

خطابه ومستمد من روح الخطابات التي سبق أن القاها

خطابه المستعد من روح الخطابات التي سبق الاستهام المستهدات العزيز في المجلس، وانني قبل ان أتي الى هنا استحضرت خطابات الخي التي القاها في مجلسكم الموقره، ثم يضيف، دويسرني ان احمل اللكم في هذه المناسبة الطبلة سلام اخي خادم

الحرمين الشريفين وتمنياته الطيبة لجلسكم هذا، وأنشركم سربين سحوته ولله الحمد . في تقدم مستمره ثم ينهى خطابه ان صحته - ولله الحمد . في تقدم مستمره ثم ينهى خطابه بعبارة: «نقول لكم ولكل مواطن لا مجال للتردد في النصيحة والمشورة. نقول ذلك وظنزم به خدمة لله ولدينه. وكما قال

والعُقول وأعية أن شَاء اللهُ للمُواطنينُ وَنُويِ الحاجات...... وها هو ولي العهد الأميرِ عبد الله اثناء تروُس جلسة

لمجلس الوزراء يوم الخميس 25 ينابر 1996 يعقب على بدء السنة الثالثة من الدورة الأولى لانعقاد مجلس الشورى

استه التالية من الدورة أدولي ربضهاد مجيس السوري فيتحدث عن خصائص الشوري في الاسلام ويستعرض في هذا السياق التطبيقات العملية لها في المملكة العربية السعودية «منذ تأسيسها على يدي المغفور له الملك عبد العزيز وحتى عهد خادم الحرصين الشريفين الملك فهد بن عبد

طي عادَّته كُلُّ سنة العشرَ الأواخرَ من رمضَّان بجُّوار ببتُّ

الله الحرام. ولقد ترامن مع انتقاله وصول الرئيس حسني

مبارك لتأدية العمرة قبل ساعات من وصول المك حسير

ويماً أن الحبيث مع الزعيمين العربيين لا يمكن الا أن يتناول أمور السياسة العامة في المنطقة والعلاقات الثنائية فأن

خَـادُم الحَـرمين الشـريفين آثر، صاّ دامت فـتـرة الراجـة

والاستُجمام لم تنته رسمياً وان كانت قد انتهت صحياً، ان

تَبَاحِثُ الزَّعْيِمَانَ مع وليَّ العَهد الأمير عبد الله الذي يدير مُنوُون الدولة بالأمر الملكي الذي صدر عن اخيه الملك. وهذا

ما حُدَث. وَفَي الْوَقْتَ نَفِسُه بِصَعْبِ عَلَى مِن شَاهِدِ اللقَطَاتِ التَّلْفَرُيُونِيَةُ لِأَسْتَقْبِالِ المُلكُ فَهَدِ للطَّقَلِينِ السودانيينِ (التوام)

حسنٌ وحسين في مكتبه في قصر الصفا في مُكَّة المكرَّمةُ

الطفلين يس

مساءً يوَّم الجَمعةُ 16 فيرابر 1996، أن يخفي تأثَّره من منَّظر

برفقة والدهما المواطن السوداني محمد صالح عبد الرحمن ثم يتم التقاط الصورة التذكارية لهذه اللحظات الانسانية

الدِ اتَّعَة ويفضل المُلَّكَ ان يتم ٱلْتَـقَـاط الصيورة وهو واقفَ

واضعاً كف يده اليمني على رأس احد الطفلين، بينما الأمير

سلمان بن عبيد العربر الذي كان صاضواً يُشبعُ التفاؤلُّ

اللقاء بيعث على السرور ليس فقط لأنه يعكس مشاعر الملك فهد تحو الأجيال المسلمة وليس لأن حالة الطفلين رمز لحالة

عامة ستعامل الملك معها لينقد ما يمكن انقاده وعلاج من

بِحِتَاجَ الى عَلاجِ، وانما لأن خادم الحَرمين الشريفين اخْتار

هَذَا اللَّقَاءَ لَيعَلَنَ فَيِهِ وَلِلْمَرَّةِ الأَوْلَى الْحَدِّثُ البَّالَغُ ٱلْأَهْمِيةٌ

وهو زوال الظّرف الصحي قائلًا «أن الوعكة التي مرت بي كانت وعكة عابية والحمد لله أنني اتمتع بصحة جيدة»

وليشكر زعماء العالم والمواطنين الذين سألوأ عنه، وليضيف

تَعْلَيْهَا عَلَى حالة الطُّعُلِّينِ ٱللذينَّ كانا وَّلدا ملَّتْصِقِينٌ وأُجِرِيَّت

لهمًا عمليَّة فصل احدثُما عنَّ الأَخْرِ عَاْمِ 1987 في لَنبنَّ وُعَلِّي

الله ان يتم نعمته عليهما وهذه نعمة من نعم الله التي لاً تعد ولا تحصى، وهذا يجد المرء نغسه يتذكر كنف ان

الظرف الصحى الطارئ لم ينس الملك في السوسنين خصوصاً أن أجواء رمضان تخيم على وضعهم الذي يزداد

بؤساً فتبرع لهم بعشرة ملايين ريال من ماله الخاص تساعد

و المنطق المنطقة على تفوسهم، وهذا في اي حال ليس النبرع الوحيد من جانب خادم الحرمين الشريفين

وبالذات في مناسبات من نوع مناسبة السُّهُ و الْكُريُّم

صندَّره في الأول مَن يتَّاير 1996 ورد الأمِّيـر عُــِـد الله فيَّ الدوم نفسه على الأمر يشكلان آمسولة في اصبول المكمّ ومراعاة الإمانة والانتزام بالعهد وبالكلمة، فان رسالة الملك

لى ولي العهد بوَّم الأربعاء 21 فبرَّأير 1996 وردَّ ٱلأمير عبد

الله في ألدِوم نفسُهُ عليهَا بِشكلانُ اصَّافَةَ الَّى تَلِكُ الْأُمَّدُولُةُ.

فالملك يستجل في رسالته التي ينهي فيها مفعول الامر الملكي

اشكري وتقليري الأخوي واستنائى لما بنلتموه من تفارّ

وجهود مخلصة أثناء قيامكم باعمال الدولة، ولا شك ان هذا

يًا أخّي هو ما عهدناه في سموكم فانتم دائما عضدنا الأيمن

ى الخُبرص على كل مناً يصققُ المصلَّصة العناصة لبلدنا

يُسْعِبِنَا ٱلْعَزِّيزِ...، وُولِي ٱلْعَهِدَ بِقَولِ فَي رَدَهُ: وَاللَّهُ وَحَدَهُ بِا

ولاِي يعلم ما كنت أشعَّر به من فيض غَّاطَفي وحرقَّة تجاَّم

ماً المِّ بَاخَىٰ مِن اثر اوجِبُ تَكلِيفِيَ بِالْقِيامِ بِأَعْبِياًءَ الرَوْلَةُ. واصدقكم القول ان الفترة القصيرة التي عشتها مع ما كلفتموني به لم تيسر لي الظروف فيها ان احقق شيئا يذكر،

ولكن ما أحمست به ولأمسته عن قرب اثناء الغُترة الزَّمنيَّة

الْقَصِيرَةَ مَعَ الْمُسَوُّولَيَةَ الْكَبِرِيُ هُوْ مَا ارْجُو مِنْ اللهُ جَلَّ

وعلا أنَّ يُوفَقَّكُم ويعيِّنُكُم عليه. وَأَنَّى آذَ أَوْكَدُ لَكُمْ أَنَّى بِكُلُّ مَا

أُملِكه من ولاء وأخَلاص ونفهم لما يجب على من طاعة لله

ولنبينه الحنبف وللوطن ثم لكم في كُلُّ مَا يَحْدِمُ المصلحة

العامية ويحقق لهذا الشعب امانيه وامالة لأسنال الله جل

وعلا ان يَمْنحكُم العمر المديد لمواصلة دوركم التاريخي نجاه

ما صدعته الأحداث وخلفتُه من وحشة بَينُ الآخَ وَاضِّيهُ فَي

الوطن العبربي والاستسلامي، هذا يا متولِّيَ عنا اؤكندَه لكمَّ

والَّتَرَّمُ بِهِ مَا يَغَيِّ لَي مِن مَدَّهُ الحِياّة الفَّانَيَّةُ مِن عَمَّرٍ والأمرُّ في ذلك لله سبحانه مِن قبل ومِن بعد....

المقبلة عَنْدها بسنَّحَضَّرونَ تَارِيخَ شَدَّهُ المرحلة، تَعَامَاً مِثْلُمًا

عبربي والإستلامي، وبالذات الأساليب التي لهنا صه

الامشولة من موع استولة تعامل الملك فبهد بن عبد العريز

وولى عُهده الأمير عبدُ الله بن عبد العزيز مع طرف صحي

طارئ تعرض له الملك فانتصبرت المكلمة، التي هي بعض اوت والدعما الطيب النكر الملك الراحل عبد العزيز، وازداد الاستقرار رسوحاً في المملكة العربية السعودية وحظيت القيادة فيها بالمزيد من الاحترام العربي والاسلامي

هي حالنا البوم عنيما نستحضر في الإيام الصعيبة والسدائد والإزمات اساليب سجلها اقتمون في التاريخ

ويبقى ان اسلوب التُخَاطَبُ الذي حاولت في هذا المقال

ر غوره سيكون موضع وقفة من جانب احتال العقود

ومثلما أن أمر تكليف الملك فهد لأضيه ولي العهد الذي

نَفْقَتَه: «الحَّمَدُ لِلَّهُ انْنَي رَايِتَهُمَا بِهُذَّهِ الصَّحَةِ وَالْعَافِيةَ

أمة المعروفة عنه عندما يكون مستروراً. ومثل هذا

ستعينان بعكأزآت طبية وهمآ يتقدمان نحو الملك

ومن جانبه نلاحظ ان الملك فيهيد وقيد قطعت رجلة

أدم الحَرَسين الشريفين: الأبواب مَفْتَوَحَةٌ والقلوبُ

قراءة في أسلوب التخاطب بين الملك فهد وولي العهد الأمير عبد الله

عندما تناقلت وكالات الأنباء من الرياض في نوفمبر

1995 ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز متوعك صحياً فان العالم الإسلامي، باستثناء قلة، تعامل

مع الحبث باهتِمام لا مثيلُ له. فالذِّي أصابته الوعكة ليس

مسؤولاً عادياً والما هو زَّعامة لها َّ حضورها فَي القرارُ السياسي الدولي ولها كلمشها الحاسمة في الموقف

العربي ولها الفضّل الكبير في حالات التنمية والنهوض في معظم اليول الإسلامية.

في نفسها مشاعر الحسد مع الأمنيات الشريرة، فأنها

الورق اشكالاً شتى لطبيعة ما سيحيث. ثم جاء تعافي الملك فهد الى الحد الذي بات ف

ستطاعته استئناف مزاولة مهامه الرسمية ليخفف منّ

قلق الاكثرية ويظهر مشاعر اهل الاقلية على حقيقتها

واذا كان ذَلَك هُو الْلهُم الذي حيث قان الأهم، من وجها

نظر كاتب مثلي ينتمي الى الإكثرية المشار اليها ويراقب متابعاً ومحللاً التجربة السعوبية - هو الامثولة التي

عشذاها خلال الاشبهار الثلاثة المأضية والتي اكتمل تكوينها وباتت وأضحة المعالم. وهذه الأمثولة، التي هي برسم الجمع، تتعلق باسلوب التخاطب الذي جرى الأخذ به عنما اوجبت الظروف الصحية أن يخلد الملك فهد الي

ة والأستجمام لفترة من الوقت وأن يعهد بمسؤولية

ادارة شيؤُون الْحكم طوال هذه الفتسرة الى ولي عسهده الامير عبد الله بن عبد العزيز. كذلك تتعلق الامثولة

بأسلوب التخاطب الذي جرى الأخذ به عندما عاد الملك

الاول من يتاير 1996 الى ولى العهد، بلاحظ حرص الملك فهد على تحديد ما يتمتع به الأمير عبد الله ءمن صفات حميدة وحرص على ما يحقق الصلحة العاية،، وهذا

معتام ان استاد المسؤولية الكبرى اليه لم يكن فقط بسبب

إنه الثناني في مـؤسسة الحكم وانما لأنه يتـمـثع بـثلك

لصفات ويتميز بذلك الحرص. كُذُلك بْلاحظ أن الْلُّكُ فَهُد

وضع وهُوَّ فيَّ صَلَّد الخلوَّد الَّي الراحة انه سيكون كثير

وحرصكم على مصالح الدولة ورعاية مصالح الشعبء

وَّنلاَّحظ أيضاً وابضا آنه تمَّنِي لأَحْمِهُ ولي العَّهد والعون

سِّ الله والتوفيِّقْ وان يعيننا وإياكُم ويوفِّق الْجميع لمَّا

مه ويرتنده. وهكذا قان الأمر الملكي بالصياغة التي صدرت به لم نن مجرد صبيغة رسمية فقط وانما امترجت المشاعر

لِانسانية واختلط الوجدان بالضرورة الوطنية. ومن هناً القول انه امر وامثولة في الوقت نفسه، وان كلماته كانت

من النوع الذي جاء الرد عليها في اليوم نفَّسه، وهو رد

وعند قراءة بعض عبارات رد ولي العهد بشعر المرء انه الماء انه الماء انه الماء انه الماء انه الماء الماء الماء الماء الماء الماء سنوول يؤمن بالقيم ويستحضر للمناسبة خلاصة ما في تجربة الحكم في التباريخ الإسلامي من لحظات تتسم بالقيم ويتغلب الشعور الإنساني على كل شيء. ومن هذه العبارات أن ولي العهد بيدا رده بما يفترض المناء الماء الماء

ومن سدة العدارات ال ولي التجد يبدا ردة بما يقترض ا ن يكون نهاية الرد وليس بدايته. وفي هذا الصدر يقول: وقد لا استطيع مهما حاولت في هذه الظروف ان أعبر عما في نفسني من حب مكين وولاء مطلق لكم يا مولاي وما لا استطيع التعبير عنه الحتضية بين جوانحي املا ورجاء في ان يمن الله عليكم بالصحة والعاقبة ويمد في عمركم المناطقة المقاددة عليكم التصحة والعاقبة ويمد في عمركم

لتُواصَّلُوا قَبَادة مَسَيْرَتَنَا التِي الَّذِينِ بِهَا وَيَدِينَ بِهَا لِأَخِّيُ كل مواطن، ويضيف الى نلك القول: اولقد اظهر الأثر

النسيط الذي مر بكم فيضا من مشاعر الناس وحبهم

تُم الله ، والشاهد الماثل كثرة اتصالاتهم بي رجالا

ووُلائهُم وكشَّرة تُسَافُولاتُهم ليلاً ونهاراً عن صُحَّتكم.

وَنساء وَبالاعلام وجميع الاخوّة فيّ الداخل والْخَارِّجَ، وحدّى مسألة رد الفعل نجاه امر التكليف فانها لم

نتجاُّورْ الإطار الوجِّداني. وعنْد قراءة العبَّارات الأتيـة

يِتَبِينِ لَنَّا فِلْكِ: وَاللَّهُ يُعِلِّم كُيفٌ كَانْتَ رَّدُودِ الفَّعْلِ فِي نَفْسَى

حَيْنَ أَبِلغت بِمَا تَصْخَلَتُم بَهُ مِن ثَقَةٌ ٱخَـُويةٌ وَتُلَوَّيضَيِّ بادارة امور الدولة نيابة عنكم الى ان نستقبلكم. ان شاء

الله . في مُكانكم الطبيعي الذي به تكتمل سعادتنا. ولا شيء يفرحني شخصيا ويملا قلبي سعادة مثل أن اراكم عانين الى دوركم الكبير في قيادة الدولة فاني. كما يعلم

الله. اليوم واليوم بالذات احسل مم وما لا يطيقها

ويفرجها غير الأمل والرجاء بالله في ان يصفظكم لنا

ويمد في عمركم، ثم ينتهي الرد بما يُفترض أن تكون هي

شاء الله . بكل ما يرضي الله ثم يرضيكم في ما كلفتموني به وساعود اليكم كلما وجدت نفسي محتاجا الى ثلك

وُلم بِفْتُ وَلِّي العَهِدُ أَنْ بِكُرر كُلْمَةَ •مولاي، ست مرات.

وفي كُلَّ مُرة كَانَّتَ تَبِنُو بِعَيِنَّةٌ عَنْ اصَوَّلَ ٱلبِروتَوكُولَ قَرِيبَةً مِنَ العَفُويَةَ ومشاعر الآخ المتوعك النفس والروح

وُمِنَ الْمُؤكِّدُ انْ مثل هذه العبارات ربما قد تكون علم

يُس، الا انه بصعب على أي سترجم أن ينقل

الأجنبي بالذآت سهلة الترجمة ككلمات اتفقت في شانها

روحيتها. وذلك لانها ليست مكتوبة بالقلم والحبر فقط ثم

مُطَّبُوعَةُ عَلَى الآلة بعد ذلك، وانما هي مكتوبة بشفافية

الاغ الذي يعرف الأصلابين المسلمين ومعظم حكام العالم

سَأَهْبِونَ لَقَرَاءَةَ رِيود فَعَلَّهُ عَلَى تَكُلِّيفُ الْأَحُ الْمُلْكُ لَهُ مَهْذُهُ

المهمة فأذا هو يبدو متلهضا للحظة تعافى الاخ وليس

للحظة ممارسة منهمة اناطها الاخ به، هذا مُع الأخذ في

الاعتبار أنَّ الامنَّ لا مجبتُ للمرَّةَ الاولى، انْمَا هُمَ المرَّةُ

وليَّ ٱلْعهد فِّي الْتعبير عن امنيته في انَّ يزول هذا الظرفُّ

ثم ها نحَّن في فقرة قيامة باعمال الدولة بلاحظ ان

العهد الأمير غيد الله يقول في جلسة مجلس الوزراء

الأولى في الفترة المشار النها وفي معرض تقبيمه لمرّائية العام 1996 ، أن المملكة العربية السعوبية بقيادة خادم

الحرَّمين الشرِّيفين كانت ولاَّ ترال..... ثم نلاحظ انه في

الخطاب الملكي السنوي الذي القام اثناء المتساحية يوم السيت 13 يناير 1990 الجلسة السنوية لمجلس الشوري

الإولي التِّي يَتِم التَّكَلِّيفُ تحت وطَّاة ظُرُّف صحم.

ويستانف الأخ الملك والدور الكبير في قيادة الدولة..

البداية بالقول: وطاعلة لله ثم الأسركم الكريم سالتزم.

لاسترشد بتوجيهاتكم وتوصياتكم،

نَانَ نُتَبَّحَةَ ثَقْتَهُ النَّامَةُ •بِتَقْدِيرِ سِمُوكُمْ لِآخِيكُمْ

فَفَى أمر التكليفُ، الذي وجهه الملك فهد يوم الإثنين

فهد الى استثناف مراولة مهامه الرسمية.

اما القلة التي لا تتمنى الخير للمملكة، والتي تختلط

سها بالحَّديث عن الصَّراعات وبدأتٌ تُرَّسم علَّى

الَّى مِنَاقِسْــة حـول مُـفِّهـوم الدوَّلة الإسكلامية.

واسبياء وليس مقصورا على الدول الاستلاميّـة وحنها. واشَّرت قي هذا الصدد الَّى أن هناك دولا اسلامَـية تجاوزت حاجز التخلف ولحقت بركب الدول الناهضة، وضربت مثلا بماليزيا التي تعد الآن احد النجوم الصاعدة في التي سد . من . . سماء اسيا. وما ان انهيت كلامي في هنه النقطة، حَـنى فَـوحِـئت بسـ

نى واحد من خب مبركسُّ الدراسيات السيساسيسة في الخارجية اليابانية: هل تؤيد قيام دولة اسبلاميية؟ فكان ردي انتي ادافع عن الدولة الإسلامية كما اقهمها، أما الصبورة المفتعلة والمرتفة للدولة الإسلامية المنطبعة في الانهان بتأثير الأعلام ودعاياته فليس لدي دفاع عنها. قلت ليضيا أن الدولة الإسسلاميية المرسومة في الإدراك العام لا علاقة لها بالدولة الإسلامية التي تعرفها، التي لا تقوم بمجرد رفع اللاقسة، وانما تقوم حين تلتزم بقيم الاسلام ومقاصده لثى يشكل العسدل الاجستسساعر

ريما توافرت فرصة أخرى لعرض مــاجــرى في تلك المناقـ شــة، التي لم تتوقف طيلة الإيام الثالاثة للنوة، لكني تيقنت في النهاية أن الإنطباع أعقد وأعمق من أن يتخير بواسطة تغنيد الحجج وايراد الاللة والشواهد. لأن الإعسالام الغيربي نجح في النفساذ الى الوعي واللاوعي، حتى ربط بين الكثير تَفَرداتَ وَسَصطَلَحَـاتَ ٱلخَطأَبُ الأسلاميّ وبين كل سا هو منفر وباعث

سَجِل، فسيسلَّحظَ أنَّ كم المفردات الاسبالأسية التي تدرج في القوائم السبوداء متسزايد حسينا بعيد حين. فالشريعية أصبيحت دعوة للتخلف والظلامية، والتسمين أصبح عنوانا للتطرف، والاصولية غنت مرابقا للتعصب والجمود والانغلاق، والجهاد صار ضربا من الارهاب والتخريب، والحسبة اخترات في التغريق بين النزواج، والزكوات والتبرّعات أصّبُحتُ بابا لتمويل الإرهاب، والعمل الإغاثي ألاسلامي صبار تهضة تبرر صلاحقة القائمين عليه واحتجازهم فأي المطارات

للنقبة فبانهذا النبشبوية ليس لصدره الاعلام الغربي فلقطء ولكن الخطاب الإعلامي والسيب العربي كـــان له دوره في تكريس مـــثل تلك كان له دوره في تُكريسُ مَثْنُل تَلُكُ الإنطباعات السلبية، ومن اسف أن بعض النظم العربية المستبكة مع جُمَاعًات النَّطرفُ وْالارهابِ وَقَنْعَت فَيَّ متحظور الخلطابين التطرف والتنبين حتى أصَّاب التدبُّنُ بعضٌ ردادٌ الحمَّلَة ضد التطرف، حاتى تبات بعض ثلك الإنظمة الكثير من المقولات والإدعاءات التى أشبرنا ألبها توا. ولم يخل الأصر من تنظيــر تطوع به نفــر من غــلاة العلمانيين النين رّعموا بان التعين هو أول مراحَّل التطَّرف، وأن نُجِفيف مَّنابُ التدين وتقليص نطاقه من شانه از

يجفف تُلقَائياً منابع التطرف. النارج فسوف يضرج بانطباع خلاصيته أن الحلقة تضيق والطرق تسد أمام الظّاهرة الاسلامية، نُكننا أذّ ندرك ان اشتداد آلازمة كثيرا ما يكون مقدمة لبدء انفرآجها، قان اهم ما ينبغي الانتباه اليه في مواجهة تلك الظلمية الحسالكة أنه لن يصبح الا الصحيح في نهاية المطاف، وأنه لن أمر التاليخ يشاد الدين أحَّد ألا عَليه. وأن السعى المقبقي لأحباطكل دعاوى التشوية ومخططات الصصبار بكون باقبامها النصوذج الذي يجسند أسيم الاسسلام وتعاليمة، سوأًء كان ذلك النموذج فرداً أو جماعة أو مؤسسة كبرت أم صغرت. والى أن يتحقق ذلك، وحتى بعد أن غَيِّ، فَأَنْ الدَّسَرِبِ الْبِسَارَدَةَ اللَّهِ

فهمي هويدي

مسلمة من اعضاءً الوفّدُ الماليزْي تقّول ان استشهادي ليس في موضَّعُه، لأنَّ ماليزيا ليست دولة اسلامية؛

ماليريا بيست بوب استريا . نكرتها بما قاله رئيس الوقد الماليزي في جلسة الافتقاح، وبان ماليزيا دولة عنضو في المؤتمر الاسلامي، وأن اغلبية شعبها مسلم وموحد بالله، وكأن ردها أن الدولة الاسلامية في الخطاب المعاصر اصبحت تعني شيشا مختلفا وثيق الصلة بالإرهاب والتطرف وما الى ذلك. وتدخل آخرون، فاذا بالجلسة تتحول

والسياسي حجر الأساس لها، وهو ما نص علية القرآن الكريم في مواضع

على القلق أو الفزع. واذا استعرض المرء صفيحات

والمخافر.. وهكذا.

تستهدف الإسآلام وأهله سوف نستم من خارج الأملة الأسلامية ومن داخلها

دولة إسلامية: ياللهول

حين اعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين يوم الاربعاء الماضي أن رئيس الشيشان الضنرال جسوهر بوداييف يعترم اقامة حجم هورية اسلامية، في شَمَّالُ القوقارُ، فَأَنَّهُ كَانَ بِبِعِثُ الْمَ المجتمع النولي برسالة تسوغ استمرار الحملة العسكرية الشرسة التي تشنها وهُو ما أكنته تصريحاتُ وزير ٱلنفاع الروسى بافل جسراتشسوف الذي اللى بِتُـصَـرَيِح في اليوم ذاته أثناء زيارته والسلاح هما الأسلوب الوصيد للتضاطب مع القتلة والأرهابيين، وان الهدوء أن يسود روسييا آلا اذا تم إستفصال ذلك «الورم الخبيث» الكامن

في الشيشان! -وهل هنك أخسيث وأخطر من أن تقوم دولة اسلامية في منطقة القوقان، حتى ولو كان نلك في بلاد للمسلمن؟! في تركيا اشارات من نلك القبيا

عبرتَّ عنها صراحَة رئيسة الوزراَءُ السابقة السيدة تانسو تشيللر، بعد ان تراجع حربها «الطريق القويم» في الْأَنْفُخَابَاتُ الْنيابِيةِ ٱلْأَخْيِرةِ، وَتُقَدِّمُ الصف حـزب الرفـاه الأسـلامي، فـقـد حـذرت الجميع من المستقبل الأسود الذي ينتظر البلاد اذا استمر تقدم حزب الرفأه وتولى حكم البلاد، حتى وان تم نلك بالشراكة مع حرّب دالوطن الأم، والمستقبل الأسود الذي عنته السيدة واستخبل الرسود الذي علمه السيدة تشيال بتميل في شبيح الدولة الإسلامية التي قد يتطلع حزب الرفاه الى اقامتها في الستقبل البعيد، والرسالة التي بنتها في خطابها كانت موجهة اساسا الى الجيش، لكي يستفر ويتحرك لانقاذ البلاد من الخطر الذي يهندها، وهو الذي تحرك في مرات سيابقية باسم النفاع عن العلمانية

المصرب سبقوا الى نلك النهج، حين عمبوا الى تحويف اوروبا من احتمالات قيام بولة اسلامية في البوسنة، وكان نلك الادعاء بمثابة الغطاء الذي احتمى به الصرب في تمرير وتبرير مَّختَكُ الجرائم الوحشية التي ارتكبوها بحق المسلمين. حيث اعتبروا إن مجرد التلويح بلافتة الدولة الأسلامية يعد سببا كأفيا لابادة الأخر الاسلامي وهتك عرضه ونهب أرضه

الكمالية.

ب منه نماذج استثنائية او من هذه نماذج استثنائية او منتقاة، لأن الانطباع السائد الآن ان الدولة الاسلامية هي ،أم الشرور، وأكبر الكيباثر في زمانيا. وهذه الدولة في الوجيدان الغربي خليط من التنجرية الإيرانية التي اهانت الولايات المنحدة واحتجزت ببلوماسييها في السفارة الامريكية بطهران، ومَنْ عَمليّات خطفٌ ر مائن الغربيين والتي نسبت الى محرب الله، في لبنان، ومن تصفيم في الْجَلِّرَائِر، أَصَافَلُهُ الَّى الْأَقْتَلَالَ والنَّسَانِقُ على الانتــــآر، كـمـا هو. الحاصل في افغانستان. هذا البؤس كله، الذي لا يخلف غير الدمار والترويع والإفساد في الأرض؛ -

واذ نجح الاعلام الغسربي في يرسخ هذه الصبورة المفازعية للتولة آلَاسكَلَّاميـة في الأنَّحَانُ، فلمُ يعد الأمر بماجة الَّى تَغُصِّيلَ أو حَيثُيَّاتَ. وَانْمَا يكفي أن تشير الى الخصم وتلقي في وَجِهَّه بَشهمة آلدولَّة الإسلاميَّة، حُ تقوم الذاكرة والعقل الباطن بباة المهمة، حيث تستدعي في ثلك الحالة كل الصور البائسة التي مرزنا بعناوينها، ويكون ثمرة نلك الاستدعاء والتفاعل ان يغدو المرء مستنفرا ورافضا ومشتبكا مَبِاشِرِةً مَع رَمَزَ تَلَكُ الْدُولَة، فَرَدًا كَانُ أَم

في مؤتمر وأسيا والاسلام، الذي عقد قبل حين في العاصمة اليابانية طوكيو، التي منثل ساليزيا كلمة عس فيهما عن أعشراز بلاده بالاسلام والتزادها بقيمه في العمل والانتاج وغير ذلك من مجالات النهوض بالمسلمع. وحن انقسم المؤتمر الى مجموعات عمل لمناقشة مختلف القضابا للدرجة على جدول الاعسال، وجِيتَ أَسَمَى فَي اللَّجِنَّةِ الْإَقْتَصَائِيَّةٍ عَلَى غِيرٍ مَا تَمْنِتِ، وأستسلمت للواقع مكرهاً، بعدما اقتعت نفسى بأن السبب في ذلك أنهم بحاجة الى مستمعين في اللجنة، لكني ما ان نخلت الى قناعية الاحتماع حتى وجبت ان الناقشة بدأت بالحديثَ عن تَخَلُّف النولَ الاسلامية، ومندى مستؤولية الأستلام عن ذلك حادات في التسليم باطلاق مقولة تخلف الدول الاسسلاميية، وقلت أن التخلف مورع على كل الأجناس والملل، فهبوهي اسريكا اللاتينية وافريقيا

التغيير: موجباته

بعد الأصداث الأخيرة زاد عدد المقتنعين بضرورة استقاط نظام الحكم في العراق السباب النبح الجماعية الأخيرة اعلانأ بأنه لم يتبدل، بل عازم على قتال أذاً صار اسقاطه مطلباً جماعياً لا تحفظ فيه. فهذا هو حال لسان

المُسْرِوعُ الارتني، الداعي علانية لراق من نظامه يكتسب قبولأ عند اكشرية ذات ترجهات متناقضة جميعها اليوم سبه – تكاد تتفق على ان الحل ليس في تمصير نفط العراق او رفغ عقوبات فقط، وان كان لا بد منّ رفعها في وقت مقبل. اليوم نعترف انه لم يعد ممكنا أصلاح العلاقة السيأسية مع بغداد. فالحكومة هناك غير قادرة على التصالح مع احد، وستستمر عامل خطر في المنطقة، وسببا في شقاء الشحر العراقي، الذي فرَّ منه حتى الآن مليون مواطن يسكنون في الملاجئ في أنصاء العبالم، ويعليش 17 مليون عراقي حبيسي الحدود

مع مسرور الوقت اصسبح للشروع الاردني مقبولا حتى من التشككين فيه أو الضائفين من

رأسه مسوجسودة وتتسمستل في

والاحتمال الثاني أن يقفز ألى

termine 150 Marin Marin

And was

- p. . .

~~~a. .:

in ---

\*\*\* <u>.--</u> ;

-- -s---k,

"<u>\*</u>"-\*\*\* →\*\*-.

~\* અ.ું⊨.

الجيامة

The state of the s

Sec. Sec.

= + L

يهاه سوت

والاحتمال الشالث ان يقع

يبقى الغراق موحدأ تحت نظام أيحترم اغتلافات البلاد ويصون حسرمسات الناس ويؤمن على حقوقهم الاساسية في صيغة ليعوقراطية فيعرالية، أو تحت حكم انتقالي يخضع لحماية دولية حتى بتجاوز مرحلة الحصر فيتمسد عن البيلاد المؤامرات الخارجية والدلخلية.

هل سيعني ذلك مسرورة عبورة الملكيسة الى العسراق لأن

ل اللكية في العراق كانت أكثر رحمة حتى عنيمنا كانت في أنسى «أمامــهــا . لكن، لا احــد يملك حق فرض الملكية على من لا يرتضيها. الهذا فاللكية ليست آلا خياراً أخر يخص العراقيين عندما يأتي الوقت لاستطلاع رأيهم. فإن كانت مقبولة فلتعد، وأن كانت مرفوضة فلا تطرح جوهر القضية هو احلال السلام في ربوع العراق ععد نجو اربعة عقود من العنف والإرهاب الداخلي والمسروب

عبد الرحمن الراشد

ومخاطره

الكئيرين، بمن فيهم اصدقاقه بعد الاجداث الأخيرة ب

تبعاته، لاسباب لبسطها انه لم تعد مناك امكانية للتعايش مع النظام المضاوف من تغيير النظام او

احتمالات حقيقية مي: الاحتمال الأول أن تعم العراق حرب أهلية، وأذا وقعت متكون إكبر حرب اهلية تعرفها

حكم نظام عسكري او حربي بالمش مثلما حدث بعد التغيير للذي أستهدف اسقاط لللكية عام 58 منذ ذلك لليسوم لم يفق العراقيون من كوابيس الاعدامات الجازر والتصيفيات العرقية والطائفية والشخصية.

العراق تحت هيمنة دولة مجاورة، منل ايران، تسخره لاغراضها السياسية وتفتح معارك مع جيرانها مستفيدة من قدرات العراق للادية والبشرية. اما الاحتمال المثمول فهو ان

المشروع اردني؟

بلا ادنى اشك يقر المؤرخون الخارجية وليس فرض منيغة او

جريدة العرب الدولية

الفلسطينية أن تتخذ الندايير لمنع توطده

وللأسف، هناك كل إمكانية بأن العنف السياسي سيتصاعد من سائر

ولكن على حين أن الحوادث الأخيرة •جمدت المحادثات بين إسرائيل والسلطة الفلسطينية، فإن عملية السلام ككل ما تزال في مسارها. الواقع أن سورية وإسرائيل تعتزمان استئناف المباحثات على أساس الأفكار التي قدمتها الولايات المتحدة للمساعدة في تسريع الأمور.

وينبغي للسلطة الفلسطينية، التيُّ حظيت الآن بشرعية انتخابية، أن تبدي قدراً أكبر من الخيال الإبداعي للاسمام في غلق دورة العنف الجهنمية في المنطقة، ولا يمكن تحقيق ذلك بالطبع من خلال الإجراءات البوليسية وحدها مفاوضات قادمة مع إسرائيل.

إن العنف السياسي وليد الياس. وبإزالة أسباب الياس، يزيل المره خطر

● التصعيد الاخير في المواجهات بين قوات الامن

وعادة ما يأتى تصعيد المتطرفين لانشطتهم ألارهابية نتيجة لعدة عو

علف تستطها. اما التصنعيد من جانب اجهزة الامن فغالبنا ما يأتي كرد فعل لوقوع

ستخدام اسلوب التمشيط العسكري الشامل للمناطق التي يختبن فيها صِّر يمر بحالة تصاعد، لأن الأمن الممرى أثبت ومنذ أعوامٌ عدَّة قدرته عليَّ السيطرة الكاملة على الموقف ونجح في احتواه انشطة الجماعات المتطرفة

كمًّا أن الحوادث التي جرت وتجري لا تخرج عن نطاق قري تكنن في

والجماعات السلحة المتطرفة في مصير هو مجرد تسخين موسسي وليس كما يتصور البعض انفجارا في الموقف الامني

● في الذكرى الخامسة لتحرير الكويت لا تزال الفرحة

انتهت الحرب في فيتنام من دون أن تنتهي. فبعد ربع ثرن على أنفاق باريس، ظل الشيء الأهم بالنسبة الى الأميركيين معلقاً، وهو موضوع أسرى الحرب الذين سجلت مصائرهم مي حانة المجهول.

لدى دولةٌ عربية أخرى، خصوصاً بعد مضى كل هذا الوقت على انتهاء الحرب، فان الذين يعرفون طبيعة النظام الحالِّي في العراق لا يستنغربون

بترجمة الأقوال الي أفعال. أ في كل الحروب تبقي قضية الاسرى البك الاول والاخير، غيت ان يتفق اسسري الحبرب، ويعدد خنمس سنوات على نقل المنبات من ا

بعد خمس سنوات على حرب تحرير الكويد، لا تزال القضيية الاولى

عُمَّة دول لا يمكن أن تُشعر أنها تحررت بالفعل، وبعض أهلها شي الاسر

ا - تشجيع آزامن الإقتصادي حبا يعلى أنّ

الادارة الاسيركيية تناي عن التظرية السألدة

قعلا والقائلة بأن توازن القوى ومراقبة التسلح

بعتبران ضمن السياسة العلباء في حي

بنجل الافتضاد في خبير والسيامية السفلي

التارة الحالية ترى أن السياسة والاقتصالال

مؤسسات أقتصادية غايتها تشجيع التنادل

ونعو نظام السوق. ( اتفاق حرية التعادل مع دول اميركيها NAFTA ، منظمة التحسارة

الدولية محموعة التعاون الانتصابية لبول

اوروبا يظل مسهست المحن الولايات المتستنة

وازنفارها وحسب تعبير كريستوفر فلا بثيغي

اللامبالات مما يعني تشجيع نَظَام السوقُ في

الدول التي كسانت تحت ريقية الاستولوجينية

الشيوعية. بيد أن الحلف الأطلسي بغال حجر

الراوية لسياسة الولايات المتحدة في أوروبا

واستقرارها وبالنسبة للولايات المتحدة

وحلفائها قان الحلف الأطلسي كان أكشر من

أستجابة سرحلية لسرء خطر موقت لقدكان

الحلف يقول عريستوفّى ضامناً للسعفراطية

باوروبا وقوة لتحقيق الاستقرار بها، وأبلك

تظل مهمته قائمة رغم انقضاء اندرب الباردق

3. دعم مسار السلام بالشرق الأوسط

بتظل مقارية الإدارة الحائدة وغية للمبادئ

السطرة لعقود اربعة خلت السلام بين العرب

واسرائيل، ضَعَانَ أمن اسرائيل. وعدم عرقلة

تَدَفَقَ البِّسَ تَرول في الخَليجِ. وَبِمُوازَاةَ لَمُسَارِ

للسيلام الثطائي بين استرائيل والتول العربية

تبعم الولايات ألمتحدد قيام مؤسسات جنينة

لبناء الثَّقةُ والشعاون بينٌ نولُ ٱلشَّرقَ الأُوسُطُ

حسب تعبير مسؤوليها، وتعمل على للهاء

مقاطعة الدول العربية لاسرائيل، والغاء قرار

الجامعة العربية في هذا الصند، وبالنسيَّة

للغراق وابران فأن الولايات المتحدة تخضعهما

السياسة النطويق الزبوج. -DUAL CON

الأسلحة: وأثلك رعت أميس كما معاهدة عتم

انتشار الأسلحية النووية (NPT) المتسي تع

الماضيية. وفي نُفس الوقت تسبعي الادارة

الإميركية الي أقناع الكومجرس بالقصديق على

معاشدة الأسلحة الكيماوية الجديدة، ومعمل

على لحترام الدول لمعاهدة الأسلحة الجرثومية.

وقيد استطاعت الولايات المتبصدة أن توقف

تُجارِب فرنسها النَّوُوية التي أعلن أَنرَكُوس

تسيراك على توقيفها فبيل زيارته للولايات

المتحدة في غضون شهر بناير إكانون الثاني]

من السنة الصالعة، وتتبعي الولايات المسحدة

مشروع معاهدة تحرم لجراء التجارب النووية.

الدولياء وقد استفجل خطر هانه القضاية مع

تطون التكنولوجية ويستنازم سصاربة هذه

الأتواء تضناقر المجتمع التولي وتبنى فوانين

سُبِيهِة بمحاولَة ستبقه مارسال في ذال أدارة

البياردة وسنبل تطويق الانتصاد النسوفيساش

ترومنان الشي أرست أسس سبياس

التاريخ وجدد سيحيب.

كأ محاربة الأرفاب والمضبرات والجرائم

فهل سنتكون متصاولة كتريستوفير فثه

ە ئائىدىغۇس

A Sa 🚗 🗯

New York

الشوقيع عليها في ابريل (مُيسان) بن الم

4. عدم انتشار الاسلحة النووية ومراقبة

TANMENT

استبيدال المستان الحصيدي بحجيله

2 منقبوية أمن أوروبا؛ لذ أن أست قبرار

أسيا والباسيفيك APEC ...)

وقمد وضبعت الادارة الاسب ركسية يتنو

إصلاح الأمم المتحدة (3.2)

# أقللة حاكمة وأغليلة محكومة

توسيع عضوية مجلس الأمن في اتجاهين:

الأول: هو ضم المانيا والبَّابانُ إلى العضوية الدائصا

الكبرى، فإن هذا سيـحَفي وجود برجـتين من هذه العضوية الدائمة: برجة نووية وبرَّجة غير نووية فالمانيا واليابان دولتان غير نوويتين، ويغض النظر عن ما تبقى من قبمة المعاهدات التي تمنعهما من بناء قوة نووية عسكرية، فهما لا

ولا بخفي ما للقوة العسكرية النووية، أو الرادع النووي، من قيمة في تحديد وزن قرارات الدول في الشؤون الدولية ومَّن بيَّنها أَتَّجَاهَاتَ ٱلنَّصَوِّيَّتَ فِي مُجِلِّسٌ، مَقَّتُرنَا بإمكانَ استخدام حق الاعتراض الفيتو.

ضمن العَالم الصَّناعي المتقدم، ولم تُعَّد الصين استَثْنَاء على ذلك فهي تشجه إلى أن تكونُ صَعَنَ هذا النادي قبل نهاية الربع الْأُوَّل مِنْ القَـرِنَ المُقبِلَ، لكن يبقى - مَطَرِياً واستَـثْمَاء صينني، أخر، هو أنها حتى بعد أن تكمل ثورتها الصناعية وتتخطاها إلى ما بعدها كما هو مقرر، فما زالت حتى الأن، وَّالمُؤسِّراتُ عَلَّى الْعَكُسُ صَعِيفَةً أو صَجِهُولَةً، ليستَ بِلَدأُ رأسمالياً ولا تعدياً من الناحية السياسية، أي أنها حتى الأن وحسب ما هو ظاهر من مؤشرات إلى تستقبلها، ستبقى ستثناء على قيم النظام الدولي الجنيد: حرية السوق،

لكن مما يخفّف من قيمة هذا «الاستثناء الصيني»، هو ما يقوله تاريخ الدول الكبرى من أن اعتباراتها في العادة مَّةٌ مَائِلَةٌ وَمَّتَسَاوِيةٌ بِغُضِ النظرِ عز مَا تَعَلَّنَهُ مِنْ عَقَائِدُ سناسنة وما تمارسه من عقائد اجتماعية.

هذًا العنصر المخفف للاستثناء، هو ذاته العنصر المؤكد

وما تعنيه هذه النقطة هو أن إصلاح مجلس الأمن : هذا النصو، يحول المجتمع الدولي إلى مجنَّمَع القلية حاكمة،

. 3. في هذه القَسَة السياعية للجلس الأص، سنرى أوروبا ممثلة بدول أربع: بريطانيا ـ فرنسا ـ الثانيا ـ روسيا، في مقابل

مصطفى الحسيني \*

انتهى القسم الأول من هذا المقال إلى أن الأرجح حتى الأن أن تنتهي مسالة إصلاح الامم المتحدة إلى الاقتصار على

للمجلس، متمتعتين بأهم سلطات هذه العضوية الدائمة، أي حق الاعتراض، «الفيتو». والثاني: إيجاد «نوع ما» منّ العضوية الدائمة ترضية للعالم الثالث، تتمتع بها تول بارزة فيه، لكنها على الأرجح . قد تكون عضوية بالتناوب بين العسند الصغير من بول العسالم النسالث البارزة تلك، كما أنها وعلى نحو أكثر رجحانا بكثير ستكون عضوية دائمة «كليلة» أي محرومة من السلطة، أي من حق «الفيتو».

وبالطبع سيؤدي توسيع العضوية الدائمة، إلى توسيع النوع القائم من العضوية الدائمة، متصافظة على التناسب، وهو ما يعني أن تزيد العضوية غير الدائمة بما يحفظ النسية الراهنة بينها وبين العضوية الدائمة والتي هي حالياً (2 إلى 1)، أي أن مجلس الأمن قد تتشكل من 21 دولة في حالة ضم المانياً واليابان إلى عضويته الدائمة أو من 30 دولَّة في حالةُ إضافة تُلاثة من بول العالم الثالث، على نحو ما هو متداول. وحتى نصل إلى أساس لتقييم هذا التوجه، نحتاج إلى

تحديد بعض العوامل الأولية، بأن ننظر في عنصري هذا التوجه بنسبتهما إلى الخريطة السياسية الراهنة للعالم. والاقتراح الأول هو ضّم المانيا واليابان إلى العضويا الدائمة لمجلس الأمن، بالتعريف القائم لهذا النَّوع الأولُ من العضوية.

ويمكن تلخيص ما يوَّدي إليه هذا الاقتراح في ما يلي: 1 - إنه رغم أن المائيا واليابان، وفقاً للتعريف القائم ستتمتعان بحق «الفيتوّ، على قدم المساواة مع الدوّل الخمس تريدان أن تكويًّا كذلك، وإلى المدى المنظور.

ورغم أن إصرار قوة عسكرية نووية لم يكن ملصوطاً في تحديد العضوية الدائمة في المجلس عند إنشائه، فقد انتهيَّ الأمر الواقع إلى أن أصبحت الدول المتمتعة بهذا النوع من العضوية، دولاً تووية.

2. إن الدول السبع ذات العضوية الدائمة تقع حمدها

لانتماء دول ؛ الغيشو ، السبع إلى ،قبيلة ،، من الدول، تفوق ما عداها من دول العالم وتتفوقّ عليه.

و ﴿ أَعْلَنَهُ مَحْكُومُهُ ۥ .

قعدين لأسيا: الصين واليابان، ومقعد واحد لأسيركا الشمالية:

. أما افريقيا وأميركا الجنوبية فلا تمثيل لهما في هذه القمة. وغني عن القول ان هذا التوريع الجغرافي لمقاعد قمة مجلس الامن لا يعبر عن الورن الجغرافي بعناصرة جميعا، من المسلط السابسة الى الاطلال على المحيطات والبحار، الى مواقع المرات المائية الحيوية، ولا يعبر عن التناسب العددي للسكان، ولا يعبر عن الثروات الكامنة.. الخ.

انه بالاحرى يعبر عن مراكز قوى، بعضها تاريخي وبعضها راهن، اي انه يعبر عن ماضي العالم وراهنه، لكنه لا يُستشرف 4 - أن الاتصاد الاوروبي، سيكون ممثلا بشلات دول: بريطانيا

وقرنسا والمانيا، بينما هذا الاتصاد الذي يضم الأن 15 بولة، والذي قد يتوسع حتى مطلع القرن القادم ليشمل 27 دولة، قد يكون في طريقة ألى التحول الى دولة فيدرالية، أو كحد أدنى أن دوله الحاليا (15) قد تؤسس تلك الدولة الفيدرالية: الولايات المتحدة الأوروبية. 5. ان حلف شمال الإطلسي سيكون ممثلا في تلك القمة بأربع يول: بول الاتحاد الأوروبي زائداً الولايات المتحدة.

. فاذا اخننا في الحسبان وقوع اليابان فعليا ضمن التحالف العسكري «الغربي» اي ضمن المنظومة الإمنية للعالم الاوروبي، وذك بحكَّم معاهدة الآمن المثبايل مع الولايات المتحدة. فإن هذًّا الْتَصَالُفَ الْغَرِبِي كما نَعَرِفَ يِكُونَ مَمَثَلًا بِخُمَسَةً مِنَ المُقَاعَدِ السَبِعَةِ الدائمة في مجلس الامن، فأذا «اجبرت» روسياً على الإنصياع الشروعاتَّ توسّيع الحلف الإطلسي، وشيملتُها والمشاركة من اجلُّ السلَّام، لا يبقَّى مَنَّ العضوية الدائمة في المجلس خارج التحالف العسكري الغربي والمنظومة الامنية التي يعبر عنها، سوى الصين.

اذا تصورنا أن توسيع عضوية مجلس الامن على النصو لسابق سوف تقترن بتوسيعها ابضا على نحو يرمى الى ترضية العالم الثالث، وجدنا أن الأفكار المتداولة هي تمثيل أسياً بمقعد ثالث وتمثيل افريقيا وأميركا الجنوسة بمقعد لكل منهما. ولا يخلو تحقيق هذه الافكار من مشاكل؟

قلو تصورنا ان المقعد الأسبوي الثالث ستحتله الهند، وهي الفكرة المتداولة، فأن هذا لن يكفي لأرضناء بول أسيبوية اخْرى تداعبها طموحات لا تفتقر الى أساس: ايران بما لها من موقع حيوي، وبالحضارة الفارسية ذات الأمتدادات الأسسوية واندونيستا يتعدادها ويموقعها الصاكم بين المصيطين الهادى وَّالهِنْدِيِّ، كَـمَا بِتَـجِـاوِزُهَا عَـتَـبِـةَ الدَحْـولَ الى نَادِي «النَّمـورُ الَّاقتَصادّية، الآسيُويةُ، وكُوريا الجنوبية التي تَتهياً لطلبٌ الانضعام الى مجموعة مصدري التكنولوجيا النووية.

امًا الْقَعْد الأَغْرِيقِي الوحيد، فلا يصعب تصور أن يكون محلا للمنافسة بين دول تُلاَّتْ على الاقل هي مصر ونيجيريا وجنوب افريقيا، ولكل منها عوامل جدارة به، كما أن أيا منها ليس من السهل أن تتنازل عنه لأي من منافستيها عليه. ويشبه هذا الوضع حبيال المقعد الوحبيد المقترح لأمسركا

للاتينية، أذ سبكون محلُّ منافسة بين البرازيلُ والارجنتيُّ. والاقتراح المتداول لحسل هذه المعضَّلة، هُو تَخْصَبُص المقعد المقترح لكلُّ من القارات الثلاث لعدد من دول القارة المعنسية تتساوله او تتعاون في ما بينها، ولا يبدو انه اقتراح سيرضي ايا

من النول التي يرمي الى ارضائها. بضاف الى ذلك، أنه في الإفكار المتداولة، لن يكون يُتي من هذه المقاعد الثلاثة، في حالة أضافتها، المبرة الرئيسية للعضوية الدائمة، اي حق الاعتراض - الفيتو -عندئذ سنكون امام مجلس آمن تكوزع عضويته بين درجات

ملحق الكمبيوتر والإتصالات

اربع: عضوية دائمة تستند الى رادع نووي وتتمتّع بحقّ الغيشو. وعضوية دائمة تتمتع بحق الفيتو أنما بون سند مَن رادع نووي، عَضُويَةُ دائمة، أو دائمة بالتناوب أنما مجردة من حقُّ انَّفينُّو، والعضوية غير الدائمة بالتناوب كما بعرفها المجلس حاليا. ولا يضفى أن من شمأن مجنس هذه مواصفاته أن بزيد من مشكلة خلل التوازر بينه وبين الجمعية العامة للمنظمة الدولية وان

حسن أوريد ×

الآن وقد انتدات الصملة الانتخابية فر الولايات المتسحدة فسان تصسورات ورؤى التنافسين ستقفز الى الواجهة في ميدان السنياسة الخارجية. ويبدو أن ما كأن موطن ضعف لدى الرئيس كلينتون، حين ترشحه وفي بدانة ولامته وهو ملف السياسة الكارجية، أصْحي البوم مصدر قوة. وأن <del>ذ ص</del>ومًا لقَدْ تَارِحِجِتِ ادارة كلينتون بين حَيارات الجمهوريين يعدمون سياسة خارجية..

كبان كلينتسون المرشح والرئيس على السواء، يعرض نفسه على أنه رئيس اقتصادي نَسَنَدُ اليَّهُ الْنَاخِيونَ اصَلَاحَ الشَّؤُونُ الدَا**خَلِي**ةَ، لكن اخفاقه في تمرير برنامج الإصلاح الصحي جعله يكثشف مزاياً النبلوماسية... فهي تظلُّ الميدان الوحيد الذي يمكن أن يتألق فيه رَّئيس اميركي مثَّلما قال مرَّدُ ريتشارد نيكسون. فنظام السلطات المضادة -CHECKS AND BAL ANCE بحد من محال حبركة الرئيس في معالجة القضايا الداخلية. ويمكن للرئيس كلينتون أن يفتخر بسجل حافل من الانجازات في مجال الدبلوماسية: في

البوسنة، وكوريا الشمالية وهايتي والمُكسيلًا والشرق الأوسط.. أما خصومه الجمهوريون . - تحد. فانهم يعدمون درجعية ترد اليها الممارسا الدبلوماسية. لقد أضحوا أيتاما بعد أن أنهار البناءُ الذي كانت تسييرٌ على هديه المسارس الديلوماسيّة أثناء الحرب الباردة. وهم الى ذلك موزعون بين تصورات لا رابط بينها. فيهذاك ــدرســـة دول ـ لوكــر ـ فــوريس القَـــائمــة على العالمية واستعمال القوة عند الضرورة، وهي لا تختلفُ عن السياسة التي ينهجها كلينتون، " هذاك مدرسة جيسى هيلمس عبات بيوكاني التي تمزج بين الانعزالية والحنين الى سياق الحرب الباردة، وأخيراً هناك اتجاه فيل كرام والصمشوريين الصدد الذين يدعون الى قطع المساعدات الدولية وسيرانية كل المرافق استثناء صيرانية الدفاع (البنتاغون). فهم يُنطلقون من المُسلمة التاليةُ: أميركا وحدها وليس اميركا أولا فقط وعلى العموم تبدو باسة الجمهوريين في ميدان السياسة الخارجية امتدادا لسياستهم الداخلية: تقليص البرَانيةُ، تقليص المساعدات الخارجيَّة، تقليُّص كتَّابَّة الدولة في الخارجية، تقليص تور اميركا

سور يخسالف تصسور الرئيس كلينتون، وهو يضَّالُف النظرة المُستركـة بين رد. رسى يستحد المسرحة بين الجمهوريين والديمقراطيين BIPARTISAN للسياسة الخارجية التي سادت خلال الحرب العادة

حينما تولى كلينتون مقاليد الحكم كان أول رئيس اميركي بعد الحرب الباردة، وكان على ادارته أن ترفع تحدي رسم بناء سياسة خارجية في سياق عالمي جديد.. لقد وجدت اميركا نفسها أماه سيأق جديد شبيه بنلك الذي أعقف الحرب العاللية الأولى، والصرب العاَّمُيةَ الثَّائِيةَ. وقد انتثنتَ اميرَكا الَّي خيارُ الغزالى عقب الصرب العالمينة الأولى فنأدى العالد ثمَّنا غالبا على حد تعبير أحد المسؤولين الاصبركيين من جراء هذه السباسة، تع ضيأر الأنتالد ENGAĞEMENT والتعلويق -CON TAINMĒNT بعد الجرب العائلية الشانية النذى تكلل بانتسطسار تسوى الحسرية ونظام

هَذَا الأَلْسَارَاهِ الذِّي جِنعَلَ الرَّئيسِ كَيِنْيِدَي يقول سنة (96) أن أميركا مستعدة أن تنفع أي كاتب رصحافي مصري أن تصل وأن تتسجعل أي عباء، لنصسرة الحسرية.

وكانت امبركا تستطيع أن تنهج سياسة التدخل والمواجهة خلال الصرب الباردة لأن حجم بخلها الأجمالي كان يساوي 35 % من النتاج الاقتصادي ألعالمي.. اما الأن فقد انخفضَّت هذه النسبَّة الي 24 ۖ % وتجد أميركا نفسها أمام خيارين أحلاهما مركما يقول المثل العربي، فخيار العزلة مكلف سياسياً، وخيار التبخلُّ مكلفَ مالياً.. فنهما ستخسار الدارة

ملامح سياسة كلينتون الخارجية

عدة قبل أن تقضي بها الممارسة والتلمس الى رسم مسلامح نظرية في العسلاقات النولية.. وكانت أولي المحاولات هي تلك التي تقدم بها نَّائِد كَانْبُ الدولة في الشَّوْون السَياسية تارنوف في سايو (ايار) 1993 هـينما قال ان اميركا ليست لديها الامكانات التي توازي طموَّحها في الميدان الخارجي، وقد أصطلح على هذه المحاولة بنظرية تاربوف، وكانت أول محاولة لادارة كلينتون في ترسم مرجعية في ميدان السياسة الخارجية، تقوم على انقاض دعوة الرئيس السابق جورج بوش لقيام نظام عنالمي جنديد قنوامته القنانون الدولي والتي عصفَّتُ بِهَا حَرِبِ البوسنة. الا أن محاولة تارنوف لم يكتب لها النجاح. وأعقبتها محاولة ثانية تنخذ بعين الاعتبار ضرورة تنخل اميركا في الحلبة النولية، ومحدوبية امكاناتها، ولذلك استعاضت هذه المحاولة عن الانعزال بالتدخل في اطار المنظمات الدولية وكان الداعي الى هذا الخيار مورتون هالبرن MOR- HALBRIN

وقد اضافت سفيرة الولايات المتحدة مالأمد المتحدة صادلين ألبرأيت عنصرا جديدا لنظرية هاليبرن هو استعبال القوة اذا ما تهددت مصالح اميركا. واستعملت مصطلح دبلوماسية تعبد الاطراف الفعالة THE ASSERTIVE MULTILATERALISM. وعلى التقسيش من هذه المحاولات قدم مستشار مجلس الأمن القسومي انتسوني ليك ANTONY LAKE تصورا يدعو الى نشر قيم النيتقراطية وحقوق الإنسان في العسالم -THE ENLARGE MENT. لكنَّ هذا التأصور كان موسوما بالويلسينية (نسبة الى الرئيس ويلسن) أي بالمثالية في العلاقات الدولية.

TON وهو عنضو بمجلس الأمن القومي، في

من النَّاحية النظرية تَظل محاولة كاتب الدولة في الشؤون الخارجية وارين كريستوفر والتي ضمنها في مقال نشرته مجلة «السياسة الخارجية، FOREIGN POLICY في ربيع السنة الماضعية أرصن متصاولة لأنهبا أتت كتوليف لما سبقها من مصاولات ولأن الممارسة لم تُكذَّبِهَا بِل رسحْتَهَا. وأول دعامة يدعو البِها كساتك الدولة هي الالتسرّام والتستخل، أذ أن لله لابات المتحدة فرصة فريدة لكى تعمل على صوغ عالم ملائم لمسالح أميركا ومطابق مع قيمهاً. وباعتبار اصيركا قوة ذات مصالح عالميةً فانها ستكون الخاسرة أن هي انسميت من

الحلبة التولية.

ولئن كان شبح الهولوكوست النووي قد ولى مع الانتجاد السوفياتي فأن العالم لا برال غير مستقر ولا نزال المشاكل قائمة ولا بزال خطر انتشار الأسلحة النووية قائما وانتقالها الى وأياد غير أمينة، تاعيك من المشاكل العالمة المتشابكة كالمخترات والإرهاب الذي أخذ أيعادا نولية، ومشاكل البيئة، والنمو السكاني المطرد، ومَثَّاكِلُ الْهِجِرَةِ.. وَكُلْهَا قَضَابًا نُؤثر سُلِّيا عَلَّى الازدهار وتؤجح النزاعات الاقتيعية وتهدد في نَعَامَةُ النَّطَافُ مَصَعَالَتِ أَمْمِرِكَا.

امدركا على علاقات مشعرة مع النول الكبرى ماعتبًار تلك العلاقات أمراً حيوياً، ليس من أجل عسلاقيات جيدة في قط مع هاته الدول بل لأن الدخول معها في علاقات متمرة قصين بتحقيق أهداف اسبركاً في محيط أمن، فهنه النول الكبرى تستطيع أن تهدد اسيركا، ولذلك فمن مصلحة هذه الأخبرة أن تدخل معها في علاقات مثمرة وأن تفض النزاعات التي قد تبدر معها

في اطار ودي. وتاتي دول أوروبا الغربية في قَائِمَةُ هَذَهُ النَّولَ التِّي تَرْبِطُهَا وَامْبِرِكَا عَلَاقَاتُ عميقة سياسيا وعشكريا واقتصابيا وثقافيا. وتسعى اميركا الى ترسيخ علاقاتها مع أوروبا الغربية عبر محورين، المحور الأول هو السوق الاوروبية المشتركة والمحور الثاني عبر الحلف الإطلسي. وتبخل روسيا ضمن الدول الكبرى التي من مصلحة اميركا أن تقيم معها علاقات متميرة، لان تطور روسيا سيكون له تاثمر عميق على مصالح اسيركا وحلفائها الإوروبيّين، لكن اصيركا لاتدري أي موع من الدول ستكون روسياً في القرن القبل حسب

تعبير كريستوفر. الرامية الى الاصلاح والنيعقراطية واحترام حَــَقَـوْقَ الْإنسَـانَ بِروسَــيا. وتنبني هاتان

الدعامتان على مبادئ استراتيجية أربعة: أولاً الرَّعَـاسَة، وهي حَـَجِـر الرَّاوِية في استأسة الضارجية ألاميتركية والنرس الجوهري المستخلص من تجارب القرن الحالي، واذا لم تقد اميركا الزعامة فلا احد سيفعل حُسبُ قول كـريسـتـوفـر. هذا النور الريادي يقتضي مزج الدبلوماسية بالقوة واستعماله عند الضُرورة للدفاع عن المسالح الأميركية.

وبالإضافة الى ذلك يفترض هذا ألدور دع حلفاء أميركا واصدقائها والمؤسسات الدولية فمن العنث الاعتقاد ببأن اميركا ستضطل بالزَّعامة يون مساعدة للرَّضَرين. واميركا لمّ تنتصر في الحرب البارية وحيها.

ثانياً: اعتبار آسيا في صميم استراتيجية امدركا على المدى الطويل، لصعلها منطقة امنة ومريم و ويتمقر اطبة، وللحيلولة دون قيام قوة جهوية مهيمنة. وفي قمة اولويات الدول الأسيوية التي تعنى بها اميركا ثاتى اليابان والصِّن. ففيمًا يخص اليابان، تأمل الولايات المتحدة أن توازي علاقاتها الأقتصابية علاقاتها السيباسية. وتُحطَى الصين باهتمام الإدارة

تَالتًا: تطوير المؤسسات النولية والجهوية وتحديثها لتتلاعم والتطورات المستجدة سواء تلك التي هي ذات طابع اقتصادي كمنظومة بروتن وويس، أو تلك التي هي ذات توجسه سياسي ومنها خاصة منظمة الأمم المتحدة... ونفس المالحظة تضلح على المؤسسسات الاميركية التي تضطلع بالسياسة الخارجية والثني بلزم تطويرها لمجلراة تصنيات وأأسأة القرن المقبل ولتقحول ألى ممارسة فبلوماسية

رابعا: نشر ودعم قيع الديمقراطية وحقوق الإنسان، لأنَّ في نَشُر ألديُّمُقراطيةٌ صُمَّاناً للأمنَّ النولي. فالنولُ النيعقراطيَّة لاَّ تَشْنَ الْحَرُوبُ شند بعضها البعش ستنسا يربد الرئيس كلينتون. وتعتير الإدارة الإمبركية دعم قيم التبعقراطية وحقوق الإنسان من صعيم قيمها وتقالبِها التي تضعنَ لها الربادة والمصداقية. أسا سجنالات تصرك الأنأرة الاسيبركية

الاميركية. ويظل مستقبل اسيا رهينا بمستقبل

فتنسحب الى خمسة مجالات حسب الأولوية .

على تزويدنا بالمعلومات الموضحة فحي النموذج المذكور.

أيناع أرباحي في حسابي رقم : (

إصدار حوالة بأرباحي على البنك (

إدارة الأسهم :

# سابک

بتوحيد طرق صرف الأرباح في حميع الشركات الساهمة وإلغاء طريقة صوف الأرباح بموجب ختم المشهادات. عليه فإنسه إعتباراً من ٢٦ ١٤١٦١٩هـ الوافق ١٩٩٦،٢.١٥ سوف يتم وقف صوف الأرباح من قبل الشوك (البنك الأهلي التجاري . بنك الرياض) بموجب الطريقة السابقة. وعلى المساهمين الكواه العمل على سرعة تحديث بياناتهم واختيار الطريقة المناسبة لهم لإستلاه الأرباح انسابقة أو اللاحقة حسب النموذج أهناه وإرساله إلى الشركة بريدياً أو عن طريق القاكس مرفقاً به صورة واضحة لبطاقة المساهم الشخصية. علماً بأن صرف أرباح المساهم سيتوقف

أن تعلن لمساهميها الكرام له بناء على تعليه ورارة التجارة رقم ١٢٢١ / ٩٨١ / ٣٩٩٥) وتاريخ ٣/٨١ ١٤١٦هـ ا

والمبني على خطب مؤسسة النقد العربي السعودي رقمة ( ١٨٩٤٢)، أس ( ٢٨١٪ وتاريخ ١٦/٧/١٨هـ والخاص

| -6. <u>\$</u> 1 |         | و تحذید | الساهم | بيانات | تحديث | غوذج |
|-----------------|---------|---------|--------|--------|-------|------|
|                 | <br>-,- |         | •      |        | - 2   | ر ن  |

| ·····                                     |                                         |                |           | وقع الساهد :  |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|-----------|---------------|
|                                           |                                         |                |           |               |
| عفوها:                                    |                                         |                |           |               |
| 7.7                                       |                                         |                |           | رقمه البطاقسة |
| :                                         | . مكان الميلاد                          |                |           | تاريخ المسلاد |
|                                           | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |                |           |               |
| والمستناسان التوهن الليويدي زارزاران      | ص.ب :                                   |                | ::        | مكان الإقامة  |
| :                                         | جهة أنعمل                               |                |           | الهنسسة       |
| د مىلىنى دىنى دىنى ئۇرىنىڭ دارىيى دىر     |                                         |                |           | هاتف السزل    |
| ِ عَنَى الْأَسْلُوبِ النَّذِي يَنَاسِهِ } | أرباحي ( يؤشر                           | . أرغب باستلام | كمأ أنني  |               |
|                                           | لاه                                     | على العنوان أع | إرسال شيك |               |

) في ألبنك (

تنتون ( ١٣٩٠ ء ؛ تحويلة ( ١٣٢٢ – ١٣٨٧ – ١٠٠٩ ؛ فاكس ( ١٩١٩ ه.) علىب الله الدائد ؛ أنوياض ( ١٩٤٤ ؛ ا

الوكيل الإعلاني الوحيدلمطبوعات الشركة السعودية للأبحاث والنشر المملكة العربية السعودية ص . ب ١٤٦٩٦ جـدة ٢١٤٣٤ – ماتف ٦٥١١٣٣٣ فاكس ٢٥١٠٥٣ / ٢٥١٠٥٦ الرياض : هاتف ٢٧٩٣٦٣ فاكس ٤٧٩٣٣٥٣ - الدمام : هاتف : ٨٣٣٣٢٤٤ فاكس : ٨٣٣٥٣١٨

بإصدار ملحق شامل عن الكمبيوتر والإتصالات بتاريخ ١٩٩٦/٣/٥ ليكون مجالاً

للشركات المنتجة ووكلائها للإعلان عمالديهم من مبتكرات تميزهم في هذه المجالات

أوجد الحاسب الآلي ( الكمبيوتر ) تغيراً في أوجه الحياة العملية شمل قطاعات كثيرة ومتعددة ودخل مجالات واسعة في مجتمعنا وكذا مانلاحظه في حقل الإتصالات السلكية أو الغضائية التي أصبحت ضرورة من ضرورات العصر. إن التطور الهائل الذي أحدثته هذه الإختراعات وتأثيرها على نمط الحياة بشكل عام جعل الكثير من الدول الصناعية تتنافس لتقديم الأفضل من حيث الأداء والتقنية العالية وستقوم صحيفتا

arab news •

الشكة الخَلْخِنَة الإغلان والعَلاقات العَافِيّة ﴾ AL-KHALFEJIAH Advertising & Public Relations Co. Ltd.

ASHARQ AL-AWSAT

الأتسادي BUSINESS & FINANCE

تنفيذا لإعلان «برشلونة»

# المغربوالانتحاد الأوروبي يوقعان اتفاقيتين لتحرير التجارة وتمديد صلاحيات الصيد البحري

يوقع اليوم في بروكسل على هامش انعقاد منجلس وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي آلدًا الدكتور عبد اللطيف الفيالالي رئيس ألّحكومة ووزير الخارّجي المقربي وسطحقل أستعراضني الوراري الاوروبي منع تنظرائه لة الشراكة الاوروبية المغربية التي ستقود الطرفين بعد اعلان برشلونةٌ في اوّاخـر شـهـر نوفمبر (تشرين الثاني) 1995.

كُمَّا سَيَّوقع الْمُغْرِبِ اليو، الاتصاد الاوروبي الَّتِي سِتَمِيَّدُ صلاحيتها إلى الاعوام الاربعة القادمة وسيمثل الجائب الغربى وزير الشروة السمكية محمد

بي بروكسل لوالشرق الأوسطة ان المغيرت الذي وصل آلى عياصيمية الاتحاد الأوروبي بوفد رفيع المستوى يضم عُدداً من الوزراء الى جانب 12 عضوا من البركان المغربي يمثلون مختلف التيارات السيقوم حشد جميع طأقاته النبلوماسي بغلى هامش توقيع اتفاقية الشراكة مع الاتحاد والصيد البحري. كما اعلنت المسادر ذاتها أن اللحنة البرلانية المغربية للاتصال مع البسرلان الاوروبي سستكثف اتصالاتها في بروكسل مع مختلف المجموعات السياسية في البرلمان الاوروبي بقصيد «تصريف الراي العام الأوروبي بالمواقف المغربيةً من مختلف القضايا الثنائية ذات

المصلحة المشتركة بأين الطرقين، وعلمت والشبرق الأوسط، في بروكسل ايضا انه فَي سَابِقة هيّ الاولى من توعها فان رابطة اربابً العمل والمؤسسات الاقتنصبادية المغربية (الكونفيرالية العامة للمؤسَّسات المغربية) ستفتح اول



صناعة الصيد المغربية على موعد مع الاستهلاك الأوروبي

مقر لها في بروكيميل وفي شيارع بليسيار الاوروبي وسيستكون مندوبية ها مالاصقة للدوائر الاوروبية لصنع القرار الاقتصادي على تطوير مجالات التعاون بين الرباط والاتحاد. واعتبر المراقبون الأوروبيون ان فقح مكتب لارباب العَمَلُ الْمُغَارِبةَ في بروكسل خطوة عملاقة نحو تقدم التعاون الميداني

الترجمة اتفاقية الشراكة الموقعة التوم بين الطرقين. مُنْ جِهة أُخْرِي علمت «الشرق الأوسطُّ أنَّ المُغرَّبُ قد قرر ايضًا في اطار رغَّبِته في تطوير وتعرير علاقات التعاون مع الاتصاد الاوروبي وفتح مجالات جديدة من

الاوروبي ككتلة.

مدي وفيما نكر المتحدث الرسمى باسم وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي أن المساحث التي سيحريها النكتور عبد اللطنف الفيلالي مع وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي الـ15لا تنحــصــر في مجــالات معـينة من العــلاقــات

الثنَّائية اشار الى ان بروكسل

الشراكة الاقتصادية والمالية ستنبحث مع الوفد المغربي دور الاتحاد الاوروبي في انجاح خطط التنمية الاقتصابية التي وضعتها والسناسية معه فتح سفارة ثانية له في بروكسل تهتم بصفة خاصة بالعَلْقُلَّات مُع الاتحاد الاوروبي كمجموعة وثلك على غرار ما فعلته حكومية الرياط لقيائدة الشيميال المغربي وبالتحديد منطقة الريف. ُ وَاكَدُ جُورَيبِي كولي كاربُّو في تصريح خاص لدالشرق الأوسط، اسرائيل قبل سنوات حيث ستكون سفارة معتمدة لدى بلجيكا ودوقية

ان الآتصاد الأوروبي ملهمة جدا بمسساعدة حكومة الرباط على لوكسمبورج واخرى أدى الاتصاد أنجاح سياسة مكافحة زراعة المخْدرات في منطقة الريف المُغْربي ونلك بواسطة مساعدة المزارعين الصغأر واعطائهم قروضا تمكنهم من اقتناء التجهيرات الفلاحية اللازمة لنخول النورة الاقتصابية الشريغة بكلُّ ثقة. واكد جوزيبي

عمان: والشرق الأوسطء

اصبيب الصناعيون والمصدرون الاردنيون بخيبة امل أثر التوتر الجديد في العالقات الأربنسة. العراقية بعد مصرع الفريق اول الركن حسّينٌ كأمل واخية ووالده في بغداد بعد أبام قليلة من عويته الى العاصمة العراقية. وأبدى صناعيون ومصدرون ارسيون مضاوف حقيقية من تاثر صادراتهم للسوق العراقية، وتوقعواً ان تلَّحقَّ بِهم ضَسريةٌ ثَأْنَيكَ بَعَسَّ الضربة الأولى المتمثلة بخفض سقف الصنابرات الأربنية، الى العبراق الى

لـ«الشـرق الأوسط» ان المفوضية الاوروبية قد اقتطعت من الموازنة

الأوروبية الجماعية 358.145

مليون وحدة نقدية اوروبية (سا

مليون ومدر سيد يعادل 4 مليارات درهم مغربي)

1994م كـمـا ان المفّـوضيية تقوم

حالياً ومنذ شهر بيسمبر (كانور

الأولَّ) 1993 المَاضِيِّ بِتَـَـُمُـويِلَ برنامج اصلاح هيكلي في منطقة

برياني الريف وصلت تكلفته أوروبيا الى

حد الآن الى 22.8 مليون أيكو (250 مليون درهم مغربي) بهدف حث جيانب من القطاع الزراعي في النطقة على استبيدال زراعة

الكنابيس ـ المصرات ـ المصطورة

بمنتوجات غذائية استهلاكية وغطت المساعدة المالية الأوروبية. حسب ارقام مفوضية بروكسل.

تكاليف أنشاء 200 مؤسسة زراعية واحتنثت 3000 منوطّن للعنمّل في

كما تعتزم المقوضية الاوروبية

من جهة اخرى بالتَّعاوَن معَّ ٱلَّيْنَكَ الاوروبي للاستثمارات والحكومة

المُغْرِبِية توجيه قدراتها المالية من

قروض وهبات غير قابلة للتسديد

الى منطقة الشمال المغربي خاصة

بعد الجهد الكبير الذي تقوم به

ألآن حكومة الرباط في محاربة

الفساد والتهريب والخدرات من

خــلال تنظيف تلك المنطقــة من

اقتصاد المنوعات وارساء تنمية

الشراكة التي يوقعها اليوم الغرب مع الاتحاد الاوروبي تندرج ضمن اتفاقيات الشراكة الواسعة الموقعة

من قبل مع تونس واسترائيل مع

احتلاف طفيف حيث يشكل الإنتاج

الزراعي فيها حيراً كبيرا نظرا لأن

الاتفاقية ستسمح للمغرب بزيادة

حجم بخول صناعاته الغُذَائِبَةُ آلى

الأسواق الاوروبية قبل التحرير

الكامل للمنتوجات الزراعية بعد

اثني عشر عاماً من الآن. وتشكل اتفاقية الشراكة

الجبيدة بديلا عن اتفاقية التعاون

الموقلعلة بين الاتحساد الاوروبي

والمغسرب في عسام 1976 وتشكل

اساساً للاندماج الاقتصادي ضمن السياسة الاوروبية

المتوسطية التي تنتهجها حاليا

بنسبة 1.4 في المائة ليسرتفع بذلك

بنسب من المهرات بسرسم بسر العجز في الميزان التجاري الزراعي خلال عام 1993 بنسبة 23 في المائة

لببلغ 19.1 مليار بولار، والجدير بالذكر

ان قيمة الواردات من السلع الغذائية

الأساسية واهمها الحبوب ثم الألبان

فاللحوم والزبوت والسعر قد أرتفعت

الزراعي فان التقديرات تشير الى

رر.سي ـــر. ارتفاع حجمه بنسبة 2.1 في المائة في

عام 1993، ومع ذلك فان نسبته اليّ

وفى سا يتعلق بالاستشمار

بنسبةٌ لَدُا فَي ٱلمَائَةَ فِي عَامَ 1993.

وتجدر الأشارة الى ان انفاقية

اقتصادية بديلة فيها.

تلك المنطقة الجبلية الوعرة.

لفائدة منطقة الريف لعامي

وقال مصدر اردنى رفيع ان زيارة الوف الصناعي الاشيرة الى بغداد والذي وصفت بأنها نأجدة للغابة، وبحسنت عسمليا في سيناريوهات محددة لزيادة احتجام الصنادرات

البنك المركسري لكبح اي توسع في احجام التجارة بين البلدين لاسب سياسية الطابع.

القطاع الضاص الحرآقي، آلا ان هذا الخيار بمتاج لمظلة ضمانات بنكبة اربنية أو اجتبية. وهو ما يرفضه النبك المركزي الاردني حاليا. وكانت الصابرات الاربنية قيد

يؤكد سسوولون ارىنيون انها اقتصادية ومالية، بالبرجة الإولى الإ ان المصدرين الاردنيين يعتقدون انها ومن الخيارات التي بحسب صناعيون اردنيون وعراقيون التمويل الأجل لمستوردات سلعية ومواد خام لتشغيل بعض المصانع التى يحتلكها

التوتربين البلدين يريك المصدرين في عمان

تفاعلات مصرع حسين كامل

اجبهضت في ضبوء القبوتر الشديد السائد صالبًا. وصَّاحِبُ الدُّوتِرِ فَي

العلاقات بين البلدين تشديد كبير مر

بلغت رقما قياسيا عام 1995 عندما

محتفظات الوكلاء العامون بالمملكة العربية السعودية

المكتِب الرئيسي : تلفون : ٣-٣٣٣٣٣٠.

٥ المنهسام : النسارع الاول ، ت : ٢٠٨٠ ٣٠٠ ٣٠٠ • العطائل : شارع التخصصي ، ت : 12 2848-1- • • • العطائل : شارع التخصصي ، ت : 24 - 31 - 47-7-

عصدالكنزييز وسعد الصعجل

قد تجهض التجارة بين العراق والأردن البروثوكول الموقع بين حكومستي البلدين خفض سنقف الصبادرات الع 220 مليون دولار، بضاف اليها صناخرات من بروتوكو لات لسنوات سابقة تقدر بحوالي 150 طيون دولار

ويخشى للصدرون والصناعيون الاربنيون الذين يعبرون عن مخاوفهم من امكانية عدم استمرار حصتهم الجيدة في السوق العراقية، منافسة عربية واجنبية في السوق العراقية التي توصف بانهتا عيمق السيوق الاردنية منذ عقدين من الرمن.

وأسس صناعيون اردنيون اكثر من 439 مصنعا غُذَائبًا وكيماوياً للتصدير للسوق العراقية، ويبلغ حجّم الاستشمار في هذه المصانع اكثر من نصف مليار دولار تقريبا، وتشغل اكثر من 40 الفُّ عامل وموظف اردني.

#### بالتزامن مع مهرجان دبي للتسوق

### افتتاح معرض الشرق الأوسط التجاري العالى

يبى: من عبد العزيز الصبيقي

افتتح الشيخ مكتوم بن راشد أل مكتوم نائب رئيس بولة الامارّات رئيس مجلس الوزراء حاكم ببي، امس الاحد متعترض الشبرق الاوسط التشجياري العبالمي بمركسز ببي التجاري العالمي والذي يستمر سنة أيام

ً وقَدَّ قام عَقَّبُ الافتَّتَاحِ بِرافقه عندٌ من المسؤولين ورجال السلك الدبلوماسي وعند من رجال الاعمال بجولة تفقيبة في ارجاء المعرض اطلع خلالها على احدث المستلزمات المُنزلية من المنسوجاتُ والاواني الزَّجاجية والكريستال والفُخَّارِيات ومستَّحْضرات التجَّميلُ وتشكيلة متنوَّعة من المعدات الصناعية والمنتجات الكيماوية ومستلزمات طبية والصوف الصخري. كما تضمنت الاحهزة والآلات المكانية والاحتية والسيراميك والمنتجات الجلبية والالكترونيات

واجهزة الاتصالات وحدمات متعلقة بمجال التعليم. ويقدم متحف لننن التاريخي الطبيعي خلال فعاليات المعرض مجموعة من النشاطات التجارية تتضمن عرضا لتسويق العلوم والمعلومات حول تقديم الخدمات الخاصة بتصميم معارض للمتاحف بالإضافة الى تنظيم المتحف لْشهدينَ لَديناصورات الية متحركة يمكن للزّوار مشاهدتها. ونكر وحيد عطا الله مدير عام مركز دبي التجاري العالمي أن معرض الشرق الاوسط الشجاري العالمي يعكس ابعاداً اقتصادية هامة نظراً للعند الكبير من الشركات المشاركة في المعرض والتي تجاوز عددها الف شركة من 33 دولة من مختلف دول العالم مشيراً الى ان هذا من شانة ان

موف من المعمل في بيني دفعاً كبيرا بتمثل في الفرص والصفقات التجارية المتوقعة والتمثيل التجاري. واشبار الى أن تنظيم المصرض تزامن مع فيعياليات بهرجيان دبي الاول للتسبوق وهذا بدوره سيبؤدي الى تَحْقَيْقُ الْمُزْيِدُ مِنَ الْأَسْتَفَادَةُ مِنْ جَانِبِ زُوْارَ الْمُهْرِجَانَ الْدُينِ عتتاح لهم فرصة زيارة المعرض. واضاف انه للمرة الأولى تقوم اا شبركة منظمة

التجاري العالمي، ويتوقع ان يزور المعرض اكثر من 50 الف رَائر من بول مجلِّس التعاون لدول الخليج العربية وعدد من البول العربية وايران وشبه القارة الهندية ودول الكومنولث

من ناحية أخرى افتتح الشيخ أحمد بن سعيد أل مكتوم رشيس دائرة الطيران المني في ببي، رئيس طيران الامارات ورئيس اللجنة العليا لمهرجان دبي للنسوق، حديقة خور دبي بحضور عدد كبير من اعضاء الد الديلُوماسيُّ وكبِّأَر الشخصَّيات وحشَّد كبيِّر من المتفرجين، وذلك برعاية وتنظيم سلطة موانئ دبي والمنطقة الحرة لجبل على وشركة جمبو للالكترونيأت احدى الجهات الرئيسية الراعية للمهرجان والتي رونت مكان الحفل بكافة تَجِهُ سِزَاتَه، وقَالَ سِحِمُد عَلَى الْعَبْبِارِ مِدِيرِ عِنامِ الدَّائِرَةِ. الاقتصانية في دبي، عضو اللجنة العليا المنظمة للمهرجان في كلمة الافتتاح نيابة عن الشيخ احمد بن سعيد ال مكتوم أنَّ هذه التظاهرة النَّي حظيت يدعم من الشيخ مكتوم بنُ رأشيد ال مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم ببي ورعاية ومنابعة الشبيخ محمد بن راشد ال مكتوم وزير الدفاع ولي عهد دبي، لقوكد على ما وصلت اليه دبي والإمارات من مكانة على حَريطة العالم.

ثم شكر مدير عام الدائرة الاقتصادية الشركات الراعية للمهرجان لمساهمتها في انجاح هذا الحدث وهي مجموعة القطيم، بنك الإسارات، البِّكو، ليبتون. فيزًا اسْترتَّاشيونَّال. يوسف حبيب اليوسف، اميريكانا وبيبسي، كـمـا شكر شركات الرعاية الفرعية وكل المؤسسات الحكومية واللجان المنظمة لفعاليات المهرجان المضتلفة. وتضمن حفل الافتتاح الرسسمي اوبريت غنائيسا باربع لوحسات. وتلت الاوبريت عروض لُيزر والعاب نارية اضافة الى عروض لمجموعة من المهرجين وشنخصيات عالم ديزني وغيرها من العروض الترويجية المنتعة وسطحشد اعلاسي اقليمي ودولي كبير.

### تأجيل محاكمة بنك الاعتماد إلى 13 مارس المقبل

### محكمة الاستئناف بأبوظبي تعفى النيابة العامة من مهمة إحضار نقوي وتكتفي بإعلانه بالنشر

أبو ظبى: من تاج النين عبد الحق

اجلت محكمة الاستئناف الاتحادية في ابوظبي امس محاكمة المتهمين في قضية بنك الاعتماد والتجارة النولي آلى جلسة يوم 13 مارس (آذار) المقبل.

وقررت المحكمة في الجلسة التي عقدتها امس برئاسة القاضي السنشار عزت عبد الجواد عدم مطالبة النيابة العامة باحضار المتهم الرئيسي في القضية الرثيّس الأسبق للبنك مُحمد صالح تقوي الّذي كأنّ قَدْ سُلِمْ فَي يُونِيو (حزيران) من عام 1994 الى الولايات المتحدّة بناءً على الثقاق قضائي لمصاحمته هناك بتهمة تتعلق بمخالفة قوانين تاسيس

وبقرار المحكمة امس ازيلت عقبة قانونية كانت تحول دون استكمال عطية الدفوع القانونية ومحاكمته غيابيا حيث كان المحامون يطالبون النيابة العامّة باحضار المنهم نقوي باعتبار انها التيّ قامت بتسليمه. وبدلا من ذلك فقد قررت المحكمة أمس أن بنم اعلَّان المنهم نقوي عن موعد الجلسة بواسطة النشر، مما يعني أن المصاكمة سنتم عَيابيا

. كمَّا قررت المحكمة اعلان ورثة مؤسس البنك اعا حسن عابدي الذي تَوْفِي العِلْمُ المَاضِي لحضَوْرٌ جاسِهُ المُحكمة المقبلة وذلك بوأسطةً

الشَّفَّارة الباكستانية في ابوظيى. ومن بين المتهمين العشرة النين تجري محاكمتهم تم اطلاق سراح سبعة متهمين في فقرات متفاوتة، أما بسبب استنفاد مند العقوبة التي حكمت بها محكمة اول درجة أو بسبب أوضاعهم الصحية وفق تقارير طَبَية مُعْتَمِدة. وهُنَاكُ مُنتَهم ثَامَنَ يَقَضَى مَدَةُ عَقَوبةٌ بِالسَّجِنُ فَي بريطاندا، ولا مزال منهمان فقط قيد الأحتجاز، ومن المقرر أن يكمألاً مدة الْعَقُودَةُ الْمُأْصِيةُ بِهِمَا وَمُدِيِّهَا 6 سنوات في 8 مارس (ادار) المقبل وذلك اذًا ما تم الاخذ بمبدأ أن سنة السجن في 9 شهور. أما أذا تم أعثبار

سنة السُجْن سنة ميلادية كاملة قان اطلاق سراحهما سيتاخر. ويجاكُم المتهمون العشرة بتهمة التزوير واختلاس الوال من البنك المنهآر، حيث يبلغ مجموع ما يطالب به المدعون بالحق المدنى حوالي 10

ُ وَالْجِهَاتُ التِي استانفت الحكم هي الدائرة الخاصة وجهارُ ابوطبي للاستثمار ودائرة مالية الوظبي. وقد رفضت المحكمة امس طلباً لمحامي الدفاع بتمكينهم من الحصول على اوراق ووثائق خاصية بعملسات البنك، لكنها اعطتهم الحق في

مراَحِعةً مَدْهُ الوِتَاتُقُ لدى النيابة العامة وتصوير ما يفيدهم في تتَفَايمُ ويسعود شعور بان محكمة الاستثناف قد تصدر احكامها في القضدة خلال هذا العام وذلك بعد أن بدأت أجراءات تصفية بنك الأعتماد وبدأت عمليات حصر حقوق الودعين، الأصر الذي يمهد لاغلاق ملف ألبنك

وتُجْدِر الاشارة إلى أن مضرف الإمارات المركزي كان قد أصدر قرارا فِي 17 فَبِرَايِرَ (شَبِّاطَ) الْجَارِي بِشَطِّبِ فَروع بِنِكُ الْاعتَماد والتَّجَّارَة الدُّولي في الأمَّارُات ودمج عمليَّة تصفية هُذُهُ الفروع بعملية التصفيّة العالمية الجارية للبنك وذلك صفي اتفاق مع المصفين العالمين للبنك.

قدر التقرير الاقتصادي العربى الموحد الذي صدر عن صعوق النّقد العربي في أبوظبي أمس معدل النصو في اقتَّصادات الدوَّل العربية بحوالي 2<u>.</u>4 في المائة.

وقال الدكتور جاسم المناعى مدير عام ورئيس مجلس أدارة صندوة، النقدُ الْعَربِي في مؤتمر صحافي عقده بعقر الصندوق أمس لأعلان تفاصيل التقرير العربي الموحد ان معدل النمو المحتقق يخلفى العديد من العوامل الإيجابية ومن أبرزها النتائج الجيدة التي ثمُّ تحقيقها في اطار السياسات التى تنتهجها معظم الدول العربية لاصلاح وتحرير اقتصاداتها والاصالحات الهيكلية الرامية ألى تنويع القاعدة الإنشاجيلة وتقليل

الاعتماد على صادرات معينة. ويغطي النقرير الموحد حتى سنة 1994، حيث بصدر بعد عام من تحليل البيسانات والارقيام التي ترد من الدول

.. وذكر التكشور المناعي ان الدول العربية التي تطبق برامج تصبحيح اقتصادي استطاعت ان تحقق معدلات نمو تراوّحت بين نحو 7 في المائة و37 بالمائة ويستثنى سنذلك الجرائر التي شهدت معدل نمو سالعا.

وفى منا يتبعلق بالدول المصندرة للنفط عُلى الرغم من استسسرار انخفاض اسخار النفط الصالمية وتراجع سنعسر مسرف الدولار فبقند تمكنت الإسارات والسعودية وقطر من تحقيق معدل ندو اعلى من العام الذي

6.1 في المائة نمو القطاع الزراعي وفي ما يتعلق باداء القطاعات الانتآجية حقق القطاع الرراعي خلال العسام مسعدل نص**و بلغ** 6.1 في الما**ئة**. وارتفعت مساهمته في مجمع الناتج اللحلى الإجمسالي للدول العسربيث بصبورَّة طفيفة لتُعلغ حوالي 14 في المائة. ويرجع هذا التحسن الى زيادة المساحة المحصولية بنسبة 12 في المائة والظروف المناخية المناسعة التر سادت بعض النول العربية. وكنذلكُ

الى التحمن في معدلات الغَّلة الناتجة

ابوطبي: من تاج الدين عبد الحق

اساليب التقنية الحديثة.

الاان انتاج البنور الزينية والالساف الخنفض بحنوالي 22 في لَلَائِنَةً و8 في المَائِنَة عَلَىٰ الشُّوالِّي كَمَا انخفض انتاج الخضروات بنسبة ١.٥ في المائة، واشبار التقرير الاقتصادي العربي الى انه على الرغم من ارتفاعً منعندل نمو القطاع الزراعي في عنام 1994 الا انه تنبيعي الاشسارة ألى ان كفاءة استخذام الموارد المائية التي

الدول العربية.

الزراعية في بعض الدول المستوردة. وأرتفعت الواردات الزراعية

عن الجهود المبنولة للتوسع الراسي من خلال استخدام البذور المحسنة وترشيد استخدام الاسمدة وتوفير الخسدمات الارشسادية لنقل وتوطين

كولى كاربو من جهة احرى

(أرشيف • الشرق الأوسطه)

وتجدر الإشارة هنا الى ان انتاج معظم الحبوب الرئيسية ارتفع خلال العام بنسبة 15 في المائة. ارتفع انتاج القمح بنسبة 18 في المائة والشعير بنسبَّةُ 13 في المائة والذرة الشامية بنسبة 12 في المائة والأرز بنسبة 10

في المائة. كما ارتفع انتاج المصاصيل المروية حبث حقق انتآج المصاعبيل السكرية صحيل نمو بلغ 8.8 في المائة وارتفع أنتاج الفواكه بصورة طفيفة 0.7 في المائة.

وّارتفع انتاج اللجوم بنسبة 3 في المَانُة حُسلال العَسام، وأرتَفع أننساجً الأسماك منسبة 4 في المائة.

تتسم بالندرة في الدول العبربيـة سأ رَ الت متسلة.

ويعكس ذلك بشكل عام استصرار الاعتماد على اساليب الرى التقليدية التى تزيد محها معدلات التسخير والتسرب والهدر. كذلك وعلى ألرغم من الزيادة في انتاج اللصوم والأنبان والبيض في عام 1994 فأنَّ النَّنائِجُ المحققة فى تطاع الثروة الحيوانية بوجه عام لا تتناسب مع الامكانات الكبيرة المتأحية لنصو هذا القطاع في

القطاع الصناعي يتجاوز الانكماش وفي مجال التجارة الخارجية في السلع الزراعية فقد انخفضت قيمة الصادرات الزراعية العربية ينسية تقارب 2 في الماثة في عام 1993، نتيجة لتراجع الأسعار في الأسواق العالمية، اضافة للقيود المفروضة على السلع

اجسالي الاستثمارات القطاعية لم تتجاوز ً 3.7 في المائة. وأشبار الدكتور المناعي الي ان القطاع الصناعي في الدول العربية قد استأنف النمو بمعدلُ 1.2 في المائة عام 1994 بعد انكماشية في عام 1993 بنمو 3.1 في المائة. ويعزي هذا النطور الإيجابي الي

الإداء الطيب لقطاع الصناعب التحويلية الذي ثماً ينسبية 7.4 في الماشة فيّ عَسام 1994. وارتضاعت سنلك مساهمتَّه في الناتج المحلي الاحصالي من 102 في أَلمَائِنَة فِي عَسَامٌ 1993 التي 10.7 في المَانَّنَةُ في عامَّ 1994. أ امأ قطاع الصناعة الاستخراجية فقد استدر أنتراجع فيه للعام الثأني

يعكس الى درجة كبيرة ضعف اسعار النفط في الأسواق الدولية. وسنجل هذا القطاع في عنام 1991 تموا سالبا تدرد 2 في ألمائة لتنخفض مسأشمته في الناتج اللحلي الإحمالي للدول العربيَّة منَّ 19.5 فيَّ المائة فيًّ عبام 1993 الى 18.7 في المائة في عبامً

على الشوالي في عَام 1994. وهو ما

وتشكل الصناعات البتروكيماوية والانشطة للتنفسرعية عز النفط أهم عناصر الصناعة التحويلية في الدول العربية الرئيسية المصدرة للنفط وفي هذا الصيد استمرت عمليات التنفيذ والاعداد لعند من المساريع الجِسيدة الهاملة في هذا المجال في

السعودية والإمارات والكويت. كما شيدت صناعة الغاز الطبيعي نشاطا مشرابدا تبرز منه مشاريع تسييل الغاز الطبيعي في قطر وعمان والإمارات. كذلك استمر العمل في خط أنابيب الغباز الجبزائري الى اوروبا عير المفرب حيث اكتمل الجزء المفمور

فبان صناعيات النسبيج والصناعيات

الغندائينة هي اهم سصنادر القبيسة المضيافية في القطاع الصناعي في

الوقت الذي لا تُعثل فييَّت الصناعُـاتُّ

المعدنية والهندسية والثقيلة الانسية

صيفيرة من صحم النائج الصناعي

اهمية نشاطات الاستخراج تتزايد

ومن جانب آخر، بيدو ان توجه النول العربية المتمثل في المشاريع

الجَـديدة للتـوسع في اسـتـفـلال

الخامات المنجسية والمعتنية ومكامن

الغباز الطبيعي سيزيد من اهمية

ومسأهمة ألنشاطات الأستخراجية في

المرحلة القائمية، أذ سيتُسُاه

المشروعات المخططة أواقدد التنفيذ

في هذا المجال في كل من السعودية

وغسمسان وقطر وسسورية ومسصسر

وصوريتانيا في مضاعفة القدرة

التحدويلية فنان الحنجم الكبيس

للمشروعات الجديدة في سجالات

الصناعات الكيماوية والبتروكيماوية

واسالة الغاز الطبيعي سيوفر قدرات

تنافسية جديدة ويوسع من مصادر

الدخل في النول العَرْبيَّة وبَضاصةٌ

دول الخليج العربي.

امًا بالنسسيَّة للمُتناعات

الانتاجية الحالية للدول العربية.

## التقريرالاقتصادي العربي الموحد يشير الى بعض الإيجابيات

# 2.4 في المائة نمو الاقتصادات العربية في 94 رغم تراجع إيرادات النفط

### وصلت الى 16 طيون برميل يوميا،

#### استأثرت السعودية بحوالي النصف، المشروعات المخططة او قيد التنفيذ في سنا بلغ تحسيب الإسارات من هذه نحق 20 بليار دولار عاد 1994. الصادرات 11 في المانة والكويت 12

الذي بدأته مئذ علدة سنوات حسيث تشير التقديرات الى از الوضع المالي العماد للدول العربية استنصر في التحسن كما بعكسه انخفاض العج المالي الكلي في سيزانياتها الحكوسية وذلك رغم انضفاض الإيرادات العاسة للنول العبربينة للعبام الشاني على التوالي بنسبة تقارب وأدي الماثة فعلاً للعام ويعزي انضفاض الإيرادات بصورة رئيسية الى تراجع

ومن الجدير ذكره في هذا المجال

وتفاول التسقسرير التطورات فم سجيال الفقط والطاقية فيأشيار الي ازأ الدول العربية تساهم بنسبة 37 في

المائلة من اجتمالي الصنابرات العالمية

وقيد استشرت الدول العربسة بصبورة عنامة في الانضيباط المالي

ألعوائد النفطية ان معظم الدول العربية عمدت الى اتضاد العديد من الخطوات الهامــة لتحسين كفاءة نظمها الضريبية سا ادى الى رفع الإيرادات الضمريبسية خسلال العسام بنصمو 7 في المائة. فارتفعت مساهمتها في الايرادات

للتقط مشيرا الى أن شدّه الصادرات

الحكومية للدول الحربية الى ٦٠١ في

وشكلت الصادرات العربية من الغيار ما تسبيته داا في المائة من أجمالي صادرات الغاز العالمية البالغة 347 مليار متر مكعب.

في المانة وليبيا ﴿ في المانة والَّجِزَالُ - في المانة وباتي النول العربية ﴿ في

عائدات النقط التخفضيت في 94

الغاز المسال فقد بلغت 25.2 مليار مثر

بكعب انجهت الى الولايات المتحدة

وبلجيكا وفرنسا وابطالها واسبائها

والسابان أسا الشادرات من الغسان

الطبيعي في الإنابيب فقد بلغت 14.4

طيار مشر مكعب تصدر من الجزائر

الطبيعي من الدول العربية بالأنابيب

وَالنَّاقَةُ لأَتْ ٦٠٠ مِلْمِارِ مِنْرِ مِكْفِ مِنْهَا

. ٤٠ مليار منر مكتب من الجزائر.

وبلغت جسملة صبادرات العيار

الي كل بن ايطاليا وتونس.

أمنا صنادرات الدول العبربينة من

وقدر التقرير الاقتصادي العربي الموحيد عسائدات الدول العسريسية السترولية خلال فترة المتارية بحوالي الاطبيار دولار أي ما يقل بشمو ? في المائة عما كانت عليه في عام 1993.



to the same and the same of th

### بعد تأجيل اجتماع سابق لعدم اكتمال النصاب

and the second of the second o

### اجتماع حاسم مساء اليوم لانتخاب مجلس إدارة جديد لشركة التصنيع الوطنية السعودية

الرياض؛ مَنْ محمد البسام

يعقد مساء اليوم الاثنين 26 فبراير (شباط) 1996 بقاعة الغرقة الثُحَارُيةُ الصِّنَاعِيْةِ بِالرِياضَ احتماعا هاما لشركة التصنيع الوطنيسة بعد ان تم تأجيله من مستاء امس الأول السيب لعيدم اكتمال النصاب القانوني لعقد الاجتماع. وتم تحديد مساءً اليوم عقد الأجنساع سواء اكتمل النصاب أو لم يكتمل كموعد نهائي. هذا وسيتم خلال الاجتماع انتحساب مجلس ادارة جسيد للشركة لقياسها في الفترة المقبلة بعد حدوث تغيرات كبيرة في ملكية استهم الشركة اثر سيطرة تكتلُّ يقويمُ الْأميرُ الوليدُ بن طَّلالُ ين عبد العربر ويضم محموعة بلة ومجموعة عبد القادر المهيدب ومجموعة عبد الله وعبد العزيز كانو ومستثمرين أخرين. ويملكُ النكتل ما يزيد عن 50% من اسهم الشركة البالغة 12 مليون سهم مما يعيا ميجلس ادارة الشركية الحالي الى تقديم استقالته قبيل انتهاء فقرة بورنه والتي تنتهي في نهاية شهر مايو المقبل 1996. وكأنت شركة التصنيع

الوطنية قد شهدت خلال العامين المأضيين عددا من الخلافات بين اعضاء مجس الادارة الحالى كأن ابرزها الذلاف الذي احتدم حول منصب رئيس مستجلس ألادارة والعيضو المتسدب واللذين كان يشغلهما الدكتور محسون جلال مؤسس الشركة ومطالبة الاعضاء الأَضَرِينَ في المجلَّس لغيم صوارَ الجمع بين المنصبين مما أدى الى تفاقم هذا الضلاف وادى الضلاف الى تقديم الدكتور محسون جلال استقالتُهُ من المُجلس ثم اعقبها

الأدارة انتهت بأنتخاب الدكتور عبد العزيز العوهلي رئيسا لمجلس الادارة الى أن تُقَـــدم باستقالته مع اعضاء مجلس الإدارة لإعطاء ألفرصة لملاك الشركية النبن يستبطرون على سببة الاسهم الاكبر لقيادة الشركة في الفترة القادمة. وتشبير مصابر خاصة لوالشِّرق الأوسطه ان محلس

سيتم بيعها بالكامل ماعدا عشرة

في المائة من أسهمها ستملك

للعاملين بها، وهي شركات مصر للاسواق المرة والمصرية لتصنيع

الاخشاب ووبكو والكروم المصرية

وقَــال انه في كل الحــالات لا

مساس بحقوق العمالة وانه لا بد

من قيام السيت مربن

باستمرارية النشاط مع التحديث

مملوكة لشركات مصر للسياحة

وايجوث ومصر للفنادق والفنادق

المصرية وفنادق مصسر الكبرى

سيتم بيعها وهي شبرد وايجوت

واوروريسس وشهريار وشهر زاد ومه في ييس وتضم في مجموعتها 1400 غرفة. وكذلك

هانان بورسعيد ونفرتيتي النيا

وشرم الشيخ ريسزيدنس وقرية

محكاويش وفنانق الاقتصدر وكلابشة وآمون والعلمين وايتاب

ـــوان وايريس

وأضَّاف ان هناك 30 فنعقا

والاهرام للمشروبات.

اوبروي واســـ

اجراء انتخابات دآخل محلس

الادارة الجديد والذي ينتظر ان يتم انتخابه مساء اليوم سيتشكل عَلَى الأرجِيْح من المهنَّدُسُ مُساهِرٍ العوجان وهو يمثل الامير الوليد مساء اليوم الاثنين. بن طلال والمهندس عسيسد الله

والمهندس عبد الله المعلَّمي. الجنير بالنكر ان الآجتماع والتي تبلغ 12 بندا اهمها تخفيض عدد اعتضاء مجاس الإدارة من عشرة اعضاء الى سبعة اعضاء السننة المالية الاؤلى للشركة بعد تعديل النظام الأساسي تنتنهي بنهاية مارس 1996. كما سيبحث الاجتماع اصدار اسهم المتنازة بعد موافقة وزارة الشجارة لا

حِّساور 50 في المائة من راس الجدير نكره أن عدد الأسبهم 834001 سنهم فقط حيث لم تصل الى النصباب القيانوني لعقد

الصبيب والمهندس اسامة كردي والدكتور فهد المبارك وسليمان القويز والمهندس طارق القصبي

سيبحث أجراء تعتبلات في بعضًّ بنود النظام الاساسي للشركة اضافة الى تغيير السنة المالية للشركة بحيث تبدأ من أول أبريل (نيسان) وتنتهي في 31 مـارس (ادار) من كل عام ميادي على ان تعطى حق التصويت وذلك بما لا

الاجتماع مما ادى الى تأجيله الى

العبارات تعمل يين ميناءي العقبة وجدة

### «الجسرالعربي» الأردنية تنقل 128 ألف مسافر مسجلة رقما قياسيا خلال موسم العمرة الحالى

حققت شركة دالجسر العربي؛ رقماً قياسياً جديداً في نقل الركاب والحافلات خلال موسم العمرة للعام الحالي، أذ بلغ عدد المسافرين النين استخدموا قوارب وسفن الشركة خلال الـ 23 يوما الإولى من شهر فبراير (شباط) الحالي نحو 128 الف مسافر، أي بمتوسط يومي مقداره 5586 مسافراً.

اعلن نلك الكابتن محمد الدلابيح مدير عام «الجسير العربي، وقال ان الشركة نقلت خلال نفس الفترة 1481 حافلة و 2228 سيارة صالون و 1453 شاحنة. وقال الكابئن الدلابيح بارتياح: لقد ارتفع عند المعتمرين خلال الشهر الحالي بمعدل 50 الفا مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي، مما يشير الى زيادةً تنافسية خدمات الشركة.

وتنقل عبارات الجسر العربي وقواربها المسافرين لاداء مناسك العمرة بين ميناء العقبة وميناء جدة السعودي في رحلات مكوكية. وتوقع الدلابيح ان تحقق «الجسر العربي» ارباحاً قياسية خلال السنة المالية الماضية في ضوء تحسن النتائج التشغيلية، واستخدام الشركة قوارب وبواخر

وكانت الجسر العربي، قد الخلت خدمة القارب السريع للاغراض السياحية لمواكبة تطورات الطلب السباحي في منطقة العقبة والاقليم ككل في ضوء العملية

وقد نقل القارب السريع نحو 443 سائحا خلال العشرين يوما الماضية من الشهر الحالى. كما تقوم بالخرتان مملوكتان للشركة برحلات منتَّظمة بين ميناء العقبة ونوييع، ورغم أرتفاع الطلب الآ أن الميناعين لم يسجلا أي حالات تكس او تأخر في تَقَديمُ الخُدمات بِغَضَلَ التسهيلاتُ والأجراءات الميسرَّة التي تتبعها الشركة والسلطات المختصة في المياسين. ر. وينكر ان هيشة قناة السويس، وسلطة الموانئ الاردنية قد بصلت زيادة

تنافسية ميناء العقبة، وقناة السويس من خلال اعفاءات وتسهيلات مجادرة لتشجيع الخطوط الملاحية، والتجار على استخدام ميناء العقّبة وقَنَاة السويسٌ على ضوء التحديات التي تطرحها العملية السلمية، وبخول الموانئ الاسرائيلية

الصناعة السعوبية مرشحة للاستفادة من الانفتاح على الصين

توقيع اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات اولوية

### العساف يقود وفد الملكة لاجتماعات اللجنة السعودية . الصينية في بكين

يترأس وزير المالية والاقتصاد الوطني الدكتور ابراهيم العَسْنَافُ وفِدُ السعودية المتجه ألَّى الصيُّنْ لغُقَد الاجتماع الأول للجنة السعونية. الصينية الشتركة الذي سيعقد في بكين بعد عد الأربعاء 28

ويهدف الاجتماع الى تنشيط العلاقات التجارية بين البلدين حيث سيتم بحث مختلف أوجه التعاون بين البلدين في المجالات الاستصادية والنجارية والاستثمارية والغنية، بما في نلك تنمية التبائل التجاري وتشجيع اقامة المشاريع المستركة وتبائل المعلومات والخبرات في مجالات الطاقة، التدريب،

الطرق، النقل البحري والبري. كما سيتم التوقيع بالأحرف الأولى على اتفاقية تشجيع وحماية الاستثمارات المتبادلة والتوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون بن مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية وهيئة الدولة للعلوم والتقنية

هذا وسيتزامن مع اجتماعات اللجنة اقامة ندوة حول فرص الاستثمار في البليين تقدم خلالها الدار السعودية للخيمات الاستشارية وعند من رجال الأعسال أوراق عمل حول فرص الأستشمار في السعودية. ويرافق وزير المالية السعودي وفد منَّ رجال الاعسال السعوديين برئاسة عبد الرحمن الجريسي رئيس مجلس الغرف التجارية بالسعوبية اضافة آلى د. صالح الفدل رئيس منتنة الملك عبد العزيز للعلوم والتكفنية، يوسَّف معنى السفيَّر العدوير لتعلق والمعطوعة، يوسف التبلغي الصحف السعودي في بكين، د. عبد الله القويز وكيل وزارة المالية والإقدصاد الوطني للشؤون الاقتصادية، المهندس مبارك الضفرة وكيل وزارة الصناعة والْكهرباء وعدد من المسؤولين في وزارة الضارجية، الْمَالِيَّةُ وَالْاَحْدَ صِبَّادَ الوَطْنَيِّ، الْمُعَارِّفُ، التَخْطَيْطُ، المُواصِلَات، النَّجِارة، الإعلام، البِترول والتروة

السعوبية للخيمات الاستشارية، المؤسسة العامةً للسكك المديدية، الشركة السَّمونية للصناعات الأساسية (سَابِك) الى جانب اكثر من 35 من رجال الاعمال السعنونيين والمعثلين للغرف التجارية

والصناعية في السعويدة. الجدير بالنكر ان هذه الاجتماعات تاتي بناء على اتفاقية التّعاون آلاقتصادي والتجاري والآستثماري والفني الموقعة بين البلدين عام 1993 وتراس الوهد الصيني لهذه الاجتماعات وزيرة العلاقات الاقتصادية والنحارة الخارجية.

هذآ وقد بلغ حجم المبادلات التجارية بين البلدين 12 مليار دولار في عام 1995 مقابل 900 مليون دولار في عام 1994. ويلغت قيمة الصنادرات الصيدية الى السَّعودية 734 مليون دولار العام الماضي بريادة 17 في المائة عن مستواها في العام الذي سبقة. وزادت الصين واردانها من النفط الخام السعودي

الى ثَلَاثَةَ ملايينَ طُنَّ في 1995. كما زادتُ الصينَ فيَّ الأونة الاخيرة وأرداتها من الأسمدة السعودية الى ما يزيد عن 450 الف طن في العام 1995 في مقابل 200 الفُّ طن في العام 1994.

وتجدر الاشسارة الى ان مساعد وزير التجارة الخارجية والتعاون الاقتصادي الصيني سون قوانغ شيانغ، والذي زار السعودية في اوائل شهر ديسمبر (كَانُونَ الْأُولِ) ۗ (99ُكُ قد بحث مع المُسؤولين السعوبدين طُلبُ أَرَامِكُو السعويية للحصول عَلَى نُسبة 45 قَى المَائَةَ كَشُرِيكٌ فَي مصَّفاة (ماومينِّج) التّي تعتبر ثانيّ الكبر مصفاة في الصين. كما بحث المسؤول الصيني مشروع توسعة مصفاة (ثالين) في شمال شرق الصين والتي تعتبر (ارامكو) السيعودية اكبر مالكة اسهم فُسهاً". ومن الْمُتُوقِع انْ تَسدأ التُّوسِعة خُلال عام 1996 بتُكَلَّفَةُ أَجِمَالِيةٌ قَدَّرِهَا 1500 مَلْيُونَ دُولَارَ وَذَلِكَ بُهُدَفَ زيادة الطاقة آلانتاجية للمصغآة الى 300 الف برميل

أبوقير الصرية تتعاقب

مع أودا ، الألانية

لإنتاج 60 ألف طن

مناليورياسنويا

القاهرة: من يوسف شاكر

والصناعات الكيماوية المصرية (قطاع

حُساص) اتفاقية مع شركية «أوداً»

الالمانية الخميس المقبل لتنفيذ مشروع

أبوقير (3) بكلفة استثمارية مقدارها

270 مليون دولار (مليار جنيه) جرى

تمويلها عن طريق زيادة راسـمــال الشركة المصدر بقيمة 28 مليون جنبه

مورعة على 7 ملايين سنهم، وموارد

الشَّركَ الذاتية من ارباح

وقال رئيس مجلس ادارة شركة

الوقير المهندس اسامة الجنابني ان

المُشروع المنتظر ان يبدا انتاجَـهُ في أواخُرُ عام 1998 يستُهدف انتاج 00ً

الف طن من اليوريا المكورة 165% (اروت) لتغطية الأحتياجات الحلية لُزُرَّاعَة وضمّان حصّة للتصدير.

واشبار الى ان الشركة الالمانية المنفذة تعد من كبرى الشركات ذات الضبرة

العبريضة في هــــده الصناعــة، وانهآ فازت بعطاء التنفيذ بعد منافسة

شُرسة مع شركات اخرى عالمية في

واضاف ان الشروط وتوقيت

وتكاليف التنفيذ هي التي رجحت كفتها في النهاية، موضحا أن التنفيذ

سيبدأ بتعد اجراءات التوقيع مباشرة

من خُلال استُبِراد معدّاتُ المشروع

واضاف انه جرت زيادة رأس

الشركة من 124 مليون جنيه الى152

مليونًا للمساهمة في تكاليف المشروع، وانَّ الشركة نفنت مَّنذ تأسيسها عام 1976 مشروعين بكلفية 600 مليون

جنبه، اولهما خط ابوقير (1) لانتاج سماد اليوريا بلغت طاقته الانتاجية صوالي 537 الف طن جـري تسويقها

بالكَّامل، والآخر خط آبوقير (2) لآنتاج سماد تترات النشادر بلغت طاقته الإنتاجية عام نحو 768 الف طن جرى

واوضح ان الشبركية تعينيم

المساهمة في 3 مشروعات اخبري

لانتاج الاسمدة الازونية بطاقة تتراوح بِينَ 500 و750 الـف طين سينوبـــا

بالتعاون مع بعض البنوك وشركات

التنامين ورجنال الاعتمنال بتكاليف

استثمارية تتجاوز 500 مليون بولار.

واشار الى انه سيجري طرح نسبة من

أسبهم رأسيميال هذه المشروعيات

للأكتتاب العام في البورصة.

واحتباطبات

نقس المجال.

وتركيبها في المُوقع.

تسويق معظمها.

تبرم شركة إبوقير للاسمدة

### رئيس الشركة القابضة للإسكان والسياحة والسينما لـ النقف وفي النوسط:

### 3 مليارات جنيه مصري متوقعة قبل منتصف العام حصيلة خصخصة 70 من فنادق القطاع العام

القاهرة:والشرق الأوسطء

فى تصريحات خاصة لدالشبرق الأوسطء قيال رئيس الشبركسة القبادضسة للاسكان والسناحة والسينما حامد فهمى أنه تقرر بيع وخصخصة وتمليأ اســـهم في 70 وحــدة انتاجية با بين فنـادق وشسركات قطاع اعمالٌ عام في منجالات الاسكانُ والسبياحية والفنيقية لن تقل حصيلتها عن ثلاثة مليارات

واضاف ان ذلك سياتي في اطار برنسسامج ينتسهي في ابريل (نيسان) من العام المقبسل مشيرا الى انه سيوف يتسياح لأي مستثمر سواء كان مصريا أو عربيا او اجنبيا الأستثمار

وقال رئيس الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما في تصبريكات خاصة لعآلشرق الاوسطُّ، أن هناك أربع شيركياتُ

الاقتصار ورومانس الاسكندرية وهسي أربعة نجوم وتضم 1324 غرفة. ثم يعقب ها بيع قنادق إيجوتيل الاقتصر وكيم يت القساهرة وهلنان نهب والعين السخنة وكورموبوليتان وشهر زاد وكلسيوباترا والبرج بالقاهرة وكلها ثَلاثة نَجِومُ وتَضْمَ 1018

واضاف ان هناك فنابق مخلقة وسحبت تراخيصها سيتم بيعها بَالكامَلِ. وأشـــار الى أنَّ الْفُدَّادقِ المعنبية مملوكية لشيركية الفنادق المصرية بالاضافة الى بيع مشروعات نحت التنفيذ.

واضباف هاميد فيهمي: ان برنامج الخصخصة يتضمن بيع 30 في المائة من استهم شيركية القاهرة للاسكان والتعمير في ابريل (نيسسان) القائم كنفعة واحدة من جملة اسهمها الكلية التي تبلغ تلاثة ملايين و100 الق سهم قُيِمتها الدفترية 13 مليونا و 172 الف جنيه والسوقية 65

بِهَذه الفتّادق.

سيتم بيع نسبة 8.7 في المائة من اسهم الشركة المتحدة للاسكان والتعمير في ابريل (نيسان) المقبل أيضا، وفي يونسيو (حزيران) عشرة في المسائة من اسسهم شركة مصر للفنائق التي يبلغ عدد اسهمها ككل ثلاثة صلايين

القابضة للاسكان والسياحة والسينما أن هنايات سنة فنادق و يتم بيعها، وهي مملوكة للدولة بالكسامل باعت بارها فنادق تاريخية. والفنسادق هي ماريوت القاهرة وميناهاوس أوبروي القاهرة وفلسيطين بالاسكندرية وونتربالاس بالاقصير وكنتراكت استوان ومنيل بالاس بالروضة. واشــار فــهــمي الى آنه يمكن في المرحلة المقبلة بحول المستثمرين في عمليات التطوير والتحديث

بجدول زمني ينتهي في منتصف يونيو (حريران) القبل لبيع مساهمات وحصص الشركات القابضة للشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما في الشركات والمسيحة والسيعة في السركات المستقركة، وهي السركات التعمير السسياحي وليموزين مصر والمصرية للمشروعات السيادية (تيوليب) وطابا للتنمية السياحية وسمير أميس الفنادق والاسماعيلية للسياحة واضحاف رئيس الشحركحة

ومسصير للصيرانية والمراسي للخسمات السياحية وبهت والاسماعيلية الجديدة للسياحة والمسرية للاسستششار السسياحي والخليج ومصر للفسينادق ومصصر للنقل والخدمات السياحية والمنتزم للسسياحة ومصر الفيوم للتنمنة السياحية ومصر سيناء للسياحة وابو ظبي للاستـــــــــــارات السياحية والمستلزمات السياحية ومصّر أسوان السياحة والواحات للتنمية السياحية.

واضاف انه تم وضع برنامج

# رينكالررياض

# لسناهسويه الكسسرام

بأن صرف أرباح أسهمه سيتم بموجب شيكات تصدر لأمر كل مساهم بقيمة الأرباح، وسوف ترسل الشيكات على عناوين السادة المساهمين مباشرة. ولتحقيق هذا الغرض، نرجو من المساهمين الكرام التعاون معنا لاستكمال عناوينهم باتباع الأتي : \* يرسل كل مساهم عنوانه واضحاً إلى بنك الرياض على العنوان التالي:

(ص.ب رقم ۲۲۶۲۳ الرياض ۱۱٤۱٦) الإدارة العامة لبنك الرياض . طريق الملك عبد العزيز - الرياض

عناية شؤون المساهمين. \* يمكن إرسال العنوان على الفاكس رقم (٤٠٣٠٠١٦) الادارة العامة بالرياض ولأي استفسار يرجى الاتصال بنافي الإدارة العامة على هاتف ٤٠١٣٠٢ (تحويلة داخلية ٢٤٥٨ أو ٢٤٢١)

ونودأن نلفت انتباه المساهمين الكرام إلى أنه في حالة عدم توفر العنوان

البريدي لأي مساهم، سيتم الاحتفاظ بشيك الأرباح في مقر الادارة العامة بالرياض إلى حين مراجعته بالحضور شخصياً أو التوكيل الستلامه.

> هدفنا الارتقاء بخدمتكم نحو الأفضل. ونشكركم على تعاونكم .

> > والله الموفق،،،

# RIYAD BANK

السوم... وللأجسيال القادمة

### مقارنة بنسبة 0%29 في عام الجفاف السابق

### الأمطار ترفع حجم المياد في السدود الغربية وتزيد نسبة الملء الى 62%

الرباط: من إبراهيم الحشالي

لكن ورغم ذلك فقد كانت هناك جواسب ايجابية (أَشْتِ اط) المَاضَى 6.106.8 مليون متر مَكْعب. وبنلك

تستسبست الأمطار الغنزيرة الذي هطلت على المغرب في الآونة الأخيرة في حُسّائر مادية تشريت على أثرها 60 الف عائلة، كما دمرت الفيضانات النآجـمـّة عنهـا حــوالى 240 الف هكتّـار منّ الأراضي

جدا لتلك الإمطار، منها الارتفاع القياسي الذي بلقه حجم المياه في السيود المغربية، وعندها 25 سدا. وبِلغُ الحَبْمِ الأَحِماليّ للمياهُ حتى يوم 22 فبراير تُكونُ نسلبة الملء قد وصلت ألى 61.8 في المائة مقارنة

مع نفس الفترة خلال سنة الجفاف الماضية حيث وصل حجم المياه الى 2878.0 مليون متر مكعب بنسبة مَلَّ وصلاتُ الى 29.1 في المائة. ونكرت متصادر مطلعة من مديرية البحث والتَّخطيط المائي، أنَّ هذا الحجَّم القَّنَّاسِيُّ الذي سجلته السدود المغربية سيساعد على إزالة العجراً الذي شهدته هذه السدود خلال السنة الماضية بسبب الجنَّفاف وكذا النقص الذي عرفته مناطق الشَّمالُ المغربي في العبام الماضي، في الميناه العذبة والذي العكس سلبا على عدة قطاعات خاصة قطاع السياحة

### نتبحة قلة ألمياه. كما ان هذه الوفرة من المياه ستفتح المُحَال أمام الرفع من الحصص المخصصة للسقيّ بالنسبة للفلاحين خلال سنة 1996.

### «AT&T» الأميركية تتجز تدريب 99 مسؤولا في «البريد والهاتف» السعودية

الرياض: والشرق الأوسط

اجتاز 99 مسؤولاً في وزارة البرق والسريد والهاتف برنامج المجلس الشقافي البسريطاني التندريبي المكثف حسيت أنهوأ تدريد م المهني والسَّقْنيْ فَي المعاهد المُتَلَفَة حول السعودية. بمناطقة المستحد المروامج التدريبي وقد اشتمل البريامج التدريبي الذي اعسده المجلس الشقسافي البريطاني بالرياض وجدة تحت

المنامة: «الشرق الأوسط

المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

يقوم مسموولان من وزارة التجارة ومجلس

ويقوم مدير العلاقات التجارية بوزارة التجارة

البحرين للترويج والتسمويق حاليا بزيارة المانيا بهنف تدعيم العلاقات التجارية ما بين

عبد الرزاق زين العابدين والرئيس التنفيذي لمجلس

البحرين للترويج والتسويق جآك بنيت بريارة المانيا

في الوقَّت الحَّاضَر لإجراء مباحثات مع المسؤولين في

الحكومة الالمانية حول التجارة والتدريب واجتذاب

الاستنسارات مع الأهتسام بصغة خاصة باقاسة

وتَعَلَيقَا عَلَى ذَلِكَ قَالَ بِنِينَ فِي تَصَرِيحَ لَهُ: «لَقَدَ هِياتَ البَصرِينَ طَرِوفًا مُواتِيةً لَنَسْجِيعِ الإستثمارات

ويوجد بالفعل مجال كبير للتعامل التجاري بين المآنيا

وَالْبِحرِينَ. واصْافَ انْهُ مَن خَلالَ اقامَةُ الْصَّنَاعَاتَ فَي

البحرين ستتوفر للمستثمرين سوقا مفتوحة جاهزةً وقادرة على الاستجابة في دول مجلس التعاون

وَفَي اطار هذه الزيارة سيبجري زين العابدين وبنيت مباحثات في بون مع مسؤولين من وزارة

رعاية وتمويل من شركة ،AT&T، النولية على تدريبات في اللغة الانجليسزية ومنهارات الأداء، بالأضافة الى النسريب على الكومبيوتر صيث تم تُقَديم 58 شهادة للمتدربين في الرياض في حفل اقيم صُنبًاحُ امسٌ الأُحدُّ بِفَنَدَق (هوليداي ان) الرياض، وسيتم تقييم 41 شهادة للمتدربين في جَدَّة في حفل بقام صباح اليوم الاتنين في قندق والبلادء.

المسؤولين سينتقلون الآن الى المرحلة التالية من برنامجهم التربيبي، ولديهم خبرة عملية من خلال الحاقهم بشركة •AT&T، التي تعمل جنباً الى جنب مع ورارة البرق والبريد والهاتف السعوبية من اجل تطوير شبكة

### ويقول كامل الإسماعيل مدير التحريب والتنمية بشركة AT&T، في السيعبونية ان

# الإنصالاتُ بالسعوبية.

# التجارة وجذب الاستثمارات

لبِحِث السسبل الكفيلة بتعريّن التجارة ما بين

ومن الجدير بالنكر ان اجمالي الخلل في الميزان التجاري البحريني مع المانيا بلغ مجموعه 527 مليون بينار بحربني في عام 1995. وقد بلغت قيمة اجسالي الواردات من المانيسا 34.5 مليون دينار بحريني بيِّنما بلغ اجمالي الصَّادرات 1.8 مُليونُ ديَّنارُ

وفي اطار متابعة تقائج زيارة الوفد التجاري الالماني للبحرين في شهر اكتوبر (تشرين الاول) 1995 ستعقد مباحثات مع شركات القطاع الخاص بهدف تشجيعها الانشاء وحداث صناعية في البحرين بشكل مشاريع مشتركة مع احدي الشركات المطية او مواطئي دول مجلس التّعاون الخليجي.

التجارة الالمانية وغرفة تجارة بون والمجلس الإقليمي للتَّذُريِّب، كما سيِّجْريا مباحثات مَع السَّوُولينَ فيَّ غرفة التجارة في كولونيا. وفي شُتُوتَجَّارَتَّ سُوف بجتمعان مع المسؤولين في غرفة التجارة والمكتب التجاري للحكومة الاقليمية

وَمَّنَ المُقَسِرِ انْ يَجِسِرِي رَيْنِ الْعَسَابِدِينِ وَبِنَيْتُ مباحثات مع المسؤولين في الحكومة الالمانية بشأن

زيارة بحرينية إلى ألمانيا لتدعيم

الوسائل الكفيلة بتمنَّديُّح هَذَا الوضَّع.

واشنار المهننس استامية الجنايني إلى ان المركز المالي للشركة يزداد قُوةٌ من عام لأخر حيث قفز من 901 مليون حنيه عام 1990 ألى مليار و 341 مليون حِنيــه عــام 1994. وقــال ان الاصــول الثابتة زابت خلال الفترة نقسها من 34مليون جنيه الي622 مليونا فيما قفزت حقوق المساهمين الي251 مليسون جنيلة سقارنة بتصوالي 98 مليونًا، وزاد الفائض القابل للتوزيع من 25 مليون جنيه الي125 مليونا.

No. 6299 - Monday 26/2/1996 • 1996/2/26 مند 6299 - Monday 26/2/1996

وتشمل المغروضات احدث تقنيات الحاسب الآلي

وتطبيقاته وتقنيات المكاتب كاجهزة الكومبيوثر الشخصى بجميع انواعه بمأ فيها المحمولة

والصغيرة والمعالجات السريعة والاقراص ذآت

السعة الكبيرة، اصافة الى اجهزة السح والانخال

الالكترونية بمّا قيها الطابعات على مختلف أنواعها،

واخبرة طباعة الخُرائط والصور والطابعات بالألوان، وانظمة الاتصالات للشبكات المحلية وتطبيقات

المجموعات وشباشيات العرض الملونة والكبيرة، واجهزة التخرين بما فيها الاقراص المعتطة

والأشيرطة واقراص الليزر، واجهزة المحافظة على

التيار الكهربائي، واجهزة التحكم بالتيار وتوفير الطاقة كما سيضم المعرض اجهزة تخزين الإرشيف

واستعادة المستندات الكترونيا بالإضافة آلى البرامج

التعليمية والترفيهية والموسوعات المختلفة

300 شركة عالمية تعرض تقنياتها

في «معرض الكومبيوتر السعودي 96»

### المشروع مازال قيد التجرية في مدينة سويندن البريطانية

## بطاقة «مونديكس»: وداعا للنقود ومرحبا بـ الحفظة الالكترونية »

لندن والشرق الأوسط

لم يتحقق بعد المجتمع والخالي من النقود الذي حلم به الإنسان منذ زمن بعيد، لكن ثمة الإنسان منذ زمن بعيد، الان تسبعي لتقريب آليوم الذي لايحتاج فيه السَّنَّ عِلَى أَنْ يَحَمَّلُ فَي حَيِيَّ هُ لِمُ تَقُودًا، ورقية كانت أم مَعْدَنية، الم التسوية المفوعات اليومية الصغيرة. في اوروبا هناك مسسروع

ام وتليكس، الذي يعتنزم طرح بطاقمة نفع نكية تجري الآن تجربتها في مدينة سويتبون البريطَآندينِ. وآلمعروف أن البِنْكينَ قد اقدماً في العام الماضي على انشاء هذا المشروع بالاشتراك مع مجسوعة بريتيش تبليكوم البريطانية للاتصالات التى قدمت بعض المستلزمات التكنولوجية ألتى يحتاجها هذا المشروع. وقد حَــَصِلَ بِنَكَ ‹هُونِج كَــونِجَ، على حقوق تسويق الشروع في هونج كونج والصين والهند واندونيسيا وماكاو والفليين وسنخاف ورة وسسريلانكا وتابوان وتايلأند

ويتقاسم بنكا «ناتويست، و «ميدلآند» في ما بينهما تُحو 40 الف زيون في مسينة سويندون. وقد تمت بعوتهم للاشتراك في المشروع الذي لقي ترحيبا من قبل المخازن التجارية الرئيسية، بما قــیــهـا «بوتس» و «اسـَـدا» و <del>سیه فواي، و «سینزبوري، و</del> ديبليو اتش سميت، و دبي بيّ، و دماكدونالد، كاطراف مشاركة في. هذا المُشروع.

وتتوقع جهات مصرفية عديدة ان تحل البطاقات المصرفية دالنكية، بسرعة محل النقود وان تلقى أقبسالا واستعافي بلدان الشرق الاهتصى، حسيث ببدي الستهلكون استعدادا اكبر لقنول التكنولوجيا الجديدة. والمعروف ان HSBC، وهي الشركة الام التي تمتلك بنكي «هُونج كـــونج، وَ «ميدلاند»، تعمل في 67 بلدا، وعلى ما يبدو فإن بنوكا اخرى تابعة الى HSBC ستصبح شريكة في

هذاً المشروع. وكسان مسركسز دراسسات الاختراعات المالية (CSFI) قد دعا مؤخراً مديري هذا الشروع لشرح مدى التقدم الذي تم أحرازه والاثار التي ستترتب على انضأل المفظة الألكترونية. ويطاقة مونديكس، عبارة عن

بطاقة مصرفية بلاستيكية تحتفظ بقيمة النقود اللودعة الكترونيا على رقيقة كومبيوتر بعد تحميلها مَنَ الحسبابِ المُسرِفِي لحــامل البطاقة وذلك عبر محطة خاصة يتم الصاقها بجهاز الهاتف ألعادي وبننك تصبيح هذه البطاقة بمثابة ومصفظة، يمكن انفاق وضعها في الحوانية. وتسمح فسها تقودا الكترونية سواء في مِنَارَاهِم، ونلك منْ حَـلالُ الحَّـالُ البطاقية في جنهار هاتف مكيف لهذا الغرض يرتبط مباشرة بالبنوك التي يتعاملون معها. وسيتم ايضا نصب اجهزة هاتف مشابهة في المسلات وأكساك الهاتف المنتشرة في الشوارع.

موتنيكس، عبارة عن نقود بشكل

وبسبب كيون بطأقية

الكتروني وليس بديلا عن بطاقات <u>بسرو</u> الاثتمان المصرفية، لذلك فهي لا تنطوي على تصريح معين، عُداً الرقم الشخصي لحامل البطاقة، ولا يحتاج الزبون الى القيام باي تُوقِيعِ. كُما يمكن تحويلُ نُقُودُ «مُونُدَيِّكُس» من بطاقة الّي اخريّ. ويشعين على كل بطاقة أن تكون

مَنْ قَبْلُ الْهَيْئَاتُ الْمُصرفية. وطبقا آما يورده مروجو بطاقة البطاقة بالنسبة الى الستهلكين عَنْدَةَ تَتُمثَلُ أَهْمَهُما في سَهُ ولَهُ استُخدامها. كما انها تأخذ مسالة الامان بشكل جدي، وخصوصا انه يمكن سرقتها وصرف ما تحمله من تقود مثل أي نقود سائلة احرى لنلك يمكن لصامل البطاقة ان يقفل استخدامها عن طريق ربيس بري فيها بواسطة آي وضع رقم سري فيها بواسطة آي جهاز مكيف لهذا الغرض. وبفضل هُذَّه البطاقة يمكن لحاملها ان بسحب وهو جالسا في بيتة مُنقبوداً، مَن حَسسايه للتَّصْترقي ويضعها في «محفظته» وهم ميزة لا تتيحها خسات الصبرفة المُنْزَلِية. أمَّا بِالنسبة الى المحلَّات التجارية والباعة عموما فان فوأند هذه البطاقية تتسركس في خسفض التكاثيف والإمسان الذي

وكانت تجربة مدينة سويندن قد بدأت في يوليو (تموز) الماضي بنصو الف زبون. وهناك الان نحق 8 الأفُّ رَبُونُ وَمُسَّا يَزِيدُ عَنْ 700 محل تجاري، أو 70 في المائة من الإجمالي، انضمت إلى مشروع مونسكس، يضمن نلك الإعمال الخاصة باماكن وقوف السيارات. ومن بسرين الحافلات في وقت قريب. وقد تم نصب هواتف «مسونديكس» في اغلب شوارع مسينة سويندون واصبح بامكان حاملي البطاقات الحصول على ما يحتاجونه من «نقبود» من هذه الهبواتف في اي وقت يختارونه من البوم. ويرى آلراقيبون أن هذه الخيدمية قيد جهزت أخيرا «الحلقة المفقودة» في شبكة الصبيرفة المنزلية. فهناك الأن نحو 50 هاتفا عموميا، ينتظر

الفُّ جُنيه في الإسْبُوع، وهو مُبلغ رافع مناه مقدم المسروع بانه مقدم جدا رغم انه يمثل مبلغ لا بزيد عن مُّنائرةً من مُؤسسة معترف بها ثلاثة جنبهات اسبوعيا لكل حامل والهدف الاساسي من مشروع دمونديكس، هو تسهيّل أي صفّقةً شبراء او بيع يومية حيثى وان

تمثلت في شراء تنكسرة باص او صحيفة، الامر الذي يعني خفضٌ تكاليف انتاج هذه البطاقـــة او تشخيل نظام ومونديكس، كيمياً يهدف المشروع الى فتصل بطاقة «مُونديكس» عَنَّ الوَضْعِ الْأَنْتُماني للمستَّهاك. فبِامكان اي شخص الحصول على البطاقة وتنك لانها ليست بحساجية الى ان تكون مرتبطة مع الحسياب المصرفي. وبأمكان المستهلك أن يشتري بطاقة مشحوبة بالكامل بكمية من النقود لكي يمنحها الى شخص أخر كهدية. بيد أن امكانية شحن البطاقة بالنقود عبر الحسام المصرفى ستكون خاصعة لنرلة الزبون المصرفية وستنطوي على تَكُلُفُهُ مَحِيدَة تُصِلُ الى نُحَوِّ 1.5

جنيه شهريا. ً وَخَلْالُ الاجتماع الذي عقدوه مع ممشلي CSFI اكسد مسديرو ـشــروع «مـــونديكس» على ان الفوائد المسسرة على المصلات التحارية من خلال تحسين طريقة ادارة النقود. الا انهم لم يوضحوا كيف سيستفيد المستهلك من هذه البطاقة. فمنَّ غير الْمعقول ان تحمل الاضيس تكاليف آدارة البطاقات بغبة القيام بالصيفقات التي يمكن تسويتها بالنقود. فمن دون حلول البطاقة محل النقود بالكامل فان دمونديكس، ستتحول آلي بطاقة بلاستيكية أخرى في مُفظة البطاقات التنوعية. منَّ جــهـــة اخـــرى، وفي مـــا يــــعلقَ بالمشتبريات الاكبيس سيجبد

ألمست قلك ان من الإفصص له

ان يرتفع عندها الى 3 الاف هاتف، ال 1000 ماتف منزلي. وخلال الاشهر الخمسة الاولي من بداية المشروع بلغت قسيمية الاموال التي تمت مبادلتها نصف

المستحدوية مشلميا هو الحيال بالنسبة الى النقود الورقية. من جهة اخرى ينطوي مشروع بطاقة مأونديكس، على انعكاسات

صلاحياتها.

استعمال بطاقة الائتمان في دفع مليون جنية استرليني، أو نحو 25

بكميات سيولة أقل. وعلى سبيل المثال، تذك لبنوك البربطانسة انها تنفق سنويا ملياري جنيه استرليني على تُورِيعُ الْنَقُودُ الْسائلة. وْتَقْدَرُ التكاليف آلتي تقحملها المصلات التجآرية بسبب التعامل بهذه النقود بنصو 800 الف جنيــه استرليني. وبالتّالي يمكن للبنّوك ان توفر أموالا من خلال انتشار البطأقات الذِّكية، لا تنجم فقط عن خفض كميات السيولة النقدية

مشترياته ونلك لانها تمنَّحةٌ امكانية الدفع المؤجل أو بالاقساط لفترة معينة والخالي من الفوائد. لنلك ينحصر مستقبل بطاقة رمونتيكس، في سوق المنفوعات

هَامة بِالنِّسِةُ للبِّنوكِ، وخصوصا في حالة كون الجلهات المسدرة للتطاقة مؤسسات غير مصرفية. اذ يعنى ذلك ان قطاعاً باكمله من اقتَّصاَّد النقوَّد سينشا من دونَّ مساهمة البنوك. وليس هناك مَنَ سبب يستلزم ان تكونَ الجهـةُ الصنرة للبطَّاقَة بنكاً، رغم كون مشروع مونديكس، وثيق الصلة ببنك أنَّجلتُ (البنكُ الْمُركِري البريطاني) حول تحديد الجهة المسدرة للبطاقة وتعبين

التي تُتعامَّل بها ولكنَّ أيضًا مَن خَلال فرض الرسوم على الزبائن مالح لات السية خدمة أثاك

ومسسروع «مـونديكس» في سي مسيد في العالم الذي يسعى الى استخدام بطاقات المحفِّظة الالكترونية في التعاملات الشرائية الصغيرة. فهناك عدة بنوك وجهات اصدار اوروبية تعسمل الان لنطوير مستساريع

ويعبر السعض عن مخاوف تتعلق بامكانية غسل الاموال بواسطة بطاقيات دميونديكس»، وخصوصا انها سنكون وسيلة لســـحب الامـــوال من بعض الحسابات المسبوهة. وفي هذه الحالة من الصعب ترقيم الأموال

غيس انه من جههة اخسري ستتمكن البنوك، في حالة انتشار استخدام «النقود الإلكترونية» في صفقاتُ الشراء الصغيرة، م توفير اموال كبيرة لانها ستتعامل

والمصلات المست

بعين الإعتبار في اطار الحوار السياسي. وتحدث البروفسور فايس عن مشاكل التنمية في

انتاج حوالي 26 الف علبة تونة خلال الاسبوع الذي سبق عبيد الفطر المبارك، بعنها تمكنت ادارة المصنع من توفير الاسماك المطلوبة واستبراد العلب الفارغة وحل بعض المشكلات التي رافقت سير العمل خلال الاشهر المَاضِّية وأنت الى تعطل الانتاج. وبعا القائم باعمال مدير مصنع

مصنع «شقرة» اليمنى لتعليب

الأسماك يعاود الإنتاج

وشقرة، لتعليب الأسماك في أبين الى توفيير العثابة اللازمة تلميكمت والرلجه ضنفن خطة الاستشمار الضاصبة بوزارة الشروة السنمكيبة للاعبوام القيادمية، بما يساعيد على تحسين أوضاعه اسؤة بمصنع تطيب الإســـمــــاك في المكلا (مـــحــــافظة

وَفَى مُحافظة المهرة (شرق البلاد)

قال عبد القادر صالح باعزب مدير عام فرع مؤسسة الإصطباد الساحلي في المهرة أن المؤسسة تمكنت من تصيد 27 طنا من الشروخ (اللوبستر) خلال شهر دیسمبر (کانون الاول) 1995 اضنافة الى كلمينات اخترى في وقت

واعتبر ان عمليات تهريب هذا النوع من الأستماك خيلال السنوات الثلاث الماضية قد نشطت واعاقت الكثير من التدابير التي كانت تهدف الى تحسسين الاداء وزيادة الانتساج والصادرات، مشيرا الى أن أخطر ما في الامر هو اصطياد وتهريب أناث الشُّروخ وصنفارها. وهو الأمر الذي يتطلب تعاون جميع الأجهزة المختصة للحف اظعلى هذه الشروة اليمنية.

فيندوة «التعاون الإنهائي مع الدول الإسلامية»

### دعوة لفصل السياسات الإنمائية عن الأنظمة السائدة في الدول الفقيرة

الرياض: «الشرق الأوسطه

تشهد العاصمة السعويية الرياض حدثا دوليا

ۚ وْيَفْتتَحَ المُعْرُضَ الْثالثَ عَشْرِ للكومبيوثُّر وتقنيُّهُ

المُعلوّمات تحتّ مسمى «معرّض الكوّميّيوة للمعلوّمات تحتّ مسمى المعرّض الكوّميّات المكاتب 96، وزير المعارف

السعودي الدكتور محمد بن احمد الرشيد وذلك عصر يوم الاحد المقبل 3 مارس (اذار) 1996 حيث يستمر

وسيضم المعرض معروضات رئيسية تقدمها اكبر شركات الكومبيوتر ومعدات المكاتب والموزعون لها

بالسعوبية بالأضافة الى اصدارات جديدة لأخر التقنيات وبرامج تشغيل تعرض للمرة الاولى في

حُمْسُة ايام في مركز معارض الرياض.

صنعاء: من ناجي الحرازي

بعد توقف دام فشرة طويلة عباد

مصنع «شقرة، لتعليب الإسماك في مصافظة ابين اليمنية لانتاج التونة،

وتمكن من سداد مرتبات العاملين في

المصنع التي ظلت مقطوعة لاكثر منَّ

وقال عوض سالم المقرمي القائم

باعمال مدير المصنع أن وزير التروة

السمكية عبد الرحمن بالحضل والسلطة المحلية في الحافظة كان لهم

دور في تثليل الصنعاب التي ولجبهت

ادارة المصنع وهي تحساول تسييير

أعمال والتغلب على المشكلات التي

والتسار الِّي انَّ المصنع تمكن من

واجهت المستع أخيراً.

ثلاثة أشهر."

(ارشيف «الشرق الاوسط»)

مشابهة. اذ تتعاون مجموعة دفيرا انترناشونال، المصدرة لبطاقات

الائتمان مع مجموعة مصرفية من بلجيكا وفرنسا والبرتغال واسبانيا وتايوان والولايات

المتحدة بهدف الاتفاق على مواصفات مشتركة لبطاقات

المصفظة الالكترونية حتى يمكن

لأي مخزن او حانوت التعرف على

تنظم مونديكس، والمصوعات

المُصرُفية الآخرى التي تسعى الى تطوير البطاقات النكية اليها في

العيد من على الوصيق الي مواصفات ومعايير عالمية. كما

يعسمل بنكا الويدر، و الركليان

البريطانيين مع مجموعة «فيرًا،

في هذا المجال. اذ نكر متصدت

بأسم بنك ألويدز، قائلًا انريد ان

تتاكدهن صياغة معايير عالمية

مشتركة لهذه الصفقات بين البنوك

مسونديكس، تمديد فتثرة تجربة

المشروع لعام او عامين آخرين قبل

اتضآذ قرار حول تعميم المشروع

ويؤكد تريف بلاكليس، المبر

التَّنْفِيدُّيَ فِي بِنكَ «ثَاتُوبِستَ» والمسؤول عن الخسمسات التي

يقدمها البنك، أن محادثات حاربةً

الان مع 30 بنكا في 15 بلدا من مختلف انصاء العالم، بضمنهم

شركاء محتملين في السابان واوروبا والولايات المتحدة،

تستهدف توسيع منشروع

مسونديكس، وقسد رفض بنَّكُ

وناتويست، الإفكماح عن عند

الزبائن النين يحتاجونهم من اجل

تحويل دمونديكس، الى مشروع

مربح. وينكر البنك ان ما هو مهم

في الوقت الحاضر هو رؤية ما اذا كان مشروع «مونديكس» عمليا

نسبتها 9 في المائة عن العام قبل الماضي. ورافق ارتفاع النسبة في رأس المال تراجع عند المشاريع السجلة بمقدار

حجم الاستثمار الاجنبي فيَّهَا 25 مليَّون بينار مُقَابِلُ 6أَ

مشروعاً لعام 1994 كان حُجِمُ الاستئمار ٱلاجتبي فيها أقل

من ملَّيُون بينار. لذلك بِلُغت حصة قطاع الخيمات ما نسبِته 30 أم

المائة بحجم 3.8 مليون بينار. ولم بشهد القطاع الزراعي تطورا في الاستثمارات الخصصة للقطاع.

اقرار فَانُون تَنظيمُ السَتشمارات الَّجَنَّبِيَّة في النصفُ

الثاني من العام الماضي يتوقع ان ينعكس اثره ويتضح خلال العام الجاري.

حيث يُجِرِي الْتَعَاوِضَ مع الحكومةُ الاميركيةُ على اتفاقية

الجارية مع الجانب الأوروبي ومنظمة التجارة المعالمية ان تفضي الى تسهيل لجراءات الاستثمار وتحميد جوانب

ويضوض الرّرين حاليا مفاوضات مع عدة اطراف

تُسْتَمَارٌ فِي كُلَّا البِلنَبِنِ. ومن شَعَأَن المَفَّاوضاتَ

من جَانِبِ آخِرُ اوضحت مصابر وزارة الصناعة ان

اخيرا يغتره مديرو مشروع

والمحلات التجارية،.

وتامل مجمّوعة «فيزا» في ان

البطاقات المتنوعة.

يضم اكتر من 300 شركة رائدة عَالميَّة في مجَّال تَصنيع وتوريد الكومبيوتر وتقنياته ومعدات واجهزة المكاتب بمشاركة 15 دولة مصنعة في العالم.

اختتمت في العاصمة الأثانية بون نبوة متخصصة اقامتها وزارة التعاون الاقتصادي والتنمية الاتجابية، المسؤولة عن السياسة الإنمائية الألمانية تجاه دول العالم التالث، تحت عنوان «التعارف الإنمائي مع الدول الاسلامية، شارك فيها عدد كبير من المسؤولين والخبراء وأساننة الجامعات الكانية وممثلي الهيئات الإنمائية الكانية والأوروبية، والمؤسسات شبة الرسمية والخاصة العاملة في مضمار التنمية والمساعدات الإنمائية للبول والاقطار النامية وقد ناقشت هذه النبوة الإنمائية عدة مواضيع هامة تتعلق باوضاع العالم الاسلامي الاقتصابية مواضيع هامه تتعلق باوضاع العالم الاستدعى الاعتصابيه ودور الاسلام في اطار التنمية الدولية والمشاريع الإنمائية، والخطوط العامة التي تقوم عليه سياسة التعاون الإنمائي الأثانية مع دول العالمين العربي والاسلامي، ومدى نجاح خبراء التنمية الألمان خلال عملهم في هذه الدول الإسلامية، ومساهمة شعوب الدول الاسلامية في التنمية، وابرز المشاكل الرئيسية التي تواجه التعاون مع العالم الاسلامي على الصعيد السياسي والاقتصادي والانمائي وامكانية توسيع الحوار بين النول الأوروبية والاسلامية، بالاضافة

توسيع الحوار بين الدول الاوروبيه والاسلاميه، بالاصافه الى مناقشة اوضاع الديمقراطية وحقوق الانسان في بعض الدول الاسلامية والطرق اللازمة لتشجيعها ودعمها، ومدى خجاح السياسة الانمائية في هذا المضمار. وقد القى البروفسور ديتر فايس استان علوم اقتصاد الشرق الاوسط في جامعة برلين الحرة، محاضرة في هذه الندوة تحدث فيها عن الاوضاع الاقتصادية والاحتماعية في الدول العربية والاسلامية، ومشاكل البطالة وتباين النخل واتفاقسات التعاون بين هذه الدول، التي يواجه النخل واتفاقسات التعاون بين هذه الدول، التي يواجه معظمها مشكلة الدول ال معظمها مشكلة الديون الخارجية، والدول المانحة للمساعدات الإنمائية، وضرورة اخذ العوامل الإجتماعية

العالم الاسلامي واسبابها الرئيسية كالانفجار السكاني وزيادة استخدام الموارد الطبيعية والاضرار اللاحقة بَّالَّبِيئَة وعدم كفاية النَّنْمَية الْأَقْتَصاَّديةٌ وَصْعَفٌّ مستواها والشروط المحيطة بها وقلة استخدام الراسمال البشري، وازىياد معدل البطالة، وعرقلة انطلاق الطاقات الخلاقة، داعياً الى ضرورة تطبيق خطوات جديدة نواجه هذه المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والانمائية وتعديل الهياكل الحكومية غير المنتجة، وابجاد طرق جديدة للتُعاون مع المؤسّسات غيرٌ الحكومية.

رباطي المستوف بيجر، الخبير الألماني لدى وركز الدكتور كريستوف بيجر، الخبير الألماني لدى برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة امتماسه على شرح المتغيرات الطارئة وعلاقتها بالتنمية الشاملة فيها، مشيراً معتورات المعارك والمراحة المسلم المسلم المراها: في ذلك الى عدة نقاط هامة في هذا المضمار الرزها: - أن البرز مسادئ السماسة الانمائية أو التسعاون الانمائي مع الدول الاسلامية، أو الدول ذات الطابع الاسلامي، هو معرفة أن الاسلام هو جزء لا يتجزأ من

يتعين التعمق في معرفة الأسس الايجابية التي يقوم ُّ ان السياسة الإنمائية يجب الا تتوقف على الأنظمة السياسية السائدة في الدول النامية، بل ينبغي ان تقوم على احتياجات شعوب هذه الدول والتعاون معها مباشرة. لذلك يجب أيجاد بديل للتعاون الثنائي يعتمد على نشاط الهيئات غير الحكومية والمنظمات البولية.

- أن التّعاون مع المجموعات الأساسية والتحتية لا يساهم في بناء المجتمع من الاسفل فقط بل يوفر ايضا أسساً عَمَلَيْهُ للتَّربِيةِ النيمقراطية، لذلك يجب أن يكونُ دعم طبقات الشعب التحتية هوم الهدف الاساسي للسياسة

ـ يجب دعم الجهود اللازسة لتشجيع الهيئات الإكاديمية والجامعية العاملة في مضمار العلوم الاسلامية لزيادة نشاطَّها في الحوار مع الدُّول الاسلّامية .

### وفد تصدير أردني إلى أميركا لجذب الاستثمارات 18 مليون دولار فقط تدفقت في عام 1995

غاس العاصمة الاربنية عمان متوجها الى الولايات للتحدة الإميركية وفد تصديري استثماري من جمعية المصدرين الأردنيين يضم عندا من المديرين العنامين الذين يعتلون شركات اربدية من مختلف قطاعات الصناعة. وتهدف الزيارة حسب بسام الساكت رئيس جمعية للصدّرين الى تُفعّيل بور القطاع الخاص الاربني لتنفيذ

توصيات قمة عمان ولاتلحة الفرصة لمعثلي الربنية للالتقاء بنظرائهم الاميركيين من لجل بحث ومتابعة امكانية التعاون المسترك بين الطرقين ليشمل أيجاد شركاء لتوريع السلع الاردنية في سوق الولايات المتحدة، بالإضافة في السعي لاجتذاب استثمارات اميركية او اقامة مشاريع

الميران التجاري بين اميركا والاردن يميل بشدة أصالح طيون دينار وفقاً لإحصاءات عام 1994 مقابل صادرات لا

مصرب. واستاثر القطاع الصناعي بحوالي 50 في المائة من اجمالي الاستثمارات الاجنبية، وبلغ حجمها 6.2 مليون بينار توزعت على 14 مشروعاً مقارنة بحوالي 48 مشروعاً استثمر فيها نحو 75 مليون بينار مما يعني تنني حجم الاستثمار المخصص لقطاع الصناعة فيما لوحظ ارتفاع الاستثمار المخصص نفطاع الصحاح ... حجم الاستثمار ورأس المال المخصص لكل مشروع. المنابع الشمارية 14 مشروعا، بلغ

وسيراس ألسيد فواز الشعلان نائب رئيس مجلس ادارة جمعية المصدرين الوفد الاردني المشارك في هذه اللقاءات من جُهِلةً لَخْرَى اطَّهُرت احصناءات صادرة عَنْ وَرَارَة الصناعة والثجارة الانتية استدار تدني حجم الاستثمارات الاجنبية على الرغم من الجهود التي تبدئل في هذا الاطار. واشارت مصادر دائرة الشركات في الوزارة الى انه تم في العام الماضي تسجيل 66 مشروعا بلغ حجم الاستثمار الاجنبي فيها حوالي 12.6 مليون دينار (18 مليون دولار) بزيادة

وسيتُخلَّلها عقد اجتماعات مع مسؤولين اقتصابيَّين في الإدارة الإميركية لمشاركة القطاعين العام والخاص. يذكر ان

تتجاوز 10 ملابين ببنار لذات العام

فهفه من المستند. ولا تخفي مصدار مالية اربنية خبية املها جراء انخفاض حجم الاستثمارات الاجنبية التي جرى الترويج لها عقب العقاد مؤتمر عمان.

### لقاء خليجي. أوروبي في بروكسل لتعزيز التعاون الاقتصادي

الرياض: والشرق الأوسط

سِنا بعد غد الأربعاء في بروكسل 27 ـ 29 قبراير (شباط) الجاري 1996 الاحتماع المشترك بين ممثلين عن الاتحساد آلاوروبي ووفسود من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وممثلين من الأمانة العامة للمجلس، والذي سيشمل جولة المفاوضات بين الجانبين في المجالات الاقتصادية، بِالْإِضْنَاقَةَ النِّي السِّعَرِضَ عَنْ قَرِبَ عَلَى ألبرامج التي تقوم بها المصموعة الأوروسة يهدف زيادة أفاق التعاون مِينَ الْجِانِدِينَ وَالْإَسْتَفَادَةَ مِنْ الْخَبِرَاتِ

الأوروبية في شنى المجالات. كما سيتطرق الخبراء الى مؤتمر عمان الاقتصادي ومؤتمر برسلونة

للشراكة المتوسطية. وسيتطرق اللقاء، الذي سيحضره ممثلون عن اتصاد

العللاقسات بين القطاع الخساص من ً وفي المجسال الإعسلامي سسوف تشسارك دول المجلس بعمـ وزارات الإعلام كما سيمثل الأمانة العامة الدكتور احمد عبد الملك مدير الإعلام بالأمانة العامة للمجلس في

الغرف الخليجية، وكنلك وفد الإسانة العيامية للجلس التيعياون برئاسية ابراهيم المنصور مدير ادارة العلاقات الاقتصادية الدولية، الى سبل تعزيز التسعماونُ مع الاتحسادُ الأورُوبِي فَيْ المجالات الاقتصادية، وخاصة في مجال الاستثمار والتركيز على تقوية

أ اللقاء ألذي سيجمعهم بمستلين عنَّ

باسبانيا في بوليو (تموز) 5995م.

بحث موضوع برنامج وسائل الأعلام المتوسطى، وذلك لتعزيز التعاون بين العاملين في قطاع الإعلام من الجانبين من خـلال أنشاء شبكات اعـلامـيـة

الانحساد الأوروبي، وذلك لتنسيق الجهود والاستشادة من الخبرات

الأوروبية في المجالات الاعلامية، كما

متوفر لدى جميع الصيدليات متخصصة وذات مستوى تقني عآل مما يمكن خبراء الإعلام من البلدان المتوسطية الاستشادة من معارف وخبرات زملائهم من بلدان الاتحاد الأوروبي وياتي هذا اللقياء بناء على اتفاق بين مجلس التعاون والاتصاد الأوروبي في الاجسسساع الوراري المُحْسَمِّ الذي عقد في غرباطة

 و يعطي الجسم قوة ومناعة طبيعية
 و يساعد على تخفيف مشاكل الجهاز الهضمي مثل زئادة الحموضة وفرحة المعدة والإشنى عشر.

شركة الخريف الطبيعة (AMC) هركة الخريف الطبيعة الرياض ت: ٢٥٨٤٢٤ \_ جدة ت: ٦٣٦٠٩٤٥ \_ الخبر ت: ٨٦٤٦٠٥٣

### Announcing a New Service for Asharq Al Awsat Readers...

#### Lowest International **Telephone Rates!** • Savings Up To 70% · Clear & Fast Connections

 Accurate Billing • 24 Hr Customer Service Corporate Discounts Highest Reliability

Voice, Fax & Data

· Cheaper Than KallBack! Works Great in Compounds, Offices & Hotels Cost Per Minute and Savings of Calls from KSA

\$1.05 Philippines \$1.86 \$1.20 Taiwan -\$1.49 Canada \$1.18 \$1.42 52% Germany \$1.37 Hong Kong \$1.48 ... 57% \$1.37 France \$1.47 Brazil \$1.91 55% Australia \$1.31

Tel: 1-407-455-1511 Fax: 1-407-455-1576 Lines Open 24 Hours - Call or Fax - Start Saving Now KALLMART 7025 S. Tropical Trail Merritt Island, Florida 32952 USA Approved by USA Federal Communications Commission

مؤهل مناسب وخبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال تسويق المواد الغذائية داخل المملكة . ، لديه خبرة إدارية في المعاملات التجارية البنكية ، يقضل أن يكون ملماً ببرامج الحاسب الآلي التطبيقية (ويندوز - إكسيل - ميكروسوفت وورد ) -وإجادة تامسة للغتين العربية والإنجليزية ( قراءة وكتابة ومحالثة ).

\* ألا يريد عمر المتقدم عدن ٤٥ عاماً • الأولوية لمن لديهم إقامية قابلة للتحويل 

تسبة الفرق عن

السعر السابق

70.44

70.40.

/0.09÷

70.09 +

70.11+

70.12 +

70.73.

 $\pm 89.00$ .

X1.72.

70.45

Z0.15 +

 $70.09 \pm$ 

70.82.

7.0.09 +

Z1.69 ÷

%1.16 ÷

71.92.

71.04.

70.39 ÷

30.99.

20.80.

/\_034

70.45.

70.18.

.D.133 +

70,19 +

0.18+

T0.21 ±

**∷**;.96 +

12.14

72.33 ×

7.5 6<del>9</del> ~

JB.05 +

10.35 +

31-21 **+** 

1). K -

11.19 -

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

2/24

1/23

2/23

2/23

2/23

2/23

2/23

2/23

2/23

2/23

2/23

1/23

2

3.73

2/23

2/23

2/10

2/20

1/31

1/37

2/7

 $i \neq V_1$ 

2.0

275

4-40

1717

أسعار وحدات صناديق الاستثمار السعودية في اسبوع

الصندوق

مسدوق ساميا رقم (١) ودائع

وسندات واستهم دولية (بالدولار)

صندوق ساميا رقم (2) مرابحة

صندوق ساميا رقم (3) مرابحة

صندوق ساميا رقم (4) مرابحة

صندوق ساميا نو السيولة العالية

ودائع وأوراق مائية قصيرة الاجل

صندوق سامبا السعودي نو

صندوق ساميا للاستثمار

سندوق ساميا للاستثمار

في الاسهم الدولية (بالدولار)

في العملات النولية (بالدولار)

صيندوق ساميا للاستثمار في

السندات النولية (بالدولار)

صندوق سامبا للاستثعارات

الدولية للتوارنة (بالدولار)

صندوق الدولار الاميركي

صندوق الريال السعودي

صندوق الاستثمار بالاسهم السعوبية

مشتوق الاستثمار بالاسواق النامية

صنبوق الساهم

منتوق للتولار

صننوق الاسهم

معندوق التجارة

محقظة الإسهم الاميركية

محافظة الاسهم الاوروبية

محفظة الإسهم اليابانية

محفظة أسهدشرق أسيا

محفظة الاسهمالبريطانية

محفظة سندات الدولار الأميركي

محفظة سندأت أأبن أأنياءانى

محفظة السندات الاوروبية

محفظة السندات الدولية

صنبوق الرياض تلاسهم

مستوق الاستثمار الشجاري

منتوق التولار القصير الاجل

مشدوق الاسهم أتعالمة

منتوق الإسيم السعودية

صندوق الاسهم الاميركية مستوق الإسهد الدولتية

متنوق الاسترنيس لمسير الاهل

منتوق الإستثمار المثعيد الحملات

مستوق السندات بالنولار الامتركي

مستدوق الاعشى تلاستكنيار الوطني

السيع السعوري

الربار السفودي النولار

مستوق البران الاستغاري

منتوق المناجرة العالنة

محفظة سندات الجنبه الاسترليني

السيولة العالية ودائع وسندات

حكومية قصيرة الإجل (بالريال)

واسهم دولية (بالدولار)

(بالدولار)

(بالنولار)

الإميركي

البيك

السعودي

الفرنسي

البتك

سعر العرض وسعر الطلب

20,4098

1667.3697

5963.6709

1585.8709

1543.9045

1457.5408

1623,8721

1580.4279

1705.6882

1597.4665

777.5164

14.965077

20.391785

12.438529

16.868092

15.117186

984.455734

19.781288

17.081968

16.306024

10.614135

1.164.470760

13.490159

12.364018

1.120.433761

1.122.098232

3.285291148

1.141365860

1.329641188

0.70118591

1.389723205

1.418885252

2.460703214

1.373979933

1.420286607

1,545639923

1.563793412

توقع الإعلان عنه يوم الخميس القبل

# تزايد احتمالات خفض الفائدة البريطانية إلى 6 في المائة

لندن: «الشرق الأوسط،

ما زالت احتمالات خفض الفائدة البريطانية خلال الاستوع الحالى قوية وسيسط استبعاد المراقبين لقيام ادي جورج، محافظ ملتسرا (البنك المركسري السريطاني) بمقارنة الضغوط بانداه كفض الفائدة عند ماعه مع وزير الضرانة النسريطاني، كنيَّتْ كَلَّارِكِ، يوم الخميس المقبل.

وتشير التوقعات الي ان خـفــضــاً في استعــار الفــائدة البريطانية الى 6 بالمائة ما يزال قَائدُمًا رغم الأرآء المتفائلة التي الخرانة حول حركة المبيعات. غير ان مسؤولَى البِنْك يعتَقدون أنّ العديد من المحللين قد بالغوا في تصوراتهم لارقتام المستعاث الصعبيفة لشهر يناير (كانون الشاني) الماضي التي صدرت في الاستوع الماضي التي صدرت في الاستوع الماضي، وأن التعديل الموسمي وراء الهبوط البالغ 2.75 نقطة في مبيعات التحرية

هيرمانوس (جنوب افريقيا) ـ

: اعلنت حكومة حنوب افريقنا

استراتيجية جبيدة تربط برنامجا

طموحا للقضاء على جوانب

الخلل الإقتصادي الناجعة عن

التمييز العنصري بالنمو اللازم

بعيدة المدي لتحقيق النصو

الاقتصادي وخفض العجزفي

الميزانية وتحديد سقف للضرآئب

سؤون مستجلس الوزراء ان

لتحقيق هذا البرناميج.

وقال كبريس في

الاول) قد انطوى خطا. ويميل المسوولون في البنك الى الْقَبُول بِالصوْرَةُ الْإِزْهِي الْتَي انطوت عليها الإرقام الصادرة عن ﴿رِيتَـيلِ كَـونسـورتيْمِ، المتـعلقـة بمسعات التجزئة، مشيرين الى مشكلة مماثلة حدثت في العام الماضي في عملية التعبيل الموسسمي للارقسام. غسيس انهم يعتقدون على ما يبدو ان الإحصاءات الاقتصادية الصادرة منذ تقسرير البنك الأخسيس عن التضخم تُنُسجِم مع حالة خُفضٌ مقداره ربع نقطة منوية في معدل القائدة الأساسي، ليصل اللَّي 6 في

بالمقارنة مع شهر ديسمبر (كانون

وتذكر صحيفة «الاوبزرفر» وتدبير فلنحيط الويزرور. البريطانية في عددها امس ان محدلات الفائدة السبائدة في السوق قد اشارت مؤخرا الي هذا الاتجاه. بيد ان السوق المستقبلية تشير الى أن معدلا لَلْفَائدة ببلغ 6 فی آلمَائهٔ قَدَد یمثل مسه متخفضا، حيث سنبدأ معدلات

الفائدة بالإرتفاع في وقت لاحق

ادى جورج محافظ بنك انجلنرا

الاسبُّوع الْمَاضي للاجْتَمَاع الَّذِيِّ انعَقَد بِين محافظ بنك انجِلترا ووزير الْخَـزانة السِريطاني في 1ً7

معدلات الفائدة. قد نكر في الأسبوع المَّاضَي الله اصبح من المقبول الآن ان يتم

من هذا العام، وذلك انسجاما مع توقعات البثك للاقتصاد بوجأ

يناير (كانون الثاني) الماضي الى أن ادي جورج، الذي قبل حيالة ان مين مقداره ربع نقطة مثوية في

ينعقد بين مصافظ البنك ووزير الخرانة قد حسن من صياغة السياسة التقدية.

ترتيب الشـــؤونَ الخـــاص بالاجتماع، طرأ تحسن كبير على عمل البنك ووزارة الضرائة جعل من الصعب جدا ان يتم ارتكاب

الاخطاء الكبيرة». واشيار المسؤول السَّابِقُّ تتمثل في سبهولة العثور الإجراءات ُونشير المسؤولون الي انه في

النقدية تستجيب الى الازمات المُفَاحِنَةَ في حَينَ كَانْتَ تَنْطُوي على نظرة مشخلفة لإتجاهات التضّخم. اما الإن فان السياسة النقدية نتميز في كونها تستند الى جميع المُتغَبرات الأقتصادية بالأضافة الى التوقعات الخاصة بحركة التضخم -كسا ينكأر السعض أن بنك

انجلترا اصبح الان اقل اهتصاما يما تعبد به الأسبواق ويولى عنسانة اكتسرالنا هو وأجب القيام به. ويصفّ مسوُّولٌ طريقة اتخاذ القرار الخاص بالفائدة آلان بانه اشبه بالطرق التقليدية التى كان يتبعها مجلس الاحتياطي الفدرالي (البنك ألمركزي الامدركي) والبــوتنزينك (البنك المركــ

الفيائدة الي 25.6 في المائة، قَد تُمّ عدم التقيد برايه الخاص بتوقيت الخفض. ومن شان ذلك أن يُمثَّل تخليا رسمياً عن الفكرة القائلة ان ظل النظام السابق كأنت السياس بنك أنجلترا يحتفظ بحق التاثير على توقيتُ اي تخبيرُ يحَمل فَيْ وكان مسوول نقدي بريطانا

> الاعلان عن التغيير في معدلات الفائدة مباشرة بعد اتخاذ القرار الخاص بالإجتماع الشهري الذي

وقال دمند أن انتهينا من

### كوربا ترفع الحد الأقصى للكية الأجانب للأسهم

سيول . ر: قالت كوريا الجنوبية امس انها سترفع الحد الاقصى لمُلكِيةَ ٱلأَحْبَانِبُ للاسبهمُ اعْتَبِارًا مِنْ الأولِ مِنْ أَبِرِيلِ (نُيسَانِ) المُقْبِلِ فِي خطوة قال محللون انها ستعزز السوق عَلَى الْلدَى ٱلقَريبَ وقالت وكالة يونهاب للأنباء نقلًا عنَّ وزارة المالية والاقتصاد ان وحت وحت يرسوب مصدة عدم عن وزارة الملت والمعطولة الم المد الاقصى لملكية الإجانب للأسهم في السوق باكملها سيريد الى 18 في المائة من 15 في المائة. وأشارت الى أن الحد الاقصى لملكية الإجانب لاسهم شركة محلية واحدة مدرجة في اليورصة الكورية سيزيد الى 4 في المائة من 3 في المائة. أما ملكية الإجانب لاسهم شركة بوسكو العملاقة للصلب التي تديرها الدولة وقي شركة كيبكو الحكومية التي تصتكر قطاع الطاقة فسترتفع الى 12 في المائة من 10 في المائة. وتوقعت شركة دايو للاوراق المالية اس تخطى مؤشر السورصة

الكورية مستوى 900 يقطة الشهر المقبل. وكان المؤسر قد إغلق على مستوى 868.61 نقطة احس الاول بانخفاض 2.28 في المائة عن مستواه في أول يوم تعامل في عام 1996 بِيَّةَ 24 في المائلةَ عن أعلى غُندما سنجل 888.85 نقطة وبهبوط بَ مستوياته على الإطلاق وهو 11450.01 نقطة والذي بلغة في التاسع من نوفمبر (تشرين الثاني) عام 1994. وتتماشى هذه الخطوات مع جهود . كوريا الجنوبية للانضمام لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية.

#### اليابان تعتزم طرح أسهم فى شركة تبغ

طوكيو . ر: قالت صحيفة «نيهون كيزاي شيمبون» اليابانية امس ان وزارة المالية تعتزم طرح مزيد عن أسهم مؤسسة التبغ اليابانية في أبريل (نَيْسَان) المَقبل بالْيَابِانَ واسْواقَ رئيسَيْة آخرى بالخَارِج. ولَمْ تَعَلَىٰ بَعْدٌ تَفَاصَّلِل ٱلبِّيعِ لَكِنَ ٱلوزَارَّةَ قَدَ تَعَرَّضُ 270 الف سة التبغ كانت قد تبقت بلَّا بيع نظرًا لُسوء أحوال السوق عندماً طُرحت أسهم ٱلمؤسسة للبليع في الباتبان في اكتوبر (تشرين الأول) عام

وستبلغ قيمة البيع طبقا لسسعر سهد مؤسسة التبغ اليابانية عند اعُــَسَائُقَ بِوْمِ الجِحَـعَـَسَةَ نَصَوَ 200 مَلْيَارَ بِنْ إِدَّاءَ مَلْيَارَ دُولَارًا. ولا تَـــزال الوزارة تملك 1.62 مليون سهم أو نحو 51.2 في المائة من اجمالي

وزير التجارة الأميركي

بختتم حولة أفريقية

متاور، الإسرائيلية

تدرس اقامة مصنع

يتكلف مليار دولار

خلال الابام القليلة المقبلة،

الانتاجية الحالية للشركة. ويجري تداول أسبهم تأور في بورصية وولّ

انخفاض حاد

فى الأسهم الباكستانية

كراتشي: قال متعاطون ان
 الاسمم البناكسسشائية منيت

بانطفاض حاد عند الاغلاق امس . بعد تهافت الافراد على البيع تاثرا

بعمطيمات بيع وعن دعبوة حمركة المجاهدين الوطئية للاضراب وقال المتعامل سبحاد مانكان

انفعت شبانعات بوقبوع أغسراب

وبعطيات بيع من جانب النوسسات

النانة ليسصل آلى 1891،26 نفطة

وكان المؤشر قد هبط الى 1794.36

49.11 نقطة أي بند

نقطة تبيل الإغلاق.

#### جنوبأفريقيا تعلن برنامجا للإعمار يقيمة 10 مليارات دولار عقود من الفصل العنصري. ولكن الحكومسة تع الْافتَّنَاحِيةِ لَلْبِرِلْأَنْ فِي وَقَتْ سَابِقَ لانتقادات بالغة لفشلها في تحقيق ي لحل الى حــد من هذا الشهر سن تطور اساسي في مجالات الاسكان والتعليم والرعاية الاجتماعية. ولم

يتم انفاق معظم المبلغ الذي تم ويشكل برنامج الاع تخصب صبه بالفعل للسرنامج والتنمية الذى قبرت الحكومة وحجمته 7.5 مليان راند. ويعشرم تُكلفته بواقع 37.5 مليار راند (9.7 كريس ليجنبرج وزير آلاليا تختصيص الشريحة المقبلة وحـجــقــهـا 7.5 مّليار راند في الْمَيرَانَية التَّي ستعلن فَي 13 مارسَ (نسسان) عام 1994، ويهذَّف آلى

الإعمار والتنمية كانت تنقصه رؤية اقتصادية. والكننا ادركنا ان البيرنامج سيبعمل يفعالية اذآ ربطناه بروعية اقت وأضاف وأدى ذلك الى تطوير ما تسميها الان استراتيجية الحكومة للنصو والتنمية، وأستطرد قائلا العتمد الاستراتيجية على سنة أعمدة وتُيسيَّة: ٱلْإستثمار في تعزيز الإمكانيات البشرية وخلق وَظُّلَنَكَ وَالإسْنَسْمَار فَي قَطاعَ الإسكان والبنية الإق ووضع استراتيجية قوبية لمكافحة الجبريمة وبناء حكومة فعسالة وتوفليس شبيكة اميان للرعبابة الإحتماعية،

أوقستال ربعض هذه الإهداف ستتُصفّق على المنى البعيد، ربما فَي غَضُونَ 25 عَامًا.

كبير محل برنامج الإعمار

مليار دولار) ومدته خمسة اعوام الركن الإسساسي في سييسات مأنديلا منذ اجراء أول انتخابات مستشعددة الاحسراب في ابريل

رُفِعْ مستَّوْى المُعيشة للَّسَوْد الدَينُ عـاشــوا في اهصال طوال اربعـة واضَّافُّ أَن الخَّطة الجِنبِدةُ التَّي اعلنها نيلسون مانديلا رئيس 8 في المائة زيادة في الإنتاج الصناعي الإسرائيلي في 1995

القدس المحتلة ، ر: قال المكتب المركزي للاحصاءات اسس أن الانتاج الصناعي في اسرائيل زاد بنسبة 8 في المائة خلال عام 1993 وهي اكبر زيادة يحققها منذ أكثر من 20 عاماً. وكان الانتاج الصناعي للبلاد قد أزَّداد قَى 1995 بنسبة 7 فَى الْمَائَة.

ً النصف الأول من 1995 قلفن الإنشاج الصناعي بنس تبلغ 10 في المائة. لكن معدل النمو هدا قليلا في النصف الثاني من العام عندما لم ينم الانتاج سوى ينسبة أفي المائة. صحاب من المُنتاج في كافحة القطاعات باستثناء الجلود والاحنية التي هبط فيها الانتاج بنسبة 2 في المائة. وسجلت القطاعات المرتبطة

بالتشييد معدلات نمو كبيرة بشكل خاص. وزاد عند العاملين في قطاع الصناعة باسرائيل بنسبة 4 في المائة

جسريلة العرب الاقتصائبة النولسة

AL - EQTISABLAR

THE INTERNATIONAL ARAB BUSINESS DAILY

صحيفة يومية تصدر من لنتن وجدة وتطبع في مراكز انطباعة النوتية للشركة السعوبية للابحاث والنشر

نظام في السعودية للوقاية من الإفلاس و5 سنوات سجنا للمخالف

الدولارات المنهوبة

حدث في الرياض يؤمن الملابس الجاهزة بدوناستيراد

لا.. لصيانة الهاتف السيّار في وزارة الهاتف السعودية

لماذا لا تؤجر الحكومة مواقع هواتف العملة؟

خزانة اليمن تستعيد ملايين

البنك الأهلي التجاري يريح المتقاعدون يجنون الذهب من نفايات الورق

#### السندات العلالية استتعار الععلات مندوق للضاربة السدوعي شركة عستوفئ الواجعي للعملات زشهري: الراجحى مختوق المقطيبة الشرعية إبالاسهم 11.3948 مشوق العربي للتجارة 115.609 فلاستثمارات العالمية العربي صنتوق للعربي للاستثمارات المطية مستوق العربي لاسهم السركات السعوبية منتوق الإستلمار بطريكل السعودي

 هذه الإسعار تستخدم كمؤشرات وليست للتعامل الفعلي في وحدات الصنائيين - ٥٠ سعر الوحية الإ يتغير في كل من حَالتي العُرضَ والطلبِّ وذلك بالنسبة لكل منَّ الصَّنوقين . • • • النَّتَك لا يس أنبيع فسنعر الطلب والغرض مساق لصافي قيمة الموجودات

### الصين تطالب بوقف الإجراءات التجارية المنحازة ضدها

مسيني بأن توقف الدول الاجذب النول باتخاذ اجراءات مكافحة اغراق الاسواق نريعة للمعلية التجارية.

الهولندي

وقالت صحيفة الشايفا نيذ ادس في ملحم<u>ة في</u>ا الإقستي<mark>ميا</mark>دي الاسبوعي ان الصين تعيد النظر منَّ جانبها في مسروعات قوائين نتعلق بالمنتع واغسراق الاسبسواق بالمسلع لتعاية مصالح للصنعين المحليين

مستوق الاستثمار والزايعة

مستروعات القوانين. وخطت ان هذه للشروعات تعتبر اسلاها نجعابة

للعاهدات والقوامين بوزارة الشجارة الخارجية والتعاون الافتصادي ال من المتوقع عرض مشروعات القوانين المعطة على مجشر الوزراء للعوافقة عليها بحلول نهاية الربع الاول من العام المثالى

للصائح القانونية للمصنعين المطبين

وهلك مسلم الل السلوس حسالة كاعبراق الاسبواق بالعد التسبينية، وقائل الصبحيقة أن سل هذه أمُحَالُاتُ زَادَتُ فِي طَسِيونِكَ الْتُحَمِرَةُ وقال جنس معي طوقت النبي مياني فبه للحولجز الجمرشية تكلب موثها تحملهة الإسواق تشعلمة تنجم معجر فنبوق كالبسواءات حكاظستسة الإعبوان

ASHARO AL-AWSAT

يَحَمُونَ وَ دَرَانَ وَ فَكُرُ وَهُ مُؤْكُرُكَ مُنْفَافِقُو كَيْمًا وَهُمُونَ وَرَاضِةَ وَلَوْعَ وَ الأَعْفَوتَ فَرَوْل وَ كَالْمُالُونِ

http://www.hhsaudi.co.uk/Prototype/ASHARQAL-AWSAT/

تشكل قضية الطلاق في الكويت مادة دسمة للبحث والمتابعة من قبل وسائل الاعلام ونقطة تجاذب ومتابعة للمؤسسات الاجتماعية التي لا تألو جهداً ولا تصاب بالملل من عقد الندوات والمؤتمرات واجراء الدراسات والأبحاث حول هذه الظاهرة التي باتت تشكل مصدر قلق وتطل مخاطرها برأسها وسط جملة المشاكل الاجتماعية الكوينية المعاصرة.

من ركائز ثالوث التهديد بالانهيار والتفكك

# الطلاق في الكويت..

#### الكويت: من كامل قاسم حازر

لا يتردد أي باحث من إطلاق صرحات التحدير من ازدياد عدد المطلقات في الكويت وقد يفعت معاناتهن باحدى الصحف اليومية الي القول بأن «الطلقة» تعنى شهادة وفاة اجتماعية لامرأة حية، فيما طرحت احدى الباحثات الكويثيات سؤالاً حول ما اذا كان يعقل ان يكون في الكويت، بلد الخير والأصالة، كما قالت 4417 مطلقة تتراوح اعمارهن بينّ 18 و25 سنة، عاطلات عن الجمل يتسلمن معونة من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تقنر بحوالي عشرة ملايين بينار سنوياً. وأكملت الباحثة تساؤلها بسؤال: أليس هذا جرس انذار للجميع للتساؤل: أين البولة؛ وابن جمعيات النقع العام من هذه القتات؛

لَقَد بَاتَت مُشْكُلُةِ الطَّلَاقُ حَقَيْقَةً واقعةً في الحياة اليومية الكويتية. وباتت احدى الركائز الشلات الى حسانب ركيرتي جرائم الاحداث والمخدرات التي يقوم عليها ثالوث الرعب الاجتتماعي الذي يهدد المجتمعات بالتفكُّك والإنهيار.

والدخول في تفاصيل هذه المشكلة والجهود التي تبذلها الكويت على اكثر من صعيد رسمي وشعبي يتطلب الاحاطة بالأسباب المؤدية الى ظهورها وتفاقمهما قبل تعداد ما يستخلصه الباحثون الاجتماعيون قبل غيرهم من نصائح وارشادات لحماية الحياة الزوجية من الانجراف مع تيارات العواصف التي تهب على «العش الروجي، وتهده.

#### الغلبة للإناث.

بداية تعترف الارقام بأن المجتمع الكويتي يتميز بخاصية غلبة الإناث على الذكور. وأظهر التعداد السكاني الأخير الذي اذاعت تفاصيله وزارة التخطيط (ادارة الأحصياء) ان عبد سكان الكويت حتى 29 ابريل ريد المنافعي بلغ مليوناً و 575 الغاً و 983نسمة منهم 914324 من النكور و661659 من الإناث.

غُير ان هذه العلبة الذكرية التي تمير واقع الوافدين المقيمين لا تنطبق على تعداد الكويتين النين بلغوا 655820 (655820) نسمة من مَجِمَلِ التّعداد العام بينهم 329853 انثى و32967 نكرا، أي بزيادة 3886

وفي رأي بهيجة بهبهائي ان معظم الأسر الكويتية باتت تفتقد الاستَقرَّارَ وَأَنْ الطَّواهِرْ الْاجتماعية حولنا، بينها بالطَّيع طَاهْرة الطلاق، ما هي إلاَّ الجَمْمِ و الصَّهِرِ الذي يُدفعهُ جوفُ الأرضُ الِّي أعلَى السطح. وتعبد في رؤيتها للاسباب الى ما تراقق مع النهضة الاقتصادية مع ظهور النَّفَط مَن احْتلال كبير في توازن الأنوار داخل هرمية الأسرةُ

وتقول أن المرأة الكويتية كأنت في مرحلة الخمسينات تحمل على عاتقها مسؤوليات حسيمة بسبب امتهان الرجل مهن الغوص والسفر والتجارة وجاء التطور الاقتصادي ليحدث أنهيارا في بعض علاقات المُجَمَّع وفي نفس الوقَّت يعيد تشكيل شخصية الرَّاة الَّتِي خرجت الى

العمل وخاصة لدى الحكومة.

ومن سلبيات هذا النطور اندفاع المراة وثقتها الزائدة بشخصيتها مما نقعها ألى الاستيلاء على اختصاصات الأب في الاسرة الذي بات ينظر اليه كمصدر للمال والإيفاء باحتياجات اسرته وتلبية حاجاتها. وانتهت المرأة كما هو الحال اليوم للقيام بواجبات الرجل والتخلى عن بورها للمربية والخائمة في تربية الأبناء والاهتمام بشؤون المنزل.

وتنهب وزارة الشؤون الإجتماعية والعمل في تناولها للأسبام والمسييات ألَّى التاكيد بلسان فاطمة الحربي، المبيرة المساعدة لادارة الرعاية الأمبرية، على اختلاف الثقافة بين الروجين وتباين معابير القيم الأخلاقية، والَّي اختلاف الميول والطبائع مما يؤدي الى تصادم الرغبات. هذا بالأضافة آلى الجهل بأمور الدين والشرع الذي أباح تعدد الزوجات وحند لذلك شروطاً، كما يشمل التأكيد مسالة تدخَّل الأهل في المشكلات

#### الطلاق أخطر المشاكل

والطلاق ليس فقط مشكلة اجتماعية، بل هو اخطرها اذ تتعدى أثاره السلبية الزوجين والأبناء لتشمل المجتمع ككل. وتقول الحربي ان نسب الطلاق هي الإعلى في معدلاتها في دولة الكويت قياساً الى دول مجلس التعاون. وإذ تشير احصائية 1989 الى 1338 حالة طلاق فان عام 1995 سجل 1525 مالة. وهناك من يؤكد اليوم أن حالات الطلّاق وصلت الى تلث حالات الزواج وهو يحدث دائماً في السنة الأولى من الحساء

ولا يسقط الموقف الرسمي المتابع لظاهرة الطلاق ما أصاب البيت الكويتي من اضطراب واثار اجتماعية ونفسية نتيجة الغزو العراقي. ويقول عبد العزيز الكليب الوكيل المساعد للتنمية الأجتماعية في وزارة الشوون والعمل أن نظرة الفرد للصياة تغيرت واهتزت مفاهيم وقيم بسبب الصدمة السريعة والمفاجئة التي احدثها الغزو والتي لم يستوعبها عقل.

#### الحوار.. الحوار

ويربط النكتور حمود القشعان استاذ علم الاجتماع في جامعة الكويت واستشاري علاقات اسرية وزوجية في الديوان الأميري بين الحوَّارِ الزَّوجِي وَالسَّعَادَةِ الرَّوجَيَّةِ، مُعَتَّبِراً الحَوَّارِ الغيَّصلُّ فَي استثمرارية الزواج وحجر الأساس للجسم الأسري بل الجذور لثمرة الشجرة العائلية. وينسب إلى الدراسات والأبحاث تاكيدها عُلَى قوَّة الارتباط بين الشعور بعدم الرضاعن طبيعة العلاقة الزوجية والفشل في ابحاد ارضية مشتركة للحوار بين الزوجين.

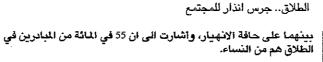
ولتَّاكيد هذه الرؤية تُوصلُ النَّكْتُور القشعان في دراسة جرت باشسرافيه وغسملت 500 أسيرة الى ان انعدام الحسوار بينَ الزوجين كان العامل الأول في ما وصلت اليه نسبة الطلاق في المُجتمع الكويتي. واكنت الدراسة أن 28 في المائة من الأمور المسبِّية للطلاق كانت بسببٍّ غَيابِ اسلوبِ الحوار والتَّفاهم بِينِ الرُّوجِينِ. ولاحظت الدراسة بأن عجرَ الزوجين عن تعلم لغة الصوار وحل المشكلات الزوجية يجعل العلاقة

• أفضل البرامج الدينية

- اسم القناة:

ـ اسم القناة:

ـ اسم البرنامج:



#### دفيروس، الملل

وان كان «الحوار بين الزوجين» يشكل الفيصل في استمرار رباطهما المقدس فان بعض الباحثين يرون في الملل سبباً أشبه بـ فيروس، يصيب الحياة الزوجية وينتقل بالعدوى بين الطرفين ويؤدي الى مضاعفات تساهم في أضعاف العلاقات الاسرية والشعور بالحرمان الذي يفتح الطريقُ التَّى الاحباط ومن ثم الظلم الذَّي يُنتهى بِالْغَضْبِ والعَدوانَّ وكثرةٌ الخلافات الزوجية، ويقول الدكتور كمال مرسى استاذ الصحة النفسية في كلية التربية بجامعة الكويت أن الأسباب المؤدية الى الملل تتعدد صّورها بينها الفتور في العلاقة وانعدام الموبة وعدم الرغبة باستمرار الشراكة بعدما ساد الشعُّور بتفاهتها دون تجاهل مظاهر القراعُ العاطقي وكثرة الخصام والعصبية.

وان كانت أسباب ومسببات الطلاق عبيدة ومتنوعة كمأ ونوعاً فان الجهود التي تبنل سواء من الهيئات الحكومية أم الجمعيات واللجان الشعبية تطّرح من الحلول والعلاج ما يفوق تلك الاسباب. وإن كانت المسببات للطلاق نتاج تحولات وظروف اجتماعية وثقافية ونفسية ونتاج ضغوطات ترهق «الربّاط الأسرّي» فأن الحلّ والعلاج في التصدي لهذه الظاهرة يتطلب فعلاً وبوراً مباشراً وجهداً اجتماعياً مستركاً بين مختلف الجهات الحكومية والشعبية ذات العلاقة بهذه الظَّاهرة.

وهنا تسجل لجنة «مصابيح الهدى» نقطة هامة في هذا المضمار حيث جمعت أواخر العام الْمَاضّي، وتحديداً بين 23 و25 من بيسمبر (كانون الأول) الماضي، العديد من الباحثين والمستغلين في حقول الأسرة وكان بينهم المسؤول والباحث والمتخصص في الحقول الاجتماعية والنفسية والرعاية الأسرية.

#### مصابيح.. الخطوة الأولى

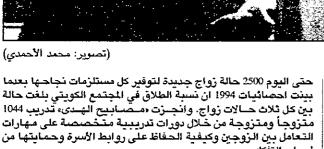
لقد بدأت «مصابيح الهدى» خطوتها الأولى بعد التحرير مباشرة تحت شعار «العمل الخيري داخل الكويت، لتكون اول لجنة خيرية محلية تتخذ من مسارها العمل الاجتماعي واستقرار الأسرة وتخفّيف نسبّة الطلاق في المجتمع الكويتي. ونجتمت في وقت قصير في ترسيخ وحسوبُها من خُسلالٌ مسا آنجَسزته، الأمس الَّذي دفع بوزارة الْعسدل الَّي الاستجابة وافتتاح مكتب لدمصابيح الهدىء لنشر مشروع الفرحة لنشر مشروع الفرحة، حيث أنه ما من متزوج كويتي الا ويكون عقد زواجه ممهوراً أيضاً بختم اللجنة وينال هبية الفرحة ويتم وضع استبيان له ولزوجته لدراسة حالتهما النفسية ومدى تالفهما معأ، وتكون الخطوة التَّالُّيَّةُ مِثَابِعَةٍ هِذِهِ الحَالَةِ على مدى خُمس سنوات للتَدخلُ عند ظهور أي خلل في علاقاتهما قد تهدد روابطهما الزوجية.

وتبدو ومصابيح الهدى، كمشروع أجتماعي جديد على المنطقة فان فكرته مُقتبسة مما انجز في الصين وسنغافورة وماليزيا، ومرشح للعمل به وتكراره في دولة الإمارات وقطر. وتقول الاحصائيات كما يبينها رئيس مجلس ادارة اللجنة المشرفة على هذا المشروع انه يشرف ويتابع

• أفضل السلسلات الدينية

ـ اسم المسلسل: ـ

. اسم القناة:



بين كل ثلاث حالات زواج. وانجيزت مصابيح الهدى، تدريب 1044 متزوجا ومتزوجة من خلال دورات تدريبية متخصصة على مهارات التعامل بين الزوجين وكيفية المفاظ على روابط الأسرة وحمايتها من

#### طرق العلاج

وقد خلص الباحثون والمشاركون في المؤتمر الى العديد من التوصيات التي يطول تعدّادها وحصّرها وهَي تحّاول استنباط طرقَ العلاج لظاهرة الطلاق والحد من مخاطرها. وهناك من رأى بعودة كل من النكسُّر والانثى كل الى دوره المسقسيسقي الذي يسستند الى القسرة الفسيولوجية التي خصه بها الخالق. فالنساء اقدر من الرجال على تربية النشَّءُ ورعـايَّته في الفُترة العمّرية الأولى، في حين أنْ ادارتهمّ وتُوْجِيهِهمْ تَجَّاه الْعَمَلُ ٱلمُناسِبُ لَهم فَالْرَجَالَ اقْدَر مِنْ النَّساءَ في هذا

ويقول البعض بنشر الثقافة الاسلامية خاصة بين المستويات الدنيا، والتعدَّف في المراحل التي تسبق الطلاق لمواجهة المشكلة وتقعيم المساعدة، ويدعسو اخرون الى تفعسيل دور مكتب الاستشارات الأسرية بمراكز تنميسة المجتمع وخفض قيمة اللهر ورفع قيمة مؤخر

بالأضافة الى مجموعة من النصائح لتنمية الحوار الزوجي حيث يدعو الباحثون كلا من الزوجين الى تباس المشاركة في الأهداف والتعاون الواسع وتقسيم الأدوار والحرص على التفاهم والمصارحة. بالإضافة الى التّعامل مع البيلة المعيطة والصرص على التجديد ومشاركة الزوجة في تحمل الإعباء المعيشية في حالة الاقتدار والتعامل مع الفراغ من خلال فيهم المراحل ومع الأبناء من خلال فيهم المراحل العَمرية وَمَنطَلَبات كُلُّ المُراحُلُ النَّفْسيَّة وَالثَّقَافِية وَالْتَاهَيليَّة.

#### التعديل لا يلغى الخطر

وحملت طرق العلاج الدعوة الى اجراء تعديل على قانون الأحوال لشخصية نظرأ للحاجة الملحة التي يتطلبها مثل شذا التعديل كما تقول لنكتور نُورية الخراقي المستشارة النفسية في وحدة الارشاد النفس بجامعة الكويت التي ربطت التعديل بما يتلامم مع التغيرات الحالية لا سرما المَّة عالم عند التعديل بما يتلامم مع التغيرات الحالية لا سيما الفقرة الَّتي تمنُّع الفتاة من تَرُويْح نفُّسها. بيقى القول، كما تبين الدراسات، أن التعامل مع موضوع الطلاق

بحب أن يتم من خلال خطين متوازيين: أَ ـ تَضَافَر الجَّهود الحكومية والأهلية والإعلامية للوقاية من

2 - تكاتف وتعاون المجتمع ككل وبجميع مستوياته واجهزته للحد من الأثار السلبية للطّلاق الذين يرى رئيس لجنة مصابيح الهدى انه تهديد خطير لأمن المجتمع. فالأمن الخارجي لاي دولة لا يستقر الا بالحفاظ على استقرار وسلامة الأمن الداخلي.

• افضل المسلسلات التاريخية

ـ اسم المسلسل:

ـ اسم القناة:

| ٠. |    |   | ( -   |      |       |      |   |     |    |
|----|----|---|-------|------|-------|------|---|-----|----|
|    |    | , | مصار  | 37.4 | اءدرا | ion. | 1 |     |    |
|    | 06 |   |       |      |       |      |   |     | ž. |
|    | 20 | 1 | ىرىية |      | -     | -1][ | 1 | ľC, |    |

بعد التجاوب الكبير من قبل قراء مجلة «تى فى» على استفتائها تعتزم المجلة اجراء استفتاء أخر لبرامج شهر رمضان المبارك لتقويم اداء القنوات الفضائية خلال هذا الشهر الكريم والوقوف على راي القارئ حول هذه البرامج الرمضانية، بغية تفاعل مسؤولى القنوات الفضائية العربية والمشاهدين لتقديم خدمة تلفزيونية راقية.



| وافضل فوازير                  | <ul> <li>افضل المسلسلات الكوميدية</li> </ul> |
|-------------------------------|----------------------------------------------|
| ـ اسم القناة:                 | ـ اسم المسلسل:                               |
| • افضل برنامج منوعات          | ـ اسم القناة:                                |
| ـ اسم البرنامج:               |                                              |
| ـ اسم القناة:                 | • افضل السلسلات الدرامية                     |
| <ul><li>اسوأ برنامج</li></ul> | ـ اسم المسلسل:                               |

| تالدرامية | افضل السلسلا |
|-----------|--------------|

| ـ اسم البرنامج: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |  |
|------------------------------------------------------|--|
| ـ اسم القناة :                                       |  |
| <ul> <li>افضل قناة في رمضان هذا العام</li> </ul>     |  |
| - اسد القناة:                                        |  |

• افضل برامج السابقات

\* أخر موعد للمشاركة نهاية شهر شوال 1416 الموافق يوم الثلاثاء 19 مارس (أذار). Arab Press House, 184 High Holborn, London WCIV 7AP FAX No: (44)171-8312310 / 8312311

ـ اسم القناة:

بعد الانتخابات وقبل تعديل الميثاق:

# ماذا بقي من منظمة التحرير الفلسطينية ؟ ١

عوني صادق:

انتخابات والمجلس التشريعي، للحكم الذاتي الفلسطيني، التي جرت في العشرين من شهر كانون الثاني الماضي، كانت انتقالا من حالة الى اخرى في الوضع السياسي القلسطيني، انصار السلطة وأنصار واتفاق اوسلو، راوا في الانتخابات انتقالا من والشرعية التورية الى الشرعية الستورية، ووخطوة اولى نحو اقامة البولة الفلسطينية لم تغاير متاريسها حتى الآن المناسبة، المعارضة الفلسطينية من تغاير متاريسها حتى الآن المناسبة المتعارضة الفلسطينية من المناسبة عناسية المناسبة ا صراحة، لكن بعض قياداتها اصبح يعترف ضمنا أن المعركة السياسية انجلت عن فوز وتفوق انصار التسوية بصرف النظر عن الظروف

صراحه لكن بعص فياداتها اصبح يعترف صفعا ان المعرفة استيسه انجلت عن فوز وتفوق انصبار التسبوية بصرف النظر عن الظروف والملابسات والعيوب والشغرات: ويبقى رأي المراقب السياسي الموضوعي ايا كان عوقفه عن «اتفاق اوسلو» او رأيه في عملية الانتخابات. هذا المراقب يستطبع ان يرى ان ما جرى حتى الآن الخل الوضع السياسي الفلسطيني حقبة جديدة اول خطوة فيها نفض اليد يبدو واضحة التحرير الفلسطينية وميثاقها الوطني. يبدو واضحا ان المهمة الأولى التي وضعتها الحكومة الإسرائيلية، على جديول اعمال «المجلس التشريعي» المنتخب تتمثل في تعييل بنود ميثاق المنظمة والغاء ما يتحدث منها عن «تدمير بولة اسرائيلي» وقد على جديرة الله المرائيلية تطبيق «اتفاق اوسلو» ان لم يعيل الميثاق في غضون شهرين من المتعلق بالسماح لكل اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الموجوبين المتعلق بالسماح لكل اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الموجوبين في الخارج بالعودة ليلغي اهم العقبات في طريق عقد المجلس الوطني. ويالرغم من الصديت المتكرر من جانب بعض اع ضباء المجلس ويالرغم من الصديت المتكرر من جانب بعض اع ضباء المجلس الوطني من ان تعديل الميثاق او الغاءه هما من صلاحيات المجلس وحده ويشترط لذلك ان يحصل التعديل على نسبة ثلثي الإعضاء، فان هذا الحديث ومثله الشرط لم يعودا حديثا او شرطا جديدا. والاهم من وحده ويسعرط لدلك ان يحصل التعديل على نسبة ثلثي الأعضاء، فأن هذا الحديث ومثله الشرط لم يعودا حديثا او شرطا جديدا. والأهم من ذلك حديث بعض قادة السلطة البارزين في الموضوع، وهؤلاء اصبحوا يعلنون موقفا جديدا لخصه وعبر عنه اكثر من مسؤول مقرب من القيادة بالقول: اننا سنعقد المجلس الوطني ليس بغرض تعديل الميثاق بل من اجل وضع ميثاق جديد يتفق والمتغيرات ويعبر عن معطيات المراحة المراحة عن الائت خالت المرحلة الجنيدة بعد الانتخابات.

مرسد الجليدة بعد المعطابات. المراقب الموضوعي ولا اقول المحايد، سواء كان من انصار داتفاق اوسلوء او من معارضيه، يجد نفسه امام سؤال بسيط ومحدد بعد الانتخابات وقبل تعديل الميثاق او تغييره، هذا السؤال هو: بعد كل التَّطواتُ التَّي تَمْت على طريق المساومة والصلح منذ «اوسلو، ماذا بقي من منظمة التحرير الفلسطينية؛ والسؤال لا يطرحه فقط الحديث الدائر عن تعديل ميثاق المنظمة، بل تطرحه قبل ذلك الوضعية القانونية

الدآئر عن تعديل ميثاق المنظمة، بل تطرحه هبل دلك الوصعيه العادوديه والسياسية الجديدة التي منحتها الانتخابات قدرا من الشرعية، دون ان نتجاهل مجموع الخطوات التي سبقتها.

اقد تم الربط بين المجلس الوطني الفلسطيني ودالمجلس التشريعي، عبر المادة الثالثة من قانون الانتخاب والنظام الداخلي التي نصت على انه ديعتبر اعضاء المجلس التشريعي فور انتخابهم اعضاء في المجلس الوطني الفلسطيني وفقا للمادتين 5 و6 من النظام الاساسي لمنظمة التحرير الفلسطينية، ويرى البعض ان هؤلاء الاعضاء الى جانب اعضاء المحلد، المحددين في الداخل ولم يتقدموا لانتخابات العضاء الله حدودة في الداخل ولم يتقدموا لانتخابات التّحرير الفلسطينية، ويرى البعض أن هؤلاء الأعضاء الى جانب اعضاء المجلس الوطني الموجودين في الداخل ولم يتقدموا لانتخابات دالمجلس التشريعي، وكذلك من سيعوبون استنادا الى قرار الحكومة الإسرائيلية سيسطون كل المجلس الوطني، ومن ينقص يمكن أن تعين القيادة مكانه. ومع معرفة تركيية دالمجلس التشريعي، بل تركيبة المجلس الوطني، ونوعية التعيينات الجديدة المتوقعة، يصبح قرار المجلس الوطني في حالة عقده معروفا سلفا. ويرى البعض أن الحظر يكمن في التعامل مع المجلس الجديد وكانه يديل للمجلس الوطني، وهو احتمال يمكن أن يكون أمرا واقعا، أذا اختار عدد كبير من أعضاء المجلس الوطني عدم العودة أو عدم حضور انعقاد المجلس الوطني. وسواء استكمل المجلس الوطني من الداخل أو انعقاد المجلس الوطني من الخارج، قان الوضع الجديد يجعل من المجلس الوطني نفسه شقيقا توزما للمجلس الوطني الفلسطينية، بل المجادر الفلسطينية، بل

الوسي المجلس الوطني في اطار منظمة التحرير الفلسطينية، بل تتم عمليات الغاء منظمة التحرير الفلسطينية وفقا لميثاقها الإصلي حتى لو ظل المجلس موجودا وظلت منظمة التحرير الفلسطينية قائمة

من الناحية النظرية. من التحديد المريد الأمور وثقل الأمر الواقع يقرضنان التساؤل عن طبيعة الأوراق التي يملكها «انصار منظمة التحديد» في مواجهة طبيعة الوراق التي يستمه واستدر استسد المسارير. في سورب معضائق الأمر الواقع لاتفاق اوسلو. واذا كانت المسارضة ويعض المستقلين يرون انه لا صلاحية للمجلس الجديد في البت في القضايا المتروكة للمفاوضات النهائية، فإن السؤال الذي يحتاج الى اجابة هو: من أنن، سيبت في هذه القَضايا طالما أن البِتَ قَيِها في كُلُ الأحوالُ

سن الله المدينة في الده المحلفات على أن البيك فيها في كل الحلوان يحتاج الى مجلس يصادق على ما ستنتهي البه المفاوضات؟! احديد قال في تصريح واضح يوم 1/26/1/28: دان المجلس الوطني سينفذ الالتزام الفلسطيني بتعديل الميثاق خلال شهرين من اول احتماع لمجلس الحكم الذاتي».

رس بيساح مجسس التحدم الدالي، اما ياسر عبد ربه فقال في حديث لمبوت فلسطين يوم 1996/1/22: ولا يعقل أن يكون عصر الميشاق ثلاثين سنة بينمنا تطورت برامنجنا السيناسية في العشرين سنة الأخييرة على نصو لم يعد الميشاق السناء على المالية المناس

عبد الرحمن ملوح (عضو مكتب سياسي /الجبهة الشعببة لتحرير فلسطين) قال في مقابلة صحافية: رجاء المجلس كنتائج لتسوية فلسطين) قال في مقابلة صحافية: «جاء المجلس كنتائج لتسوية وشروط أوسلو وما ترتب عليها، وبالتالي فقراراته ومواقفه مرهونة بالالترامات التي وربت في الاتفاق، ولا ينكر ملوح انه «في علل هذه الظروف ستلقى على عاتق هذا المجلس استحقاقات كبيرة في مقدمتها الغاء الميثاق والتصديق على قضايا المرحلة النهائية. وهذا وضع التناقضات والخلاقات السياسية الفلسطينية - الفلسطينية في طور جديد، ووضع المعارضة الفلسطينية امام استحقاقات جبيدة تقرض عليها تجديد تكتيكها السياسي وأساليب ممارستها وعلاقاتها في ما بينها لتتمكن من القيام بدورها.

وْلِكِنْ.. مِا هو دور الْمُعَارَضَة في الظروف الجديدة، وما هو التكتيك السياسي الجنيد؟!

السياسي الجديد؟ تيسير قبعة (عضو مكتب سياسي /الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين) نائب رئيس المجلس الوطني يقبول: خطورة المجلس التشريعي على المجلس الوطني تتمثل في افراغ منظمة التحرير القلسطينية من مضمونها كائتلاف وطني على اساس برنامج الإجماع الوطني - العودة وحق تقرير المصير والدولة المستقلة - والمخلي عن البرنامج من خلال برنامج الحكم الذاتي، واسقاط بور الهيئات و المؤسسات، ويرى قبعة انه ببغض النظر عن الموقف من اوسلو.. من المهد إن نداء بان التسوية قد المهد حت له ان قائد ما المالدة مان المهم أن ندرك بأن التسوية قد أصبحت لها نتائجها المائية، وأن الاتفاقات قد أصبحت لها نتائجها المائية، وأن الاتفاقات قد أصبحت واقعا في التطبيق، والأمور لم تعد كما كانت عليه قبل تلاد سنا المسلمة الشهر، ويتابع قائلا: «شنا أم ابِينًا، السَّلطة الفلسَّطينيَّة، قَـاتُمْةً وتستمدُّ جِنَّءًا مَنَّ شرعيتها منْ منظمة التحرير الفلسطينية نظرياً وقانونياً. وأن شئتم، فالمنظمة وهياتها القيادية هي المرجعية الوطنية، لكن على الارض تتحول السلطة الى مرجعية والمركز وصاحبة القرار. وقد باعت بالفشل، حتى الآن، كل محاولات تقويم الأمور وتفعيل منظمة التصرير الفلسطينية لتمارس بورها كمرجعية عليا... (من محاضرة القاها في عمان بتاريخ

مواقف سلطة الحكم الذاتي تكشف عن نية الاستمرار في نهج الوسلو، وفي الالتزام ببنوده، وهي الآن اقوى مما كانت عليه قبل الانتخابات، وهي الأرمة بقبول ما تقرر الحكومة الإسرائيلية منحها المناز الماد أياه وان جاء عير الفاوضات والمعارضة تيدو عاجزة عن تصديد معاون والمعاد عبر المعاوضات، والمعارضة بدو عاجرة عن تحليد خطواتها المقبلة او تكتيكها السياسي، وتكاد تعترف أنه مثلما نقذت السلطة خطواتها السيابقة دون تقويض حقيقي من الشعب او من هيئات منظمة التصرير القلسطينية، فانها الآن اقدر على تنفيذ الخطوات المقبلة بفضل ما امتلكته من «شرعية» بعد الانتخابات وعبر المساورات المتبلة بفضل ما استلكته من «شرعية» بعد الانتخابات وعبر المساورات المتبلة المساورات المتبلة المتبلكة من «شرعية» من المتبلكة من «شرعية» من المتبلكة من المتبلكة من المتبلكة من المتبلكة من المتبلكة من «شرعية» من المتبلكة من المتبل المؤسسات الجديدة التي سيكون دورها المصادقة على ما تتخذه من

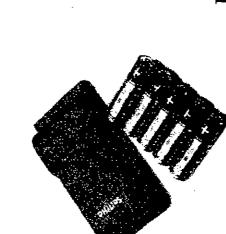
ومن الواضح أن خطوة سلطة الحكم الذاتي المقبلة هي وضع ميثاق جِنيد للمنظمة وليس تعنيل الميثاق الأصلي، وستفعل ذَّلكُ ولدَّيها كلُّ الْمِيْتِياتِ والسَّلْطَاتِ لفعلَ للك ومنطق الأمُّورُ يقول: أنه سواءً بقيت منظمة التحرير بالاسم أم لم تبق، وسنواء عَنلَ الميشاق أم اكشقي بتغريفه من مضامينه، فإن الأمور ستسير وفقا لنطق اوسلو، واتفاقاته. وطالما أن الأمر كنلك، وليست هناك معارضة تقوى على منع

والعاداته. وطالما أن الامر كلك، وليست هناك معارضه تعوى على متع نلك، فأنه من التجاوز أن يقال أن المجلس الوطني باق بمفهومه ودوره القدمين، أو أنه بقي من منظمة التحرير شيء له قيمة. والحقيقة التي تبدو اليوم غير قابلة للنقاش، هي أن مصير الشعب الفلسطيني قد تقور حتى أشعار آخر من اللحظة التي بدأت فيها مفاوضات وأشنطن بل منذ اللحظة التي نهبت فيها المنظمة إلى مدريد. ويبدو أن ما قاله أحد الماحثين الفلسطينيين من أن مرحلة القصائلية السياسية الفلسطينية قد أنذ عن ما أن مرحلة القصائلية السياسية الفلسطينية قد السياسية قد ويبلو أن ما مات أحد المحصور المسطيدين من أن مرحمة المسياسية قد السياسية قد بدأت، هذه النتيجة التي حملتها الانتخابات، حملت في طباتها نتيجة الخرى لا تقل اهمية وهي أن منظمة التحرير الفلسطينية لم تعد قائمة.

THE RESERVE

إحدى سيارات فورد الأمريكية التالية:

ينقت راكا زوم مورا يجمعتاا



Explorer Lyphones

اون ف **.**3 ياون آ كتوريا Crown Victoria Lincoln Town Car

توكيلات الجزيرة أو أحد موزعيها العتمدين وأحصل فوراً على فيليبس الجوال II 747 II

747 PR 50 G



7.15

3 Ŧ 4 Han Tark (O.)

اقطرنا

حائل - تبوك - الرس - القريان

1;

يالة تلقون:

(-1) TAIL-T.

LI SIN

الت الهدايا اليومية الأخرى .എ;

177

العهودة 99 العالق بالخاي لايحتاج نظ 78.97

توزيع السيارات يوم الأربعاء ٢٩ ذو القعدة ٢١٤١هـ الموافق ١١/٤/١٩م أحد موزعيها المتمدين لتكون أحد الفائزين بإحدى السيارات هاتف جوال فيليبس 11 747 AP من مؤسسة بيت الرياض من معارضنا الرئيسية التالية

| -7.2 Strikery 22200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | #Profile to the Supplemental Configuration C |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Maata min tuud                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 13 From 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | த்திர் <u>இந்</u> திருந்து                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| * Bessie / 38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | الطار<br>تالغون :: ۲۰۶۳۳۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| المناقة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1927 March 1970 March 197                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>200</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (## 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 75 T 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 38 S. J. 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 100 mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/mg/m                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1894 S. J. B. (1894)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (1) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1200 E 3 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 17.72                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 表金人と称 しゃ 🜊 1. 分                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | \$\$\$A\$\ 200 <b>\</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 18 M. 3 19 19 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | [27] 교레 (9) 전설                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. W. W. W. W. S. L. W.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 医多种角膜 医二氯二氮                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 12000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | NEST 1941 10 - 位置电影                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 377.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8/30 P/8 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 222.2 (2) 200.2 (200.2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 200 Marie 1860 - 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 請求は1日本(CS)2を5/3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 37 (X ) M (S)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 200 CE / BALS 155 L                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| W. 120000000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 10000 Care 35 20 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | A 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| "存在"中扩发域                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1837年2月17日本学。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| S 151 / 1615                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>医新线器 的现在分词</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Secretary Secretary                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 間にとき2分とり4年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 医乳球 医皮肤性白色                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 25.25 (1946) V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1779-1895 Steeling (*)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Sand Landing                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | L. 12 24 11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.326.32.32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| March Burney                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | DWG PARTY OF A WAR AN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1994年1995年1995年1995年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 704 HAR & S.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Dwage Clay Ma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ENTENNAME OF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Sangle St. St. St. St.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Matter and Carlo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5958 17 8000 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | dige (de l'Alghant Leur 18.4).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| MARCH STATE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Lasses of the control                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 数型有效数据等的Active.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| F 807.00.00000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 000 AGO NO YOUNG 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 23600 2 3895                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 320 x 300 000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Service Annual Control                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Sec. 201                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 83800 AB 11-039 M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 26.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 19h . h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 30 1 2 2 3 Company                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <u>-</u> -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | طريق !!<br>تلفون .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>a</b> :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ₹ #                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 重言                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ₹.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 有差                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 清美                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 茅盖                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 17. 17. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| .53                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 177.17.19.1<br>*********************************                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.4.1.1.4.1.1.4.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الماينية.<br>۱۹۱۱۲۲۳.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| . Š                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.4.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ALTERNAL STATES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| , e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.44.54<br>14.44.1.87                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 77.9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14.1.1.4.<br>1.4.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14.44.45<br>1. ************************************                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9.7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.4.4.5<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 14.44.44.14.1.14.1.14.1.14.1.14.1.14.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| T.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | المدينية.<br>المدينية.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | HALLINET.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| r.e.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | HALLINGE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | HALLING.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| , e                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | HALLING.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | المايينية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | اللمالية.<br>" ۱۹۳۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | المدينية.<br>مالالالالال                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 14.4.1.1.P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| T.g.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14.4.1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المارية.<br>المارية.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| T.e.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 14.4.1.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية.<br>تالغو<br>تالغو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| r.e.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | الماينية<br>تلفوا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Teg.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | الدينية   طريق<br>تلفون                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| T,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | المارية<br>المارية<br>المارية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المايينية   طريق<br>تلفون<br>تالايانية:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المارية عربة المارية ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | الدينية<br>تلفون:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| , in the second | اللاينياء<br>تلفون : "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| kā.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الدينية<br>تلفون: ٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللاينية   طريق الله<br>تلقون : ١٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Teg. IF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | اللدينـــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 19 IF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | اللىينىية   طريق الدما<br>١٩٢٢   تلفون ، ١٣٢٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية<br>تلفون : ١٣٨٣.<br>تالاين : ١٣٨٣.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية   طريق الدمام<br>تلفون : ١٣٢٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الدينية<br>تلفون : ١٣٠٣/٢٨ .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| - 11 <del>2</del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | اللي <u>ن.</u> مريق الدمام ال<br>تلفون : ۳۲۲۳۸ اله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الدينية<br>تلفون : ٣٢٢/٢٨٩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية   طريق الدمام الله<br>تلفون : ٣٢٢٢٨٩١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية<br>تلفون ، ١٣٠٢/٨٨٨ .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية طريق الدمام السر<br>تلفون ، ١٩٨٢ ١٨٩٨ .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المدينية طريق المعام السر<br>تلفون : ١٩٨٨ ٢٨٩٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية   طريق الدمام السرو<br>تلفون ، ١٩٨٢ ١٨٩٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية طريق الدمام السرير<br>تلفون : ١٩٩٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اللدينية   طريق الدمام السريع<br>تلفون ، ١٣٢٢/١٨٩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Teg III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | المدينية طريق السمام السريع<br>تلفون : ١٣٣١/٨٩٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

دعاء النوم - -

«اللهم لا تؤمنًى مكرك، ولا تُولِّني غيرك، ولا تنزع

عني سترك، ولا تُنسني

ذِّكرك، ولا تجعلني من الغافلين».

لَا أَقْسِمُ بِهَا ذَا ٱلْبِلَدِ إِنَّ وَأَنتَ عِلَّ بِهَاذَا ٱلْبَلَدِ فَ وَوَالِدِ وَمَا وَلَدَ فَ



| واشنطن | شويورك | امستردام | كوبنهاجن | ستوكهولم | فرانكفورت | ٠<br>ب<br>اج | فينا  | ्नं<br>रंग् | مدريد | بروكسل | روما  | باريس | للنان | 18.1  | نيقوسيا | اسطنبول | بغداد | عمان  | صنعاء | क्रमाह्न | الدوحة | भिन्त | ابوظبي | الكويت | تونس  | الرباط | الخرطوم | القاهرة | الرياض | القدس الشريف | المينة المنورة | 40 SH 35.0 |              |
|--------|--------|----------|----------|----------|-----------|--------------|-------|-------------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|-------|-------|----------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|---------|---------|--------|--------------|----------------|------------|--------------|
| 5.16   | 5.03   | 5.53     | 5.26     | 5.09     | 5.35      | 5.19         | 5.06  | 5.42        | 6.22  | 5.53   | 5.17  | 5.59  | 522   | 5.33  | 4.55    | 6.11    | 5.02  | 4.31  | 5.00  | 5.15     | 4.44   | 4.48  | 5.32   | 4.58   | 5.29  | 5.32   | 4.55    | 4.59    | 4.58   | 4.48         | 5.27           | 5.26       | E            |
| 6.44   | 6.33   | 7.32     | 7.06     | 6.52     | 7.13      | 6.58         | 6.40  | 7.19        | 7.52  | 7 32   | 6.49  | 737   | 6.52  | 7.00  | 6.18    | 7.42    | 6.32  | 5.50  | 6.10  | 6.31     | 6.00   | 6.05  | 6.48   | 6.17   | 6.55  | 6.25   | 6.25    | 6.26    | 6.19   | 6.09         | 6.47           | 6,44       |              |
| 12.23  | 12.10  | 12.55    | 12.24    | 12.02    | 12,40     | 12-21        | 12.09 | 12.50       | 1.29  | 12.57  | 12.24 | 1,05  | 12.15 | 12.39 | 12.01   | 1.18    | 12.21 | 11.46 | 12.23 | 12.19    | 11.47  | 11.51 | 12_36  | 12.01  | 12.39 | 12.45  | 12.04   | 12.08   | 12.06  | 11.54        | 12.35          | 12.34      |              |
| 3_30   | 3.16   | 3_39     | 3.00     | 2.28     | 3.29      | 2.05         | 3.02  | 3,47        | 4.35  | 3.45   | 3.28  | 3.57  | 3.01  | 3.48  | 3.13    | 4.23    | 3.30  | 3.08  | 3.23  | 3.38     | 3.06   | 3.09  | 3.55   | 3.18   | 3.43  | 3.53   | 3.24    | 3.24    | 3.26   | 3.09         | 3,54           | 3.54       |              |
| 6.00   | 5.46   | 6,16     | 5.40     | 5.11     | 6,04      | 5.42         | 5.36  | 6.19        | 7.05  | 6.20   | 5.59  | 631   | 5.38  | 6.17  | 5.41    | 6.54    | 6.01  | 5.42  | 6.30  | 6.07     | 5.34   | 5.37  | 6.23   | 5.45   | 6.12  | 5.25   | 5.56    | 5.51    | 5.55   | 5.37         | 6.23           | 6.25       | #364<br>1415 |
| 7.22   | 7.10   | 7.49     | 714      | 6.47     | 7.37      | 7.15         | 7.08  | 7.50        | 8.29  | 7.53   | 7.25  | 8.03  | 7.07  | 7.39  | 7.00    | 8.19    | 7.20  | 7.00  | 7.20  | 7.20     | 6.48   | 6.52  | 7.43   | 7.02   | 7.36  | 7.49   | 7.05    | 7.09    | 7.55   | 7.52         | 8.23           | 8.25       |              |

# التربية الإسلامية ودورها فى بناء الشخصية السوية

الكريم والحبيث النبوي الشريف، على

الراسخ بالله ورسله وملائكته وكتبه،

وبالجنَّة والنار، والبعث والنشسور،

الشامل لعلوم الدين وعلوم الدنيا في

وبالقضاء والقبر خيره وشره.

الكريمة فربية وجماعية.

الرَّكَنُ الأولُّ: هو الايمَّانُ الْقَـُّـوي

الركن الثاني: هو الأخلاق الطبية

اربعة اركان هي باختصار كما يلي:

#### الدكتور تركي رايح عمامرة

يعبد براسية الإهداف العبامية والاساسية للتربية الاسلامية التي نشرت في حلقة أمس بيمكن الإشبارة الى وجــود ثلاثة اهداف مــــــرحــة ومترابطة ومتكاملة ومتناسقة في الوقت تُفسه مع غاية هذه التربية، ويندرج تحت كل هدف عسام عسدة أغراض تربوية جرئية نكرها المستخلون بالتربية الأسلامية. وهنه الإهداف هي: ـ بناء انسيان م

الجوانب الشخصية

- بناء خير امة اخرجت للناس. عبناء ضير صضارة انسانية اسلامية. والعلاقة بين مستويات هذه الإهداف وأضحة من حيث أن بناء نلك المسلم اولا ـ هو اسـاس لبناء الاهــة، ويناء تلك الامة هو اسباس لبناء تلك الحضارة الإنسانية الإسلامية. ان تكوين الانسبان المسلم يتطلب

تحقيق كل الأهداف الجرئية الداخلة في نطّاق الشخصية الأسلامية وهي جوانب النمو الاساسية في بناء مثل هذه الشخصية. وتتمثل تلكُّ الجوانبُ فى تحقيق النمو الصحي وتحقيق النميو العنظي وتصقيق البناء الاعتقادي وتحقيق البناء الروحي ويتم نلك بالشربية الروحية وتعنى هذه التربية تطهير الروح مما يشوة حـــوهرها ويودي الى الامـــراض الروحية، ثم تنميتها لكي تستطيع التَقَرِبُ الى خَالِقِهَا وَلِتَكُونَ عَلَى صَلَّةَ به في السر والعلن. وتحقيق البناء الاخلَّاقي الاجتماعي، وتحقيق النمو الإداري وتحقيق النمو الإبداعي.

ونظرا لاهمية الدور الذي تقوم به

التربية الاسلامية في بناء الشخصية الإنسانية الصالحة، اهتم الإسلام اهتماما كبيرا بالتربية، واعتبر التسربيسة والتسطيم من الوظائف الاسماسية للانبياء والمرسلين يقول الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم ربينا وأبعث فيهم رسولا مِنْهمْ يتلو عليهم أياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويُزْكيهم إنَّك أنت العزيز الحكيم، الآية 129 من سورة البقرة. و يقول انضا دلقد من الله على

من قبل لَفي ضبلال مبين، (أل عمران يقول صلى الله عليه وسلم «إنما بعثت معلماً، ويقولُ ايضاً ﴿إِنما بعيثت لأتمم مكارم الأخسلاق، رواه

المؤمنة أُد يعن فيهم رسولاً عن

انفسهم يتلو عليهم أياته ويزكيهم

ويعلمهم الكتباب والحكمة وإن كبانوا

وفى اطار المبادئ التربوية التي رسمها الاسلام في القرآن والحديث تعلم وتربى علماء الاسلام ومربوه، وتكونت شخصياتهم فجاعت مشبعة بروح الايمان، والعقيدة، ومتحلية بروح الاخلاق والفضيلة، ومطبقة لما تؤمن به في حياتها العملية ونلك

الركن الرابع: هو والعمل الصالح، البنيا والاخبرة لان الاسلام هو سن بجانب عمق وسعة علمها، ولهذا أستطاع هؤلاء العلمساء المربون ان وبولة، بنيا واخرة. يقبول القسران الكريم دإن النين أمنوا وعملوا الصالحات بهديهم ربهم يقيدو ويودرا في غيرهم، ويضربوا من انفسهم القنوة الحسنة والمثل بإيمانهم تجري من تحلهم الأنهار في الذي يحتدى.

وقد نتج عن مبدأ شمولية التربية جِنَاتِ النَّعِيمِ، (يونس: 9). فالإيمان وموضعه القلب هو الاسلامية لكافة جوانب الشخصية البنبوع الذي تستنقى منه الاخبلاق الإنسانية مبدأ أخر تمتاز به التربية الإسلامية عما عداها من ادواع الفَّاضُلَّةَ . و الَّاحَـلاقِ الْفَاضِلَةِ، تَقْبُودُ الانسان الى معرفة الحق والحقيقة، التربية الآخرى التي عرفها العالم وهذا هو العلم الصسحسيح ـ والعلم وهي أنها تتجه في تُربية الإنسان الى السداية ببناء نفسه من الداخل ـ ثم المبني على استأس من الايمان الراسخ. والخلق الفاضل القويم يقود الانسان تقيم بناءه الضارجي على اساسيه،

فهي ترى أن البناء الداخلي للفرد، أي لا متحالة الى العثمل الصنائح الذي تكوين ضميره الحي اليفقط وقلبة يرضى الله ورسوله. الواعي، وخلقه الطيب الطاهر، ونفسه المؤمنة المنسب علم بروح الايمان، أن هذه الأركسان الاربعسة اذا مسا توفرت في مجتمع مثلمًا توفرت في موعون في سيست مست مومون في المجتمع الإسلامي في عصر النبوة، سوف تؤدي لا محالة الى قيام حضارة انسانية عاللة عنظيفة وطاهرة من كل ويمعاني الإخوة، والرحمة، والعدل والاحسنان، والصدق، والوفاء، والاخلاص لكل ابناء البسر بقطع الشوائب والرذائل تقوم على اسس النظر عن جنسياتهم ومعتقداتهم، هو اساس العمل الناجح في الحياة، واساس بناء المجتمع الصالح والخير متوازنة من الجوانب الروحانية، والجَـوانب المانية، توفـر الخـــر والسعادة، والهناءة، والعدالة لكل في هذا الوجــود، واســاس قــيــام الحـضـارة الصـالحـة والخـيـرة على ر ابناء البشر. اسس مـــــــــــــة، ولذلك تقـــوم اسس وهكذا تترابط اركان الفلسفة التربية الاسلامية التي تستمد مبادئها

التربوية الإسلامية في تربية الانسان تربية شاملة . ترابطا عَضويًا، في بناء واركانها وتوجيهاتها من القرآن شخصية الإنسان المسلم من الداخل حــتى ينعكس البناء الداخالي على مختلف جوانب شخصيته من الخارج، هذا الفرد الصالح او الإنسان الصالح او المسلم الصنالح منه ومن استناله يتُكون المُجتمع الصالح، والدولة الصالحة والمصلحة، والصضارة الإنسانية الصالحة، التي تملآ الارض عدلا وسلاما ورحمة، ولخوة بين سائر الركن الثالث: هو العلم بمعناه

ابداء البشر فالتربية الاسلامية انن - تبدأ اول ما تبدأ عُمَّلها من داخَّل الفرد أي من ضميره، وقلبه، ونفسه، لكي تجعل الإنسيان المسلم يتحسامل مع الله سبحانه وتعالى، على اسباس من الاحسان في العمل، فهو يعبد الله وكأنه يراه. ومن هنا فهو لا بحتاج الى رقيب خارجي بحرسه أن يزيغ أو ينصرف الى هنا أو هناك لان الرقيب موجود معه في داخل تفسه، فهو لا يسرق مشلا لأنه يضاف من عقاب . الشرطة او السجن ولا يضون وطنه لنفس الاسباب، وأنما لانه يخاف الله الذي لا تخفي عليه خافية في الارض

ولاقى السماء ولان ضميره وقلبه

المتشبعين بروح الإيمان لا يسمحان له متغيرة فالتربية الاسلامية توجه عناية قُصوي الَّي اصلاح الفَّرد قُلْبًا، وضميرا ونفسا، وروحا، وجسما، وّحواسٌ وصناعة، وحرفا، كمقدمة لا مُفرُّ منَّهاً لاصلاحُ الجَسيعِ الكِيير باعتبار الانسان خليفة الله في الارض، فعليه عمارتها واستغلالً جميع ذيراتها لمصلحة نفسه ومصلحة مجتمعه، ومصلحة البشرية

\* الاستاد بجامعة الجزائر المركزية

مراجع الدراسة: التربية الاسلامية بين الغزو الفكري والتيارات المعادية ـ دراسة بقلم الدكتور علي عبد الحليم محمود - منشورة في مجلة «الدارة» عدد خاص - العدد الثاني - السنة الثانية ـ جمادي الثاني 1397هـ ـ يونيو 1977 ـ م ص 140 الرياض الملكة العربية

السنعوبية. بكتور عمر محمد التومي الشيباني ـ فلسفة التربية الاسلامية ـ ص 92 ط أ ـ الشبركة العامة للنشير والتوزيع والاعلان طرابلس ليبيا 1975. الفكر التربوي العربي الاسبلامي

الجزء الثاني ُ اختيار وَتقديم الدُكتور محمدٌ ناصر وكالة المطبوعات الكويتية ط 1 1977 . صفحات مختلفة. • دكتور عبد الرحمان صالح عبد الله

وخصائص الاهداف التربوية في السلام». دراسة منشورة في مجلة اكلية التربية جامعة الملك عبد ألعزيز العبد الخامس رجب 1400 ـ مايو 1980 ـ ص 37. • دكتور سعيد اسماعيل علي ـ معاهد التربية الاسلامية . دار الفكر ألعربي ـ

### رقم قياسى لتوزيع شريطدعاءختم القرآن الكريم منالسجدالحرام

جدة: «الشرق الأوسط،

تجاوز توزيع شريط دعاء ختم القرآن الكريم من المسجد الحرام بمكة المكرسة المليوني ونصفُ المليون نسخة في مكةً المكرمة والمدينة المنورة فقط ونلك خلال ثمان واربعين ساعة فقطمن انتهاء صلاة التراويح ليوم السبت 28 رمضان الماضي الدَّى شبه دها اكثر من ملبونَ ونصف المليون مصل، وتابعها الكثير من الملايين عبر القنوات الفضائية من مختلف بلاد العالم الاسلامي وغيرها من البلاد التي يصل اليها ارسال القنوات الفضائية عبر عرب

سات ا و2. ولقد كان لتالق الشيخ عبد الرحــمن الســديس في دعــاء الخُستَم أثر كبير في الأقبال الشديد على شيراء أشرطة هذه

المناسية الدينية الكبيرة. ومن المنتظر طرح اسرطة اخرى عبر الفيديو خلال الأيام المقيلة لنفس المناسسة حبث يحرص الحجاج والمعتمرون والزوار دائماً وفي خلال العام على شيراء اشيرطة ختم القرآن ودعباء الشبيخ السنيس بالتحديد في ليلة 27 رمضانً.

ومّا ينطق عنّ إلهوي ﴿

عن جابر رضىي الله عنه قال: قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: «سلوا الله علماً نافعاً ، وتعوذوا

بالله من علم لا ينفع».

### أضار مالك ومناظراته

قال عبد العزيز بن يحيى لما قدم أمير المؤمنين المدينة ومعه ابو يوسف والبرمكي وكان قاضياً، لمالك (كذا) يُحب خطه ووقعه فقال يحيى: يا أسير لْلوَّمْذَين أَنْ مَالِكَا حَمَل الناس على رأيه ورأى الاستخفاف برأى اهل العراق. فلو جمعت بينه وبين ابي يوسف مان كأن الحق بيده، عرفت ذلكٌ وأن كان التحق بيد غُيرِه عرَفْت ذَلْكُ. فَوْجَّه أمير المؤمَّدين اليه يقرؤه السلام ويأمر بالمشي اليه. فكتُب اليُّهِ مالكَ ان كان أمير المُوَّمَنينَ اراَّد انَّ يُسَالُني عما أَشْكُل عليه فَإِزَّى ان يُكتب اليُّ بذلك ليأتيه فيه الْجواب فاني ضعيف البدن لا تحملني رجلاي، فقال له يحيى يسمع الناس انك وجهت الى مالك فلم يأتك فاكتب اليه بعزيمة، ففعل. قَجَاءً مَالك نَدخل عليه متوكناً على ثلاثة نفر من اصحابه. الغيرة المخزومي. وعبد الرحمن بن عبد الله العمري وسعيد بن سلمان المساحقي العامري. فلما جُلْسُوا، وكانَ هُوَلاءَ الثلاثة يومئذُ أشرافُ المنينة والمنظور اليهم فَجاء ابو يُوسف جستوا، وعان تتورد الميراة يوسف السرائ المبية المعطور اليهم مجاد البر يوسف حتى جلس مستقبل مالك. فقال: يا أمير المؤمنين أتأنن لي في مناظرة أبي عبد الله؟ فقال: ناظره، فقال ابو يوسف: «أن أبا عبد الله يقول لو أن رجلا أخذ لورة فحلف بالطلاق أن فيها تواماً ثم كسره عنيفاً ظم يعرف ما فيها لكان حانشاً. فقال المساحقي: أتأذن في يا أمام را المؤمنين في الكلام فلصفت بمالك فقلت له أن هذا يعننك فلاَّ تجبه وَأَصِّيرَ المؤمِّنين لاَّ يكُره إِنَّك. فلما انصرفنا عادِ أبه يوسفُّ فلم يجبه مالك وقال انما حسبته مسترشداً وأظنه انما يسنال معنتاً فلا أجيبه. قال بعضهم سنال أبو يوسف الرشيد أن يأمر مالكا يناظره غقال ناظره يا أبا عبد الله. فقال مالك أن العلم ليس كالتحرش بين البهائم والديكة. فلم يعف . مارون عنه وجعل يقول ناظره. ومالك ساكت. فقال عبد الملك بن الماجشون أن شيخنا يا أمير المؤمنين قد جل عن المناظرة والكلام ونحن تلاميذه نقوم مقامه فنحن نناظره ونتكلم عنه فان راي خطأ لم يسكت عليه. فقال هارون: ذاك. فلما تناظرًا ذكر أبو يوسف صداق الرأة وقال لها أن تصنع به ما شاحد أن شاحد رمت به وجاءته في تعيص وإن شاءت جعلته في خيط النوامة. فقال مالك: لو أن امير المؤمنين خطب امراة من اهله واصدقها مأنة ألف درهم فجاعه بقميص لم يحكم لها بذلك، ولكن يأمرها أن تتجهز وتتهيا له بما يشبهه مما يقجهز به النساء غقال هارون: أصبت قال وأخذ الحديث الى أن قال أبو يوسف أجرى النبي صلى الله عَلَيَّه وسلم الخيلَ فَي الغابة؛ فَقال: لا يَا أُميِّر الْمُومَنين انما فَي الغَايَّة. وهي وراك. قال ابو محمد الزهري وقال أبو يوسف لماك ما تقول فيَّ رجل بعد مع رجل بيناراً وبعد معه أخر لينارين فخلطهما، ثم سقط له منها يُبِنَارِ . فيقالُ مَالُك: أما وأحد فلمناجبُ الأثنيُنُ لا شك فيه ووأحد فيه شك فيشاطرانه. قال عبد الملك بن الماجشون سال رجل من أهل العراق مالكا عن صدقة الحبس. فقال: اذا حيزت مضت. فقال العراقي: ان شريحاً قال: لا حبس عن كتاب الله، فضحك مالك وكان قليل الضبحك. ثم قال: رحم الله شريحاً، لم يدر ما صنع اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم هنا.

عن وترتيب المدارك لمعرفة اعلام مدمن مالك، للقاضي عياض

### هناك ما لا يقل عن ٤٤ سببا وحيها يجعل من شَفَ وليه كقالير افضل سيارة من فتقها،

وَهُدَه يَعْضُها. في الواقي مناك أكثر من الأسباء فشيارة

شفروليه كقالين الجنيدة توفن

الوسادات الهوائية التتائية ونظام منع

سَعَةً لأنَّ لَتُر وَيْظَّاءُ المِسْاعِدَةُ الألية للمقون وجهارُ التعليقُ المرنُ. وتشمل مزايا السلامة نظام

إنغلاق المجالات الأربعة تجت

تأثير الفرملة الفجائية والقغض الفولاذي المحيط بمقصورة

مقاييس جديدة لفئتها مما يجعلها أفضل قيمة شرائية.

حے شفر ولیه کقالیر

الجبيل، هاتف. ۲۹۱۰ ۲۹۱۱

شركة عبد العزيز ومحمد العبدالله الجميح الرياض، ماتف: ٢٩٠٠ ٤٩١ • الدمام، ماتف: ٧٧٧٧ ٨٣٣ • جدة، ماتف: ٥١١١ • ٦٦٠

مؤسسة النصر التجارية جدة، هاتف. ۲۷ ت ۲۷۲

شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة

الركاب، وتشمل أن أن مزايا الراحة الإتساع الرحب لخمسة أشذادين وتظام التكييف الفتحات الهوائية الخاصة بالركاب في الخلف وراديو وخياملات أكواب في الأمام والخلف فمن خلال هذه المزايا القياسية، تضع سيارة شفروليه كڤالير الجديدة

مؤسسة الجبيل للمحركات

التوكيلات العمومية للألات الغير، ماتف: ٨٦٤,٢٥٥٨ • جدة، ماتف: ٦٦٠ ٦٦٠

التمام، هاتف: ۲۲۱۱ ۸۲۲

موسسة عبد اللطيف العلى العيسى الرياض، هانف ۲۸۰۲۸ دغ

الأي في هذه الفنة علمل عالما

المرابا الفياسية لا تدور في الوسطارة

مجموعة بالبيد حدة، ماتف: ١٤٤٤ - ٦٤

# أسبريلا ينقذنيوكاسل من الهزيمة ويواجه عقوبة الإيقاف للعنف

لندن: «الشرق الأوسط»، ر

احرز الكولومبي فاوستينو اسبريلا اول هدف له مع نيوكاسل منذ انتقاله الى النادي الانجليزي من بارما الايطالي لينقذ ماء وجة فريقه ويساهم في تحقيق التعاثل كريعة ويساسم عي \_\_\_\_ 3/3 اصام مانشستار سيتي في

النوري الانجليزي. وأحرز نيبال كوين هدفين من اهداف مانشستر سيتي وأحرز اوي روسلر الهدف الثالث. واحرز البلَّجَيْكي فيلْيب البيسرت هدفيّ نيوكناسل الاول والشالث وسيجل استريلا الهدف الثاني. ومن بأحسة اخترى مسرحت

كلير توملينسون المتحدثة ماسم الاتصاد الأنجليزي لكرة القدم ان الاتصاد سعشاهد شريط فيليو يصور المباراة لدراسة شبجارين تَّورطُ فِّيهِما ٱسبريلا وكيثُ كرْلَيَ لَّعْبِ مَانْشُسِتْر سَيْتَي. وَاصَافَتُ ان الاتحاد يشعر بقلق بالغ من احتمال ان يكون استبريلاً قد ضرب كرلّي بدّارعّه في الوّجه في الدقيقة 57 من البياراة. وسيقط كرلى على الارض وكان بصاحبة لعلاج بعد أن تلقى ضربة في ما ىسىو فى انفيه. وتمكن كبرلي من أكمال المبارة ولكن بعد انتهائها تورط اللاعبان في مشادة جييدة على الكرة اذ انهما لم ينتبها ألى ان الحكم اطلق صافرة النهامة. وتشاجر اللاعبان اسام سراقب الخطويبيو إن اسبريلا ضرب كَـــزَلِيَّ بِالرَّاسِ وَلَكُنَّ ٱلْحَكَمِ لَمُ يتنخل أيضًا هذه المرة.

وقيالت توملينسيون في بييان: نشــعـر بقلق بالغ من المشــانتين المزعسومتنين وستندرس شتريط الفيديو من جميع الزوايا في بداية الأسبوع المقبل كما سندرس تقارير المسؤولين الذين حضروا المبآرآة واذآكانت هنآك ضرورة لأثخاذ لجراء فاننا سنتخذه

وفي بقسية سبباريات هذه المرحلة فاز ليقربول على بالكبيرن 2/3، وتقدم ليفريول بهدف احرزه ستان كوليُمور بقنيفة من على بعد 33 مترا في النقيقة العاشرة وتحولت من فوق الحارس تيم فلاورز داخل الشباك وفي الدقيقة 21 عزر كوليمور فوز فريقه

هزيمة له على ارضيه على الموسم بهدفين مقابل هدف لتشتعل المنافسة على القمة.

وبالرغم من الهـزيمة الاان دورتموند ما زال يتصدر الدوري مُنْ قَدْما ثلاث نقاط عن بايرن ميونيخ اقرب منافسية، ولكن فرصة بايرن ميونيخ في اللحاق بدورتموند والتساوي معة في عدد النقَّاط كُنبِرةٌ اذا فازَّ غَلى اوربَّنجن في مباراته المناخره بهذه المرحلة. وأحرر ستيفن باومجارت الهنف الاول لروستوك في الدقيقة 45 وهو اله نف التاسع له هذا الموسم. وعزز جوناثان اكبوبوري

فوز فريقه بالهدف الشائي الذي احرزه في الدقيقة 54. وأحرزُ التششيكي باتريك برجس هدف بورتموند الوحيد بعد تقيقتين. وعائى دورتموند من نقص بعض لاعبيه الاساسيين حيث غاب كارل هاينز ريدل وتوت رايندهاريت وجوليو سيزار وستيفان رويتر لْلْأُصْبَابِةَ. وقَـأَلْ أَوْتَمَارُ هَيْتُسْفُلْدُ سرب دورتموند : خسترنا امام منافس قبوي للغيابة .. لعب روستوك بدفاع قوي ولم يكن هناك تفاهم بين لاعبينا.

وفي بطولة كأس فرنساخرج باريس سان جيرمان وموناكو بعد أن كَانا من المُرشدين للفُّور بالبطولة.

وهزم باريس سان جيرمان امام اوكسير آ/3 بينما تَعْلَبُ ليلّ على مُومَّاكو بركلات الترجيح بعد انتسهاء المباراة والوقت الاضافى مالتُّعادل 1/1. ولُّعبُّ باريس سانٍّ خيرمان بعشُرة لاعبين بعد مضي 29 دقيقة من المباراة لطرد المدافع فرانسيس لاسر اثر عرقلته صبري الاموشي لاعب خط وسط اوكسير. وِتَقَدَمُ اوْكَسِيرِ بِهِدِفَّ فِي الْدَقَيِقَةُ الرابعة من المباراة بهدف احرزه ليليسان لازلاند من تمريرة من الأمــوشىي، وتمكن الامــوشيّي من احراز الهنَّف الثاني قبلُ انتَّهاءُ الشوط الأول بنقيقتين مستغلا نَقْصَ صَفُوفَ سَانَ جَيْرَمَانَ. وَفِي الدقيقة 57 احرز يوري يوركايف

الهدف الوحيد لباريس سان حيرمان ليحيي امال فريقه من ثم ليفربول برصيد 22 نقطة. ● الدوري الآلماني: تعسرض بروسسيسا بورتموند المتسصير جعيد ولكن بعد تسع نقائق عزز للبطولة لضربة موجعه بعد ان لازلاند فوز اوكسير بالهدف الثالث الذي سجَّله من ضُرية رأس. الحق به فريق هانزا روستوف اول

كيث كرلي لاعب مانشستر سيتي (يمين) يغطي وجهه بعد تعرضه لضربة راس من اسبريلا نجم هجوم نيوكاسل

بالهدف الثانى الذي احرزه بقنيفة من ضرية مباشرة. وفي النقيقة 25 تمكن حيسون ويلكوكس من أحراز الهدف الاول ليلاكبيرن ولكن مايكل تومياس قضي على جمنع امال بلاكبيرن بالهدف الشالث الذي لصرره لفريقه في النَّقَيْقَةَ 70. وَفِي النَّقِيقَةَ 83 تَمَكَنُّ تيم شبيروود من احسرار هدف بلاً كبيرنَ الثَّانَي. وتعادل استون فيلا مع

ويمبلدون 3/3، وواقستنص تشتيلسي فسوزأ بشلاثة اهداف مقابل هدقين امـام سـوثهامبتون

بفضل تالق الهولندي رود خوليت صاحب هيف النّرجيّج، كما سحق ايفرتون نوتنج أسام فورست 3ً/صـفُـر. وفـأز توتنهـامٌ على شيفيك ونزداي ا/صفر وتعابل ميسلس بهوره وكسوفنتري بون أهداف. ويتصدر تبوكاسل الدوري برصيد أَةُ بُقطةً مِنْ 27 مِباراة بِلَية مُأْنشستر يونايتد بَرصيدُ 54 نَقَطَة

أجمل تبتكر العطور التي تدوم مثل أحلى الذكريات

إضافة إلى التكنولوجيا الحبيثة.

الموزعون المعتمنون: جدقت مؤسسة الزمان التجاوية، هاتف: ٩٤٠٨٠٦٢/٦٤٢٠٥٣١، فاكس ٦٤٢٢٥١، الرياض؛ مؤسسة رضوانة وحيد التجارية، هاتف: ٥٠٠٤٥٩، فاكس:

٥٠٠٥ ٢٩٧٨ متوفرة أيضاً في: حدة: مؤسسة عبدالله عبدالجليل التجارية، هاتف: ٩٢ -١٤٧٧، متجر فرسان، هاتف: ١٤٨٤٤٨٥، مؤسسة سعود التجارية بعطار المك عبدالعزيز،

صالة للغادوين الشمالية، هاتف: ١٥٢٥١٠، صالة المغادوين الجنوبية، هاتف: ٢٤١٠،٥٨٠، صالة القادمين الجنوبية، هاتف: ١٨٥٢٤٢/١٨٥٢٤٢، الصالة الداخلية، هاتف:

. ٢٤- ١٨٥، اسواق بن بأود، الحمراء، فاتق: ٢٢٧٧٢١/١٦٨٧٢٦ ، ١٠٥١ه، الرياض: مركز البضرة التجارة العود، هاتف: ٢٠١٥٠٠، معرض الخضيري، هاتف:

٧٣٠٠٧٢] منسسة مساعد العبيد التجارية، هاتف: ١٩٣٥/٥١/٥١٤٦/٤١١٥٣٧، السوق الحرة بعطار المك خالد، هاتف: ١٤٨٤٠/٢٢/٧٧/٢١. الدهام: مركز ملاك العطور، هاتف:

٨٣٢. ٢٣٢٠. ٢٢٤ ٨٢٤ عطور الجنادرية، هاتف: ٨٥٤٢٢٠٥، توكيلات للشاعر التجارية، الطائف، هاتف: ٤٠٣٢٢٦، مبشرة الباحة، هاتف: ٨٥٠ ٧٣٧، بيت الصفا

للعود والعطور الشرقية، أبها، هاتف: ٢٣٦٤٣٦٧، بن محسن للتجارة، بيشة، هاتف: ٦٣٢٤٧٠ الشعيبي للعود والعطور الشرقية، ينبع، هانف: ٢٣١٣٩٤، معرض كل جديد،

سعود والمسرور السرب المرابع المسلم ا

الذكريات التي لا تنسى تمنحك سعادة لا مثيل لها على الإطلاق.

وتقدم لك أجمل مجموعة رائعة من العطور التي تلائم ذوقك

تتميز هذه العطور بأنها مصنوعة من أفضل العناصر الطبيعية

وتتمتع بخصائص فائقة تعتمد على سنوات عديدة من الخبرة

ويدخل في تركيب مذه العطور الجذابة مزيج ممتاز من خشب العود

كما توفر لك أجمل أيضاً مجموعة من المنتجات الأخرى التي تشمل

مزيلات رائصة العرق، ماء التواليت، لوشن لليدين والجسم، بودرة

والأزهار والسبك لإعطاء بلك اللمسة المميزة الى الذكريات.

تالك، معطرات الغرف ومستحضرات التجميل للحمام.



#### ● التصفيات الإولمية لدول اميركا الجنوبية:

تعاملت تشيلي وكولومبيا 3/3 وسحقت فنزويالا الاكوابور 2/5 ضمن مباريات الجموعة الثانية. وفي الجموعة الأولى فيارت باراجوآی علی بیرو 2/4، وسحقت البرازيل بوليفيا 1/4.

#### ● الدوري الإنجليزي:

تعادل فريق نيوكاسل 3/3 امام مانشستر سيتي ، وفاز ليفريول على بالكبيرن 2/3، وتعامل استون فيلا مع ويعبلدون 3/3، وفاز تشيلسي على سوڻهاميتون 2/3، وسحقْ ايفرتون نوتنجهام فورست 3/صفر، وفاز توتنهام على شيفيلد ونزداي 1/صفر وتعادل ميداسبوره وكوفنتري بدون أهداف.

#### ♦ الدوري الالماني:

تعسرض بروسسيا دورتموند المتصدر لضرية موجعة بعدان الحق به فريق هانزا روستوك اول هزيمة له على ارضب هذا الموسم بهدفين مقابل هدف. وفى بقية المباريات فاز فورتونا

دوسلدورف على شمالكه 2/صفر، وفاز ميونيخ 1860 على اينتراخت فرانكفورت 1/3، وتعامل فيرس بريمن مع كارلسروه 1/1.

#### ● كأس قرنسا:

باريس سان جيرمان اماء اوكسير 3/1 بينما تغلب ليل على موناكو بركلات الترجيح بعد انتهاء المباراة والوقت الاضافي بالتعادل

#### الدوري الإسباني:

فاز ریسنج سـتاندر علی ميبورتيفو لاكوروبنا 1/2.

#### ● الدوري الاسكتلندي:

قفر سيلتيك الى الصداره متعادلاً في النقاط مع رينجرز بعد فـورُه على بّارتيك 4/صــفــر ، وفــاز هارتس على كيلمارنوك 2/صفر.



ماجد عبد الله اثناء مغادرته المستشفى وقد لفت رقبته بعد ثبوت سلامته والتأكد من أن أصابته مجرد كدمات بسيطة (تصوير طارق محمود)

### ماجد عبدالله غادر المستشفى بعد التأكد من سلامته

### النصريفوزعلى التعاون والشباب يواجه القادسية اليوم

حقق فريق النصر فوزا كبيرا على التعاون بأربعة أهداف مقابل هُدُفِّين في مستهل الجولة الثانية عشرة من بطولة كاس النوري السعودي ورفع النصر وصيحه الى 17 نقطة وتوقف رصيد التعاون عند 9 نقاط وتستكمل مساء اليوم المنافسات

والقادسية على ارض الأول في مدينة الريقي الشبسان والقادسية على ارض الأول في مدينة الرياض. ويسعى الفريقان لتعويض عروضهما غير المرضية خلال مرحلة النهاب من البطولة.

الشعاب يطل كاس النذية الانبية العربية يقبع فر المركز الثامن برصيد 12 تقطة وهو امر يضعف من حظوظة بُلُوغ المُربع النَّهبي للمنافسة على كأس النوري. الأوضاع الفنية في الشباب مرت بمتغيرات تدريبية

مؤثرةً، فَفَي البِدايَة كَانَ الأَوْكَرَانِي يُورِي هُوَّ الْمَدِرِ ٱلْفَنِّي قبل أن يلغي التَعاقد معه وتمند المُهمة الى السعودي ابراهيم تحسين الذي ترك المهمة بعد جولات قليلة لمدرب فريق نحت 19 سنة قبل أن يتسلمها الفرنسي جان فرناندر الذي سنكون مقابلة الليلة امام القادسية هي الرسمية الاولَّى له مع الفريقُ. الاسماء الشَّبابية متَّاثرة يَغيَّاب عنَّد قَليل من النجوم المعروفين كالمهاجم فهد المهال لأيقافه منَّ الاِتَّحَادِ السَّعُودِي لَكَرَّةُ الْقَدِمِ وَ(الْخَانَي) اللَّادِي كُوما الذِّي تاخر حضوره من موطنه ألى فريقه بعد فرآغه من المشاركة في بطولةٌ الاممَّ الاقريقية.

وَفَي مَا يَخْصَ فَرِيقَ الْقَانِسِيةَ فَانِ الْفُرِيقِ عَاشَ خَلالُ منافسات الدور الأول تنهوراً ملموساً في حالته الفنية

بلَ تلقي خُسَائرٌ مُوجِعة لم تحيث من قبل مثلٌ هُزيمته أمام الاتفاق 5/1. النتائج الضعيفة عجلت برحيل المدرب الألماني شميدت ليتسلم المهمة بعدة السعودي خالد مبارك الذي لمّ يستطع النهوضُ بنتائج القريق، لَيكُون (البرازيلي) بوَّكيُ مِو ثالث المربين، ومقابلة الليلة هي الرسمية الأولى له مع

ى جانبِ آخر غادر نجم المنتخبِ السعودي السابق لكرة القَّدَمُ ونادَي النَّصر مَاجِّدُ عبد اللهُ (38 عامًا) في ساعة مشَّا هُرَةً مَنْ مَسَّاءَ أُولُ مِنْ أَمِسْ مَسَدَّشُفِي الْلُكُ قُيصِلُ التخصصي بعد ان نجا من الموت باعجوبة عندما تعرض لحايث سير مروع على طريق مطار الملك فهد الدولي في

. وسيخلد عبد الله للراحة لمدة اربعة اسابيع وهو الذى كان يستعد الخوض مباراته الاولى مع فريقه منذ نوفمبر/تشرين الثاني الماضي عندما قاد النصر الى احراز كاس ابطال اندية مجاس التعاون الخليجي في البحرين وتوج هدافاً للمسابقة برصيد 5 اهداف.

و كان عبد الله متوجهاً في سيارة يقويدا عبد العرين السيف باتجاء منطقة القصيم ليشارك فريقه في مباراته ضد التعاون في مدينة بريدة (340 كلم شمال الرياض). وقد لقي السيف حتقه من حراء الحالث.

واصيب عبد الله صامل الرقم القياسي في عدد الميارّيات الَّدُولِيةُ (147 مباراة) بكنّمات في الرقبَّة وَّيْعاني من الآم في الظّهر، يُنكر انْ عَبِدْ الله توج هدّافا للعرب وكاسِّ الامم الأسيُّوية ويطُّولة السعودية مرأتٌ عدة. كما شارك في نهائيات كأس العالم الاخيرة في الولايات المتحدة التي بلغ فيها المنتخب السعودي الدور الثاني قبل ان يخسر امام السويد 3/1.

موجر

السمار حارس مرمى

نادى الشباب ينضم لاتحاد حدة

• وقع سعود السمار حارس

وكمان السمار الذي ابتعد عن

عقداً للانضمام ألى نادي اتحاد جدة

اللعب لمدة موسمين قد خضع الى

كشوفات طبية مكثفة اكنت سلامته

من الاصابات يذكر ان سعود

السمار حارس الشياب قد خرج من

كشوفات فريقة بعد وقوع خلاف بينه

وبين رئيس النادي ، وكان السمار

يعد احد ابرز نجوم فريق الشباب

الذين ساهموا في الفوز بكاس دوري خادم الحرمين السلامة

مواسم منتاليه اعوام 91 و92 و93.

للغريي حسن بورواين لاعب الاولبيك

البيضاوي عقدا للانضمام لنادى

الاتفاق كلأعب محترف اجنبي مقابل

15 ألف دولار كم قدم عقد وراتب شهري قدرة 4 ألاف دولار.

بوتا بحتفظ بلقب

اتحاد الملاكمة العالمي

للثقيل

الجنوب افريقي فرانز بوتا سيسمح له بالاحتفاظ بلقبه لوزن الثقيل

بالرغم من الاختبارات التي أجريت

له بعد مباراته مع الالمانيّ اكسبيل

شولزعلى اللقب وأثبتت تعاطيه

عقارا منسطا محظورا في بيسمبر كانون الاول الماضي. ووقع الاتصاد غرامة مالية على بوتاً قدرها 50 الف

دولار وستعاد مباراته مع شولز

واصدر عشرة اعضاء في

الاتحاد واللجان التنفيذية التابعة له القرار بعد جلسة استمرت ثلاث ساعات للاستماع لشبهانة بوتا فيما يتعلق باستخدامه العقار المحظور

مبين. قبل مباراته على اللقب الشاغر في

التاسع من ميسمبر كانون الاول في

وقال بوب لي رئيس الاتصاد:

نشعر أنه لم يكن يعلم نوع العقار الذي لخنه، ولخذ العقار النشط بعد

خلال 180 يوما.

شتوتجارت.

قال اتحاد الملاكمة العالمي ان

ومن جانب اخر وقع اللاعب

مقابل 300 ألف ريال سعودي.

### فى المرحلة 14 للدوري المصري غدا

# الأهلى والزمالك استعدا للقاء القمة

اذا كانت بطولة الدوري العام ومسابقة كاس يُحمل رقّم 76، ابرز واقوى الّاننية المصرّية واكَّثرها

ومن الطّريف أن هناك عندا كبيرا من نجوم الكرة المسرية ارتنوا القميصين الاحمر والابيض معا ومنهم حسين حجازي وعبد الكريم صغر ومحمد قابيل وأحمد عفت وجمال عبد الحميد وزكريا ناصف ووحيد كامل ورضا عبد العال ومجدي طلبة ومحمود

في النور الاول صفر/صفر بينما انتهى لقاء الدور الثاني بالتعادل الاجبابي أ/1، احرز للرمالك نبيل محمود في الشوط الثاني وتعادل للاهلي ابراهيم حسن. وموقف الفريقين قبل لقاء القمة غدا هو ان الاهلى يتصدر الدوري برصيد 30 نقطة بعد فورة الاخيّر على الألومنيوم 6/1. الأهلى لعب 12 مباراة فّارْ في 9 مُبِارَيات وَتَعَادُلُ فِي ثَلاثُ لَهُ 27 هَدَهَا وَعُليه كُ اهدَّاف ويتبقَّى له مباراة مؤجَّلة مع المقاولون العرب. بينما الرّمالك في المركز الثالث برصيد 29 نَقَطَه

مصرهما اكثر وابرز السابقات المحلية وتحظيان باهتمام كل وسبائل الإعلام فان هناك بطوَّلة اخرى ثالثة تعتبرها الجماهير بطولة ضاصة وينتظرها عشاق اللعبة في مختلف انْحَاءُ العالم العربيّ بشوق وشيغف وهي لقاء القمية بين الرمالك والاهلى الذي عـراقـة وفـُورًا بالبطولات.. كـلا ٱلفريقين قـدم للكرة المصرية نخبه أمن نجوم اللعبة والتي كانت لها علامات مميزة على مر العصور.

الجندي وعلاء الصامولي ويكن حسين وعبد العرير وورية الدهب ومحمد عبد الجليل وايمن شوقني. وفي الموسم الماضي 9495 خرج الزمالك والاهلي حبايب أذ انتهت مباراتا الفريقين بالتعابل السلبي

بعد تعادله الاخير مع المنصورة 1/1. الزمالك لعب 13 مباراة فاز في 8 مباريات وتعادل في 5 مباريات له 22

ومباراة الاهلي والزمالك تعتبر قمة خاصة بصرف النظر عن موقعيهما في جدول المسابقة. والجديد في مواجهة الغد ان الفريقين يلتقيان وهما في مُسوقع الصَّدارة مما يزيد من ضَّسَراوة اللقَّاء ويدركان أن الفوز يدفع بصاحبه الى القمة، كما ان البعض يتريص بهما كالاسماعيلي والمصري ويتمنى الأخرون أن تنتهي المواجهة بالتعادل.

مرة هذا الموسم والخُوفُ ان يُتاثرُوا سُلْمِيا بْالْأَهْمِيَّةُ القصوى للمبارأة، ففي الزمالة بلغب لاول مرة الكاس وقاسي سعيد وايمن شوقي ومحمد عبد الجليل بينما يرتدي مجدي طلبة القميص الإحمر.

● آخر الاستعدادات: في الاهلي اكد ثابت البطل مدير الكرة أن استعداد الاهلي للقاء الزمالك رغم المدينة القصوى سيكون عاديا وكان تدريب الاهلي على فترة واحدة امس وكذلك غدا ويدخل الفريق في معسكر مغلق مساء اليوم حتى موعد المباراة، وقال ان كل النجوم مستعدون للمباراة وعلي راسهم احمد شوبير ومحمود أبو الدهب وهادي خشبة وحسام حسن واحمد فيلكس.

وهناك عناصر جنيدة في الفريقين بلعبون لاول

وَّ الْهُمْ فَيِّ اللَّقَاءَ انَّ يَكُونَ جِمْهُورِ النَّابِينِ على مستوى المسؤولية ليخرج مناسبا لمسماه: لقاء القمة.

وَفِي الرَمالَك شَال احمد رفعت المدير الفني ان المران الرئيسي للفريق كان امس ثم يخل الفريق محسكره المغلق. وقال أن الهدوء عاد للفريق عقبً روبعة تعالله مع المنصورة. والمباراة ستتكون هي المنافقة المستكون هي المنافقة الجهاز الفني أو رحيله. وقد علمنا ان الزمالكُ سَيْشرك كُلا من ايمنَّ منصور ومحمد عبد الجليل منذ بداية المباراة بالإضافة الى اشراك خالد الغندور كظهير ايسر لمنع تقدم ابراهيم حسن ظهير الاهلي ومقتاح لعبه.

### ايفانيسفيتش يطيح بيكر ويلتقي ستيش في نهائي بطولة الاتحاد الأوروبي لقب دورة ممفيس للمضرب بين سامبراس ومارتن

وفي المانيا صعنت التشيكية

يانا نوقوننا والكرواتية أيفا

مبايولي (18عـامــاً) الى الدور

النهائى فى بطولة ايسن للسيدات

التي يبلغ مجموع حوائزها 450

الفُ دُولِارْ. وتُعَلَّبُتُ نُوفُ سُوبَنا

المُصنِّفَةُ ٱلرَّبِعَةِ فَي البَطولةُ عَلَى الالمانيسة انكه هؤير المُصنَّفَة

الشانية 4/6 و6/4 في الدور قبل

النهاشي. وفارت مايوتي المصنفة

الاولى على السسويديّة اسسا

كارلسون غير المصنفّة 6/3 و3/6.

اماندا كوتزر والهولنبية بريندا

شولتز مكارثي الى الدور النهائي لبطولة اوكاهوما الاسيركية

للسيدات، وقضت كوترر المسفة

الثــألثــة في البطولـة على أمــال

وصعدت الجنوب افريقية

معفيية معلى الكرة المضرب. وفاز سامبراس على

وفي بنجيد لنسم صريبي جوران ايفانيسفيتش والالماني مايكل سنتيش الى النور النهائي لبطولة الاتحسساد الاوروبي



مواطنه مابكل تشائج المصنف وفاز مارتن المسنف الضامس في البساراة الاخسرى بالدور قبل النهائي على الاستبرالي مارك فيليبوسيس المصنف العاشر 3/6 و 5/7. وهذه هي المرة الرابعة على التوالي التي يضعد فيها مارتن للدور النهائي في هذه البطولة ويتوقع ان يكون منافساً قوياً لسامبراس خاصة بعد فوره في المرحلة التسانيسة على أندرية



النَّسالت في البطولة 3/6 و2/6،

وقى بلجيكا صعد الكرواتي

وتغلب الفانيسيفيتش على الالماني بوريس بيكر 4/6 و6/7 في مباراة حسمتها ضربات الارسال

#### الاميركية تشاندا روين في الفور ياول لقب لها في بطولات الرابطة الساحقه، واعتمد ستيش ايضاً على ضربات ارساله القوية وقام بالتنويع في طريقة لعبه ليفور على الأوكرائي انتريه مينفيديف 4/6 و1/6. وكان بيكر المصنف الأولُ في البطولة والقَائِرُ ببطولة استراليا المفتوحة «أولى البطولات النظولة.

الاربع الكبري ، يعاني من مشاكل في ضرية أرساله الأولى وارتكب العديد من الإخطاء في المجموعة الإولى التي استمرت 27 بقيقة

مكاّرثي التي تغلبت على الروسيةُ البنا ليكه وفـ تـسيـف المصنفة السابعة 6/7 و3/6. ولم تفز كوتزر مِن قُــبِلِ على رُوبِن الْبِسَالغُــةُ مَنَّ العمر 20 عاماً آلا أنها تمكنت من النغلب عليها هذه المرة وكسرت ضربات ارسالها خمس مرات. وقالت كوترْر: انه فوز كبير للغّاية وخاصة أمام لاعبة مثل تضاندا

التي تلعب باداء رائع. من جهة ثانية اعلن ان شتيفي حراف المسفة الاولى على العالم تيرياك مدريا لهاً.

المانية انه تمت صياغة عقد بالفعل مع تيرياك ولكن لم يوقع عليه بعد وأضافت الصباير أنّ بيثُر جراف والد اللاعبة المحتجز منذ اغسطس (أب) للتحقيق معه في قبضية مَهُرْبُ مِن الضَّرائب نصَّحها بعدم تعيين تيرياك.

يون لعب لها في بطورات الرابطة الدولية للاعبات وتغلبت عليها في الدور قسيل النهائي 6/4 و6/4. وروين هي المصنفسة الاولى في . وسَـ تَـقَـابِل كَـوتَزْر في الدور النهائي المسنفة الخاتية شولقز

ترغب في تعبين الروماني ايون واشبارت منصباير اعتلامينة

#### ان وتمنقه له طبيب.. لوكتا نشعر أنه كان على علم بانه يتناول عقارا منشطا محظورا لاختلف الامر. العداءة جونيل تحقق أول فوز لها منذ عام ونصف • حققت العداءة الاولبية سالي

**جونيل اول فوز كبير لها منذ نحو 4**آ شهرا في منافسات 400 متر ببطولة بريطانية لالعاب القوى مقامة داخل الصالات المغلقة. وابتعدت جونيل عن الملاعب العام الماضي بسبب اصابة

ويعد أن كانت الفرنسية مارى لويز بيفي متقدمة نجحت جونيل في تحطيها لتفور بالسجاق مسحلة 53.28 ثانية. وكان اخر فوز لجونيل في بطولة كأس العالم لالعاب القوى التي اقد مت في كريستال بالاس بلندن في سيتمبر (ايلول) عام 1994

عمان: «الشرق الأوسط،

المنتخبالأردني

ببدأ الإعداد

للتصفيات الآسيوية

مطلع مارس المقبل

يبدأ المنتسخب الوطني الأردني لكرة القسدم في الأول من مسارس (أذار) المقبل رحلة الإستعداد لتصفيات

كاس الأمم الأسبوية لكرة القدم ألتي

بولة الإصارات العربية المتحدة أخلال

شهر تيسمبر (كانون الأول) القادم.

ويخوض النتخب الأردني التصفيات الأسبوية من خلال المجموعة السادسة التي تضم إلى جانبه

وقد اعلن اتضاد الكرة الأردني عن تجديد الثقة بالجهاز الفني الوطني لقيادة المنتخب الأربني في

. المرحلة المقتلة بسبب تعنر التعاقد مع مدرب فرنسيّ

\* ويضم الجُهاز الفني ألذي كان قد اشرف على المنتخب الاولمبي في التصفيات الآسيواولمبية 4

مدربين مُحلبين مُمَّم: عَرْت حمرة ومحمد عَوضٌ وأحمد

الواسيت وعلان المنطود. وكان الجهاز الغني قد أعد القائمة الأولية للمنتخب الوطني والتي تضم 36 لاعباً تم اختيارهم في ضوء مباريات الدوري العام المحلي لموسم 95، ولم

يُكشفُ النقاب بعد عن اسماء اللاعبين المختارين حيث

تم تقديم القائمة إلى الكتب التنفيذيُّ لاتحاد الكَّرة من

ومع خستسام المرحلة الأولى في برنامج إعسداد المنتخب الأربني سيتم تقليص اللاعبين إلى 24 لاعبا

ويتضمن برنامج إعداد المنتخب الأردني إقامة

معسكر تدريبي خارجي والشاركة في بطولة السويد الدولية خلال شهر ابريل (نيسان) القادم. إضافة إلي

إجراء سلسلة لقاءات تجريبية مع منتذبات عربي

ـِثلُونُ لِلنَّتِـحْبِ فِي ٱلْتُـصِيفِياتِ

منتخبات ألعراق وبنجلابيش وباكسه

للإشراف على إعداد المنتخب.

### عادمن الإعتزال ليشارك فريق شيكاجو كبز

# لاعب البيسبول ساندبرج يخطف الأضواء من نجم السلة الأميركي مايكل جوردان

لندن: «الشرق الأوسط

سبيق لمايكل جوردان ان اسر قلوب سكان شيكاجـو حين قرر انهاء اعتزاله وعودته ثانية الى فريق (شيكاجو بولز). اما هذه المرة فقد عاد البطل راين ساندبرج لارتداء القميص الذي يحمل رقم 23 الموشح بشارة فريق شُيكاجُو كبرُ لرياضةٌ

ويذكر ان سانسرج التحق بهذا الفريق ضلال الربيع الماضي وقد أنهى الفُتَرة التدريبية المقررة واصبح ألأنَ مستعداً تحوض الماريات.

وتعليقا على هذا الصدث الرياضي الذي اثلج صدور مؤيدي فريق شيكاجو كبن يقول مدير الفريق ابد لنش: دان قرار العودة هذا ينطلب الكثير من الشجاعة لأن ساندرج الأن بقامر يسمعته وماضيه المتالق. وُلْدَى اجِـابْتِه عَنْ سَـؤَالُ يِتَـعلقَ بِمستسوى ادائه في

التدريبات التي اسهم فيها، اجاب جيم رجلمن مدرب فريقً شیکاجو کیز بآن ساندبرج قد ادی واجیه علی نحو جید. وتصدر الاشارة الى أن ساندبرج سبق أن اشترك في عشرات المباريات وعلى مدى 13 موسما نال خلالها عدةً حوائز منها تسعة قفازات نهبية الآأن جائزته الكبرى التي

حظى بها كانت قلوب مؤيدي قريق شيكاجو كبر. وَلقد اعترل ساندبرج الرياضة بعد أن فشل في زواجه وحيثت بعض الشاحنات بينه وبين مبير الفريق لاري هايمز. لكنه يعود الآن وهو يشعر بأنه أنسيان جديد بعد أن تزوج مرة ثانية كما أنه يشعر بالأرتباح التام للأسلوب الذي تتم

وقد علق ساندبرج، البالغ من العمر 36 عاما، على عودته لى الفريق قَائلا: «انْنِي اشْبَعْرَ بِانْنِي اقْوَى وَاكْثُر نَشَاطاً مِنْ

وخلال الشتاء الماضي كان سأتييرج يتدرب خمسة ايام

في الاسبوع اضافة الى انه كان يقوم برقع الاثقال لدة ساعة ويصف في اليومين الأخرين من الإستوع. ويقـولُ ايَّدُ لنَّش: «أنَّ هٰذَا الرجل لاَّ بِعَـرف السَّعِب أو الملل وهو اقرب شيء الى الماكينة من حيث التحمل والقوة».

ومن ناحية احرى عبر مدرب فريق سياتل (لوبنيلا)، يعرف ساننبرج جيدا عن مخاوفه من أن يكون ساننبرج لم يعدّ قاس على تحمّل النسريب العنيف كما كأن في السابق. الا أن مدربه وزملاءه اللاعبين يؤكدون انه على افضل حال وأن لياقته البدنية عالية جدا ويتمكن من رمي الكرات البعيدة بسهولة.

وبعد عودة ساندبرج الى شيكاجو كبر فقد اصبح هذا الفريق اكثر قوة من السَّابق رغم أن لاعبيه جميعا منَّ ابرز الرياضيين النين البتوا كفاعتهم في السنوات السابقة. ويموجب العقد الذي تم توقيعه فسيحصل سانبرج على

1.5 مَلْدُونَ نُولار كمرتب أساسي أضافة ألى مبلغ نصف مليون مولار تدفع له حين يشترك في أول مباراة وسيزداد مرتبه الى 4 ملايين دولار لو حصل على القفاز الذهبي وجائزة افضل رام. كما سيحصل على مليون دولار اضافي حين يبلغ عدد المباريات التى يشترك فيها 150 مباراة. ويبدو ان هذه الارقام تمثل مبالغ ضخمة ولكن مهما بلغت

ضَحَامُتُهَا فَإِنْهَا تَقُلُ كُتُبِرا عَنْ قَيْمَةَ الْعَقَدُ الذِّي تَخْلَىٰ عَنْهُ سابقا والذي كأن يبلغ 28.4 مليون دولار. وتجدر الاشارة الى ان ساندبرج اسهم في حملة الترويج

التي قام بها فريق شبكاجو كبر خلال شبهر يناير (كانونّ الثأني الْمَاضي. حَيْث قَام بِالْأَلْتَقَاء بِالجِماهير وتُوقّيعُ اسمّه على قُصاصاتُّ من الورق وعلى الصور الفوتوغُرافيةُ وتُوزيعها

الشعب مع بني ياس فهي مهمة

لفريق بني ياس الذي يحتل المركز

السابع برصيد 18 نُقطة ويسعى

الرقع رصيده بالقوز الذي يضمن

له 21 نقطة فيؤهله للمنافسة على

المركس السسانس. وهناك لقساء

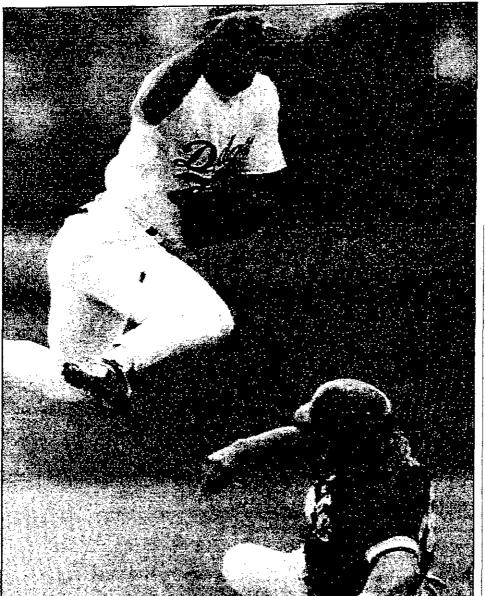
الوصل والخليج وهو مهم للخليج

الذي يبلغ رصبيده 21 نقطة وفوره

ان كنان صنعب انما يجعله في منطقة الأمان برصيد 24 نقطة

لضمان اللعب ضمن بطولة كأس

ويقسول اداسش دان ساندبرج لم يتخذ قرار العودة طمعا في المال لكنه كان يرغب في الاسستراك بالمسابقات العالمية وهو يرتسدي الملابس الرياضية الخاصة يفريق



### في الأسبوع الأخير من دوري الإمارات العين يقابل النصر والوصل يواجه الخليج

أبوظبي: «الشرق الأوسطء

بلعب النفين مباراته الأخيرة امام النصر الذي في استاد القطارة

بمدينة العين وضمن الاستوع الاخير (18) من دوري الدرجـــة الاولى لكرة القدم بالأمارات سيلعب أنضنا فريق الوصل في دبي مع الخليج باس فی ابسوطیی اصا م الشارقة مع الأهـــلي علّى استاد الشارقة حيث يحـــفل فريق ارقة يتتوبجه بطلا لدورى

وأذا كنان الصبراع حب المقدمة بفوز الشارقة وفي القاع بهبوط الأهلى، فإن بقية المباريات ستسؤثر على مسواقف الفسرق بالوسط حيث يسعى جميع الفرق للحصول على واحد من ألمراكر السيستسنة الاولى بالدوري مما يرشحها للعب بدوري كساس السيوبر لفرق الاندية السيتية

الكبيرة بالنوري. ويحمل فريق تادي العين لقب يطل كساس السبوبر وسنتكون مباراته امام النصر بمثابة مباراة وداعسة للفريقين جبث بحبتل النصير المركز الشالث برصيد 25 نقطة ويحتل العين المركز الرابع

السوبر. من جبهة اخرى يواصل فريق الشارقة افراح الفور بدرع الدوري وسيتحول لقاؤه الختامي مع الاهلي الى مهرجان احتفالي

للبطل وأنصاره الذي جاء العيد يحتمل منعنه لهم بشترى الفور برصيد 22 نقطة. اما مساراة

### قراءة في نتائج المرحلة (19) من الدوري السوري خسارة الكرامة الأولى تشعل الصراع على القمة

بمشق والشرق الأوسط

احتدم الصراع على قمة مسابقة الدوري العام السوري لإنبية الدرجة الأولى بكرة القدم لموسم (95/95) وذلك في ضوء النتائج الفنية التي أفررتها مباريات المرحلة التاسعة عشرة من المسابقة وأبرزها الحَسَّارة التَقيَلة والمقاحدة التي تعرض لها قريق الكرامة المنقرد بالصدارة على ارضه وبين جمهوره أمام فريق الجد الباحث عن الأمان بنتيجة (3/0).

وَجُسَارَةَ الْكَرَامَةَ (وهي الأولى له هذا الموسم) عرزت من حظوظ فرق حطين والحسرية وتشرين للمنافسة على الصدارة في الراحل السبع الأخيرة من عـمر اليوري حيث تقلص القارق بين الكرامــة (الترامية) (المتضلر) وتحطّين (الثاني) مع نهاية مباريات المرحلة التاسعة عشرة من 6 نقاط الى 3 فقط حيث أن الفائز حسب يُطَامُ (أَسْبابقَة بِنالِ 3 نَقَاطَ

والي جيانب فرق الكرامية وحطين والحبرية وتشرين التي تحنل الراكز الأربعة الاولى على لائحة الترتيب والنّاء، فإن فرق جبلة والاتحاد (حامل اللقب) والجند والشيرطة والوحيدة ميا زالت تملك حظوظ للنافسة على المراكز الأربعة الأولى. وهي المراكز التي سيناق المراكز التي سيناق المراكز التي المراكز ال اللَّقْتِي فَنْكُمَا لِبِينَهَا عَلَى نَظام النَّورِي مِنْ أَكُثُرُ مِنْ

وسيحوض قريق الكرامة اختباراً جاداً اصام تشرين لحد فرق القدمة يوم الجمعة المقبل في اطار مِيارِيات الرحية العشرين من الدوري، حيث يُتطلع الكرامة حاهدا لانتزاع الفوز بغية أستعادة ثقة جمهورة والمحافظة على موقعة في الصدارة في حين يستعي يُشرين لاستثمار طروف خصمه لتحقيق

نتيجة ايجابية تشعل الصراع مجدداً على الصدارة. وعلى صنعيد الصراع من أجل البقاء فقد تُقده فريقٌ الجَّهاد خطُّوة اخْرَى على لأَثُحة الترتيب بعد انْ كَانَ يَتَنْيِلُ القَائِمَةَ قَبِلُ نَحُو 3 اسابِيع، وَذَٰلُكُ يَغُورُهُ على الشرطة المركزي 1/2 يوم الجمعة الماضي، حيث بات الجهاد في المركز الثاني عشر برصيد 1/نقطة متقدماً بفارق تقطة عن بردى صاحب المركز الثالث عشر (قبل الْآخير) وبغّازي 3 نقاط عن شرطة حلب

صلحب الأركز الأحدر. وما زالت فرق الجيش والفتوة والوحدة الدمشقي مهددة بخطر الهبوط أذ أن الفارق بين الوحدة صاحب المركز التاسع وشرطة حلب (الأخير) هو 12 نقطة وهو

وسهلت مسريات المحلة التاسية عسرة الم مباريات) تسجيل 13 هدفياً اي اقل من هدفين في المباراة الواصدة وهي نسبة صخيلة بالقياس الى نسبة التهديف في معظم المراحل السابقة. وسجل المجد إعلى نتيجة ضمن هذه المرحلة بفوزه على

العرابة دركس. وبالهدف الذي سجله في مرمى شرطة حلب صعد مهاجم الفتوة مؤمن خلف ليشارك مهاجم الاتحاد حازم حرية صدارة لائحة الهدافين برصيد 12 هدفا

من سهاد: وتالياً مواقف فرق المسابقة مع نهاية مباريات المرحلة التاسعة عشرة: الكرامــة (46)، حطين (43)، الحرية (34)، تشرين (31)، حبلة (28)، الإتحاد (24)، المجد (24)، الشرطة المركزي (24)، الوحدة (23)، الفُتوة (18)؛ الجنيش (16)، الجهاد (14)، بردى (13)، شرطة

حلب (۱۱). وتنطلق يوم الأربعاء المقبل سباريات المحلة العشرين من الدوري بلقاء الجيش مع الوحدة.

الدرجة الثانية بعدما مني بهزيمته

السابعة عشرة فقد توقف رصيده

عند ثلاث نقاط سحل هدفي فريق

بيروت: دالشرق الأوسطه - ر

حيند فريق الهومنتمن فوزه النجامية وهرميه 2/3 على مَلِعَبْنِ بِلَنِيةَ طَرَّابِلُسَ فَي اطَارَ المرطة العششرين من الدوري اللبياني لكرة القسدم وكسأن الهنوستة من فازعلى النجمة 5/منفر في مرحلة النماب.

ُ وَهَٰذًا هُوَ الْفَوْدُ الْعُلَاثُ للهومنتمن في الدوري ويه صعد الي المركز القالث منوقتا وصار و رصيده 35 تقطة. اما التحمة الذي عِنْيَ بِهِ رَيْمِتِهِ الدَّامِسِـةَ هُذَا الوسدة على في الركن الخامس وتوقف رضيته عند 31 نقطة، قدم الفريقان عرضا مشيرا حافلا بالسرعسة والإثارة وتقسده الهومنتمن في النقيقة 25 بهنف سيجله وإرطان غسارلريان ورفع وارطان الذي تتحسير أسائمية

الهدافين رصيدم الى 17 هدفا. وإكسل فتريق الهنومنتسن البَّارِاةُ فِي النقيقة 39 بعشرة العبين يعيشا طرد الحكم للصرى قدري عيد العظيم الذي أدار اللقاء مع مدافع النجمة عباس تعجرون ويعد بقيقة واحدة ومن ركلة حرة

بقديفة صاروخية من 25 مترا الهدف الثانيّ للهومنتمن. وفي الشوط الثاني ضغط فريق النجمة بقوة على مرقى الهومنتمن لالراك ألتعادل وتمكن عبد الحميد كركي بعد تمريرة من السوري عساف

التي اعتمد عليه الهومنتمن في الشِّيوطِ الثَّانِي تمكِنَ ارتور فيُّ المقيقة 59 من تسجيل الهدف الثالثُ لِفُريقَهُ، وَلَمْ تَمْضُ ثَلَاثُ بقائق حتى تمكن السوري خليفة من تسجيل الهدف الثانيُّ للنجمة بعد تمريرة عرضية من زميله ماسل شماتيماً. وهو الهمدف الحامس عشر لخليفة تآني هدافي الدوري. وعلى ملعب بد البلدي قفر فريق البرج الى المركز الثاثي مؤقدا بعد فوره على التعالي صربا القامع في المركس الاهلي/صربا القامع في المركس الدائم عشر والاختر في الملائحة الرابع عشر والاخير في

البرج العراقي احمد خلف وعلى ملعب صييدا البلدي قبار فريق خليفة في الدقيقة 50 من تقليص النتيجة 1⁄2 بعدما سجل الهدف الهومنمن على مضيفه فريق الاول لقسريقسه داخل مسرمي ومن احدى الهجمات المرتدة

الراسينج ا/صفر. ورفع الهومنَّمَنَ فريق المركز الشامن والذي حقق فُوْرَة السادس رصيدة الى 25 نقطة وتوقف رصيد الراسينج العاشر عند 22 نقطة. وسجل هدف الهومنمن ريمون نجم في الدقيقة 35. وعلى ملعب برج حمود البلدي وفي مباراة متوسطة المستوى تعالل فريق شباب الساحل مع ضيفه قريق الرياضة والآلب الطّرابلسي آ/آ. وبَهدا التّعادل تراجع فريق شباب الساحل الي المُركِّزُ التَّاسَعِ وَصِيَارِ رَصِيدِهِ 25 مَقَطَّةٌ وتوقف فسريق الرياضة والادب في المركث الصادي عشر واردب في بمرسر التعالق مقدم واصبح رصيده 22 نقطة. تقدم فريق الرياضة والانب بهدف في النقيقة 62 سجله صلاح الدلال وادرك قدريق شنياب السياحل التعادل في الدقيقة 75 بهدف 2/صفر. ورفع البرح الذي حقق قورة التاسع رصيده الى 36 نقطة امنا فسريق الإهلى/صسريا وهو

نظام تحكم ذكى بالذكاء الإصطناعي

تسجيل وعرض مع نظام

بالتوافق مع كل من أنظمة بال. سيكام

وإنَّ تي إس سي ٤،٤٣. مع توصيل الجهار

الى جهاز فيديو إن تي اس سي. يمكنكم

التسجيل هتى من أشرطة إن تى إس سى

• تحكم في وضوح الصورة بالذكاء الإصطناعي مجموعة دوائر كبربانية تعمل بالذكاء الإصطناعي تقدر وتتحكم في العلاقة

فيديو 200 NV-SD فيديو

• إختيار أتوماتيكي لنظامي بال وسيكام جهاز الفيديو كاسيت يتحرى وينتقى تلقانيا نظام الأشرطة والبث

بين الشريط والرؤوس. وذلك لبلوغ الاداء الاقصى لكل منهما.

التلفزيوني ومصادر توصيل الغيديو.

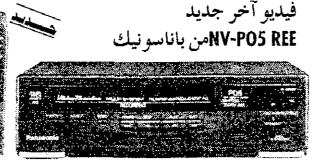
 تعقب رقمی أنوماتیکی التكنولوجيا الرقمية جعلت من التعقب عملية أتوماتيكية، مزيلة بذلك التشويش في الصورة.

نسيبا نسيبا ننسسي ننساب

المفضل حول العالم

الراعى الرسمى للألحاب الأولمبية لعام ١٩٩٦ حول العظم

إن تي إس سي ٣٤،٤ ميغاهر تز جهاز عرض وتسجيل فيديو 50200 يسمح





ـ متعدد الأنظمة (PAL/MESECAM/NTSC 4.43) نظام تضمین ترددات

لقد تم تصنيع وتجميع الموديلات هذد في اليابان تحت رقابة صارمة

للجودة، ولذلك فانها تزودك بجودة فاخرة وأداء ممتاز يجلب لك المتعة

عرض أشرطة إن تي إس سي على تلفزيون بال ـــ وحدة تحكم عن بعد

لاسلكي ــ موالف ضبط الفلطية ذو ٤٢ ـ محطة ــ موقت رزنامي لشهر

واحد ٨ برامج ــ تغير أتوماتيكي للفلطينة ــ موتـور تـدويـر مبـاشـر

- عرض أشرطة (NTSC) على تلغزيون(PAL) . تتبع رقمي أتوماتيكي للمسار ـ هيكل وأسطوانة من الالمونيوم المصبوب.

AL DAHLAWI 🕒 LEGLED LL

وثوقية وتحملية عاليتين

مميزات أخرى

يدءامن هذا العام

(ART) توسع عدد قنواتها

الفضائية التخصصة

الده بالخطوات العطية

حيث قبال لعالسرق الأوسطة لقد بدانا انعجل عي السركة منذ هنرة باعتقابانة الوكيل المعتمد والوحيد ART في انبين حيث عركزنا الرئيسي في عنن وتوقيد لنا فرعان لحدهما في صنعاء والآخر في المكلا بعجافية حضرموت وينوي التعاقد مع مكاتب خاصة لتوزيع أجيزة التسغير ويطافات الإستوال SMART في حسيع انحاء اليمن وذلك لاكاحة القرصة (مام الرافيين في استقبال قنوات الـART الجديدة للحصول على الأجهزة وتسهيل عملية الاشتوال وينفل أن يلقى ذلك التعاقد في البعن خصوصنا انا ما عرفتا إن المقبرة من ذلك التعاقد السمني بندل تسلم مؤلا إن المقبرة وتشهيل عملية المنافذ ال

الـ ĀŘT الرئيسي اعداداً كبيرة من رسائل المساهدين البعثيين واستراكهم في مسابقات الـ ART على سبيل المشال فقد قال احد المساهدين من النبس المسيد

سابعات الدورية على سبين المدن حسور المسابقات وحصل على منابع عاصم احمد شعائن بالجائزة الشالثة في احدى المسابقات وحصل على منابع عشرين الف دولار، وأضاف أن الشيخ صالح كامل البلغني خائل الجثماع الوكلاء

سيرين العدودر، والحدث المسلمين في اليمن وارتباحه لما يخطى به وأنبو والكرونُ في القاهرة اشادته بالمساهدين في اليمن وارتباحه لما يخطى به وأنبو والكربونُ العرب من اهتمام ووعد مقابل نك ومراعاة لطروف الموافق السيمي المالية يفي

تكون رسوم الاستراك في القنوات الجنينة رمزية وميسرة للبمنيين. `` وأشار النيني في سياق حديثه لدائشرق الأوسط أن النسطة وكالة الـ AR.T. في اليمن تتوزع علي لربعة جوانب وهي:

لART لبدَّهُا ضمن برامج قنواتُها ونسَّعي حاليناً لنَّاسَيْسُ اسَنَّوْلَبِهِ لَهِمَّا الغرض، وقد بدانا بتصوير أعمال الفنان انبينني ابراهيم حسين وباسراف

تشاهك البوم

MBC

الفاء القيودعلى اللاعبين الأجانب

في عالم الرياضة ،

بِلْقِي بِرِنَامِجِ ،عَالِم الرِياضَةِ، في هلقة هذا الإسبيوع الضيوء على قضية الغاء القِيود على عند اللاعبيّ الإجابِ من بول الاتحادِ الاوروبي

النيلُ يسسعح لَهُدِّ مِالمُشَّسَارِكِيةَ فِي بُطِّولاَتُ الْإِنْدَجِيَّةُ الْكُورومِيسَةَ وَبِلْنَافُلْيَ

البِرْنَامْج تَعَقِّدِدَاتُ حَكَم بِوسَمَانٌ وَأَنَالُهُ عَلَى الرَّبَاضَةُ فَيَ أَوْرُوبَنَا. وَبَاكَ مَنْ خَلَالُ هُوارَ مَقْدَمِ البِرِنَامِجِ خَالَد جِرارُ مِع المُعَنَّلُ الرِيَّاضِي فَوَاد أَبُقٍ

تكمأ يشتثانك البرنامح منابغة سباقات نادي الفروسية السعوذي

ويطرح البرنامج مشكلة عتم وحبود مدرب للمشخب السنوري لكرة

ألبرنكمج من اعداد ونقديم هاك جران ونبت الحلقة مساء البوداي

القدم حتى الأن ونائد على المتعدادات سوريه لتعيفهات أسبا

مع الانتاج الفني للقيام بتصوير اعمال الفنانين اليمنيين واغطائها

ورأق خاصة جدا من حياة فنان العرب منده ایک ان رسامی، هي العدد

انفرادات ليسيدتي هذا الأسبوع:

«تغرب عبده في البحر، وغدت حياته فيه تفوق حياته في اليابسة. كان يغيب بالشهور ويعود محملا بالخير. وفي ذلك الوقت ازدان فراش الاسرة ب: فاطمة وعشمان وحليمة ومحصنة وشريفة تم محمد عبده. لكن الاسرة كانت على موعد مع الاحزان. تساقط الصفار تباعا. ماتت حليمه ومحصه وعانشه وشريمه. لان

محمد عبده قادم من جدید

طفات تنفرد بها «سيدتي» ابتداء من هذا الاسبوع

اذا كانت احلامي لم تتحقق. واذا

كان لامفرمن الانفصال. فأننى

أترك زوجي لأننا لم نتفق. ولم

نستطع الاندماج. حاولت وحاولت.

لكن لا فائدة. فالخلاف أكبر منى



انجاز طبى كبير في علاج عقم الرجال

# مليون شخص مهرجان أوربيت للأغنيةالعربية

دبي: من عبد العزيز الصديقي

شهد مهرجان اوربيت الاول للاغنسة العربية الذي أقيم في مركز ببي الدولي للمؤتمرات على مدى ايامة الاربعة اقبالا كبيراً من قبل الجمهور، من مختلف أنحاء الاسارات ودول مجلس التعاون الخليجي الاستصفاع برؤية وسماع نجّومهم المفضلين، وفاقّت أعداد الحضور خلال الإيام الأربعة للمهرجان، السبعة الآف ونفُدت التذاكر من منافذ البيع ووقفت اعداد كبيرة من الجمهور تتابع فقرات المهرجان من خلال شاشات العرض في بهنو مركبر دبي التجاري العالمي واستمتع به اكثر من مليون مشاهد في مختلف انحاء المنطقة العربية حيث كان يبث مساشرة على قناة اوربيت الشانيسة وقناة «ال بي سي» في

وكانت المطربة الكبيرة وردة هے، مسك خشام المهرجان حيث غنت على مدى حوالي الساعتين مجموعة من اغنياتها الشهيرة، كما قدمت اغتيتين حديدتين للمرة الاولى هما ﴿جَالِكُ بِوْمِ يَا طَالُمُ وُمُخَلِّص الكلام، وأنهت الأمسية

باغنية محرمت احبكه ويدأ كفل اليوم الإضير للمهرجان بمطرب الامارات الشاب محمد المارم الذي قدم مجموعة من اغنياته المشهورة، بالاضافة الي بعض ما احتواه البومه الجديد. وتلاه المطرب اللبناني واثل كَفُورِي الذِّي قدم مجموعة من الإغانى تجأوب معها المضور



سهرات مهرجان دبي للتسوق

مثل: ميت فيك» «معقول تشتي في أب، «مين حبيبي إنا، وغيرها. وكان اليوم الثالث للمهرجان قـد ضم اربعـة من نجـوم الغناء العبربي، وبدأه عناصي المسلائي ونِج وي كسرم، وغنى عَاصى نَّاكُـرْة المعـَّرُوفْ، ووانا مـَّارِقْ مريت، ويا ميصفه بالأضافة الى وصلة من العنايا والميجنا على الانقاعات التقليدية القوية للدبكة الشَّعيبة اللبنانيَّة. أ وغنت المطربة رباب مجموعة

من الأغنيات مثل: «هنيا لك هني»، «ما عدت انساه»، «سالنا عليك» وسطتصفيق ورقص الجمهور الذي كان يلح بطلب الريد. وبعد نلك انتقل المطرب التونسي لطفي بوشناق بالحصصصور الى لون مختلف تماما حيث غنى قصبائد من عبون الشعر العربي من س مسير ضمنها اغنية «ليلي» من شعر الفريق اول سمر الشيخ محمد بن راشىد آل مكتوم. ولم يكن حصاس الجمهور في الليلتين الاوليين اقل منه في حُتّام المهرجان، وعني في الليلة الاولى نوال الزغبي، محمد البلوشي، سميرة سعيد وجورج وسُوف، وفي اللَّيلة الثَّانيَّة عُلَّى عُبِدُ الكريم، رجاء بلطبح، راغبً

علامة ومصطفى قمر. وغنى النجم الخليج البلوشي سناً من اغنياته الشهيرة وتفاعل معه الجمهور بالغناء والرقص. ومن الأغنيـــ قدمها: «كل شيء معقول» و«احبً "

وادى جورج وسوف مجموعة من اغنياته التي يحفظها الجمهور



اغنياتها منها ديا غايب عن عيني، كما ادت اغنية للمطربة الراحلة ويديعي عنى وصرء الدركدوس من مساوية والمساوية عن المشروع المساوية عن المشروع المساوية عن المشروع المساوية عن المشروع المساوية الم

خدس قنوات خصصت كل عداد معها لمجال معهد ويدشن رابيو وتلفزيون العرب (ARI) بدءاً دن هذا العطم من ملك جياية بالخال قنوات فصائية متخصصه في شنى صنوف العلم والمواقة والفوقة والفوقة والهوايات وغيرها لارضاء كل شرائح وصنوف المسافدين في الرقمة الوقيعة والهوايات من المحال بالمسافدين في الرقمة الوقيعة التي يمتد البها ويغطيها بث قنوات الـARI الخمس الولي بالمسافدة عنوني التي المسافدة عنوني التي يمتد البها ويغطيها بث قنوات الـARI الخمس الولي بالمسافدة عنوني القراء المسافدة عنوني التي المسافدة المساف كانا من بين الفنانين الذين أحيوا القنوات الجنينة في تجربة رائدة وسباقة في عصر الثنافس والتطورات الطنية والتكنولوجية والتقنيات المتقدمة. (خاص بـ والشرق الأوسطه) وقد دعا الشيخ صالح عبد الله كامل رئيس مجلس الإدارة في مداية يكتبر (كانون الثاني) الماضي كل وكلاء الـ ART في البندان العربية لاجتماع في الماشية الهيف الإساسي من ورائه مناقشة كيفية الشهيئة ليدء تشغيل البدة المؤلفة المسافة الى قيام رئيس مجلس الإدارة الذي تراس الاحتماع بالمسافة المنافقة عندان منافقة عندان منافقة عندان منافقة عندان المحافقة المحافقة عندان المحافقة عندان منافقة عندان المنافقة عندان المنافقة عندان منافقة عندان المنافقة عند محبيده، بالإصباعة الى سيام رئيس سيسس المارت الذي مراسي الجسماع بالمطالة صورة شاملة عن المشروع، والاستماع الى مقترحات وملاحظات الوكلاء علاقة على اعتبار الاجتماع فرصة تعارف وتسبيق بينهم وسبكون الارسال عبر القفر الصناعي بانام سات PANAM - SAT الذي سيستقبل عنه جهاز التشارة عالاً coder المُوجِود لدى المُسْتَرِقُ الذي سيدفع رَّسِوْما رُمْنَيةٌ السُّنْقَعَالُ الْفَيْوَانُ

> ليلى مراد. للراحل عبد الحليم. واشبأد القناتؤن المشباركون

أوربيت وأكسدوا على الدور المهم الذي تلعمه المهرجانات الغنائية في تطوير علاقة الفنان بالجمهور، وتعد أوريت الاولى في العالم التي تبث اكثر من باد سار . مختلفة وعلى قنوات متعددة عبر الإقمار الصناعية بنظام رقمى كامل يستمح بالتقاط صبورة كريستالية واضحة وصوت ستيريو نقي غاية في الوضوح. والنظام الرقسمي هو أخسر مسا توصلت اليه التقتية في عالم البث

# بيدا راديو وتلغريون العرب (ART) خلال العام الجاري 1986ع العلاية عليه المحديدة في عالم توسيع وزيادة قنواته الغضائية المتخصصة التي المناح على خدس لنوات خصصت كل قناة منها لمجال معين

عن ظهر قلب مثل: «كلام الناس»، مصد ينسني قلبسه، وارضي بالنصبيب، وليل العاشقين، والهوى سلطان ووالكلمة الطبية بالأضَّافَة الى أغنية «جانا الهوى، للراحل عبد الحليم حافظ ورنسيت النوم، لكوكب الشيرق السييدة ام كلِتْ وُمِ وَفَي اللَّيَاةِ النَّسَانِيةَ، قَدَمُ الفنان السُغُودي علي عبد الكريمُ مجم وعلة من اغنياته، وغِنت اعداد الموجود لذى المستول المان سيوسي ( و و المنطقة ا المطربة رجاء بلمليح ستساً من

وبعدها جاء دور الفنان راغب علامة واستصر رآغب في الغناء لاعثر من ساعة قدم خلالها عددا من اشهر اغنياته مثل ديا ريت في خبيها، «نقطة ضعف، «بأ حياتيَّ» ، تتوام روحي، «مغرم يًّا ليل؛ كما ادى اغنيـة «مـوعـود»

اصُــُافــة الى قطّاع واسع من الجمهور بالتنظيم الجند لهرجان

### للخرج اليمني محمد حسين الديجاني. 3- النشاط في مجال الإعاثنات التجارية نرجال الأعمال وانشركات البعثية. 4- تقديم خدمات البت الغضائي للقنابق والمجمعات السكنية.

الذي عاد الى مَشاطاتُهُ عَقَبْ شَيهِرْ رَسَصَانَ الْمُدَّرِكُ.

تمام الساعة الخامسة والربع بتوقيت جرينتش.

### برامح الفضائيات العربية

2.21 العالم سينما . اعادة (۱۹۱۱ متوعات عثاثية

عالد الصحافة . 17.2 المجنة الرياضية 45 77 منوعات غَنائيةً 15.75 نشرة الإقبار المسائية الرَّهُ: الْغَيِنَةِ (بِينُ ايِدِيكَ) ومعت تتمة الغيثم العربي 21.30 نشرة الاهبار أترتيسية 25.75 تمثيلية السهرة العربية 30 قدّ نشرة الاخبار والاحوالُ الجوبة 23.55 المستسل المدينج ـ اعادة

#### قناة الإطفال

36.45 صباح الخيرايا مصر 0.02 تعريبات للمسلين

#### MBCبتوقيت چرينتش

الدآن دين ودنيا الله ومين وت 21.72 صباح القير با عرب 21.45 المستسل العربي وقاصد كيره المستسل العربي وقاصد كيره 19.0 الفيلد العربي «آلابطال» ككللا افلاه كرتون أ 223 رسوم متحركة 12.4 برنامج اطفال £ 2£ برنامج «هذا هو» ـ اعادة الدائة فلاكمة دولية المنشق أشبتح وهيئة

المُأضَيِّ، 2015: تشرة الإخبار 10 12 المسقسل العربي «الإعضناء

#### راديو وتلفزيون العرب ي بتونيت چرينتش

12.35 نو ري مي 22.49 طرائف النكتور سامي 13.10 المتالقون 13.45 حكامة العمائقة Pumpkin Patch 14.15 14.35 حاسوبي 5.00 أبر العربق 5.15! سباق للغامرات 5.45 كتاب الحيوانات والطبيعة 6.05 فتنان السَّلَاحَف 6.35 لعبة الحروف 7.05 كابئ ملجد Salty The sea Lion 15.00

#### Dodo 18.30 الفضائية المصرية بتوقيت القاهرة

10.17 كرتون 10.24 المُسلَسَل العربي 40.!! برنامج «عزيزني حواء، 2.02؛ مسلسل دالف ليِّلة وليلة، 12.30 برنامج «اماني واغاني، 45 13 مشهد من مسرحية 14.15 برنامج «بيفيليه، 30.44 برنامج «كشكول» ناكرة! أغاني للاطقال الالتا النشرة الاخبارية 31.15 برنامج محواديت الإغاشي، 17.30 اغنية 17.35 فوازير اللفادة عناوين الاشبار 18.92 أغنية 18.13 برنامج «مصريات» القائة برنامح والطيور المهاجرة، (١٩/١) عناوين الاخيار 19.92 اغاني 19.18 المطلسل العربي 20.15 برنامج مكلام من معب، أتناك الفيلم العربي 23.00 النشرة الاختارية 51.5**5 برنامج ۶۰ نجوم.. وجائزة**،

00.10 المسلسل العربي

19.0% لحداث 24 ساعةً

1.15 برنامج «بورقريه»

وَفِيهِ فَنُونِ أَسِلَامِيةٍ

\$4.55 اقوال الصحف

يرور المستسل النبيلي المديني

#### تلفزيون الكويت بتوقيت الكويت

كذاه رسود متحركة الله السرحانء وقاء موصلتي الدانا برنامح ثقافي 1036 الفترة التبنية المسلسل العربي «اسير الماضي» ابو بکر عزت، سهیر آلرشدي

الله المستسل التكرتوني والواوي الكنا تشرة الإفيار 5.5.1 المُستَسنَ العوبِي «فَتَنِي تَبِس فَي جېنىي، اشار الىختىم، شىدى سىنىشان لَا ثُمَّ الدِينَامِح للْحَتَى وعَبِالُ الدِيرَةَ،

الله 13 برنامج ثقافي التناريخ، عندنان بركاتًا. سوزًان نجه (19.9) البرنامج الثقافي

الانث برنامح أخاص عن عبد الشعرير الأن نشرة الأهبار المسلسل العربي والمجنور لا تعوت، منى وأصفَّ . رَضُوانَ عَقَبْنَي 13 13 سهرة عنوعة خاصة بعناسبة يود اللعرين 2000 نشرة الاهبار

#### الغضائية المغربية بتونيت الرباط

210: برامح الأطفال . حرب الكو أكب . مغامرات سوسان 13.25 مسابقات (استوبيو 5) \$3.45 المسلسل العربي التاريخي والفرسان، بطولة: أحمد عبد العزيز - أحمد ماهر ، شپرېن ـ کريعة مختار. ٽائيف: سامي غنيد. إخراج: حسام الدبن مصطفى. 14.40 ومراياً، برنامح يغرف بقضايا للرأة. إعداد . وتقنيم إكراء بناني. إخراج: سكيب 15.10 فيلد عربي ،وعد، بالأبيض والأسود،

بطولة: مريد فخر النين، فاروق عَجِومة ، على منصور ، زبنب صدقي سيناريو وحُوار: يوسف جوهر. إخراج: أهند بدرخان. 6.30 مئوعات غنائية 17.30 وتَأَنَّقَي بُولِي أَاوِرِيكَا، Eureka سلسطة وثائقية تتضمن روبورتاجات وثائقية علمية وأخبار عن الاكتشافات والاحتراعات العلمية المُدَّةُ براج الأطفال

. وهو قر الحمل ، كوكان المغامر (£2) متوعات غناشية (Clips) 9.00 برئامج مائدة 939! الْمُسْلِسُلُ اليومي المُكسيكي ورهينة الماضي، حلقة 77 بطولة: انبيلا نوربيغاء انواردو يانيس مدر. 2i.10 السلسلة العربية اشي في عبنيه وهو في عينيها، 22:00 بَرِنَامج ،صفحات،

#### 23.00 مُنُوعاتُ غَمَائِيةً الفضائية التونسية

44 £ 14 40

بتوقيت تونس 11.55 وثائقي غرائب عالم الحيوان 12.20 للأطفال غدا تشرق الشعس 12.45 فضاء الشباب 5.45 نشرة الصيد البحري 23.50 مسلسل «احلام ابو آلهنا» 55.50 وثائقي أفاق المعرفة 26 65 مسلسل وقلعة القخاري 17.35 برفاعج دفي كل بيت كتاب، 17.45 لُلَاطِعُالَ مُؤارٍ . هَجِود الكابِعَيْ

#### بالمناد الطبيعية الكتات منوعة الهن وهوالية، 45 قن فيند السيرة «الكفل الاكبر» تلفزيون الجرائر بتوقيت الجرائر

18.50 برنامج والصحة للجميعة

\$1.5 برنامج العاب ، كلمات تبت

كَمُنَاكُ مُسلَسِنُ وَأَقُوى مِنْ الْمُطُوفَانِ ﴿

21.30 برنامج والمنظارة المعالحة

20 00 الإنداء

القرائق علامح

١٤٠٠ برنامج أصفاح الكبرة \$ \$ \$ \$ مُوناهي ﴿ فَوَاسُو \* فِعَلَمَهُ . موسطّى كالسيكية جراالربة سسبلة الاشرطة وإعلاد للغرق 4 ٪٪ رسود مئجركة ءانعابة

المشائلة الإشرطة وعقوم مختارة 🦠 🗟 عالم الأزهار ، برنامج للأطفال . 33: برنامج للتظلية وما مين الثانوبات، نَهُ ١٠ بَرِئَمَح (نَجِوه عَلَى الْطَرَعِقَ)

 المستقة للإطفال: طوائن تنخلاه التلاذ منوعات جزائرية وذاة ورناسج والتثيل الطبيء اللناث الجريدة للصورة 4 22 برنامج ،ملاعب العالم،

#### الفضائية الأردنية بتوقيت حربتتس

£4.40 كرتون ناندقته يوم جديد table on or تخلطا كرتون 00.70 بكان الألعاب، الننين الصغير 45 أمَّا اللَّمَافَةُ الْعَدِيثُيةُ كالكا بدايات علمية كدها صحتين وعافية 1999 عنون على الأرين 02.00 مختصر مغيد (1935) المسلسل الاجتماعي ١٤٥٥ في ربوع بلادي (21) الصَّلْسَلُّ الإجتماعي المحلي ١٦.١٥ فترة الإطفال إالرغيق . الهذاف؛ 14.00 نتوات القاسمي مين. 15.05 المستصل التاريكي 630 العلم والإنسان 27.00 إعداد الأميات 17.55 أستراحات الادلا الأخبار الرئيسية الذكا عيون على الأردن 9.03 قضانا الساعة \$95 من ذاكرة المكان 20.00 الأخبار بالإنجليزية 22.30 مختصر مغيد 21.00 المسلسلّ الأجتماعي التحلي 21.55 بيرثنا بيرة العز 22.15 تعقيلية محلية 55.23 ولحَن اللشوار،

#### الفضائية السورية بتوقيت بمشق

خثلال

نقاء

نداعة

تلبل

کره

ڄروح

سنفاعة

تعر

نتوع

دئو

ىنىع

سبب

للافاة برنامج صباح للخير 2300 مسلسل سوري قديم 33.00 اعادة الخافي علمية (3.52 أعادة اساعة عالهوا، نَاهُ. 44 فَقَرَةُ مِرَامِجِ الإطفال (15.4) الفترة العلمية فالكفة برنامح واقتصاد واعمال 18.30 الاخبار الثانية 19.30 سوار بنية الآلالة فسلسل سوري <mark>حديث</mark> 21.30 الاخبار الثاثثة للأشد بوناعج وموحية 22.30 آلو زياضة 23.30 تعتيلية السهرة 30.30 الأخبار الإخبرة

### الكلمات المتقاملعة فانتناس والعداء ويعطونه أضعير الدعين ومن الطبور قدراغب عن أنبطية ، منتسبهان ، ت أيت ما لإضميونية وملعو باللغوضية. أدادنهى مُ أَهْلُ ، أَعَاضِمَهُ أَوْرُونِيةً استنزف عبتناه وييكفعفي كاضد كريم، أحرف مستايهة 🗀 سعاع سمخران طويزر المني. طهو حسكوت عراشدة الخوف - بنيرهن تضدوننصق الحل السايين ه أوضّ عبر مزّوعة . أشنة ظ قواعه ، ضد شختاهار الله أهرف متشامهة . سوكن . كوج من أعصان الشجر. أناص الأشجار المعمرة، يصف المرشيس وزراء إبطائى لخنطفت والالوبة الحمراءة وفتلت THE SHEET قبضة

و د و د و ساع در ادر

2 2 3 3 July 3 1

366691691

3 3 3 3 5

ع و و حو = ب ا في و

1 0 - 3 0 5 1 3 0

الكنة للمثلثة الحوالسين

فتؤسفها زؤسنى

الحقيبة التقافية

معرض الكتاب بالقاهرة بناقش

النظام الثقافي الجديد اليوم

يلتثم عقد النبوة الثقافية الرئيسية في معرض الكتاب بالقاهرة اليوم 1996/2/26 حول محور النظام الثقافي العربي الجديد، ويشارك في ندوة اليوم بالاضافة الى النكتور محيي الدين اللانقاني الذي حاول بلورة ملامع تلك

الفكرة منذ منتصف العام الماضي كل من اميل حبيبي، وسميح القاسم والدكتور سيد ياسين والدكتور سليمان العسكري وغالي شكري، ومحمد براده، وسيكون

ياسين سراج الدين، وفتحي غانم واحمد عبد المعطي حجازي وسعد وهبة وخالد

محيى الدين. وكانت فكرةً النظام الثقافي الجديد قد نوقشت على صخصات والشرق الأوسطه ووالاهرام من خلال حوار بين الدكتور اللانفاني والدكتور

سيد ياسين ثم فرضت نفسها وتحولت الى قضية دائمة الاشتعال في الندوات

والتطرف عربيا وعالميا ثم تطرح سؤالاً: ابن نجن من ثقافة القرن القادم؟ الذي

سيشارك في الاجابة عنه كُل من محمود درويش وجمال الغيطاني ومحمود امين

حهاد سعد يقدم «كاليجولا» في بيروت

تقدم فرقة المسرح القومي، السورية مسرحية اكاليجولا، للكاتب الفرنسي البير كامو على خشبة مسرح المدينة ابتداء من الثاني من مارس (اذار) المقبل

والمسرحية من اخراج جهاد سعد. وقد فازت بالجائزة الاولى في مهرجان

ويتناول النص الذي كتبه كامو اثناء الحرب العالمية الثانية، احداثا تاريخية

وأراد كامو لنصه ان يكون بمثابة صرخة في وجه الحاكم المطلق الذي

يؤدي حلمه الشخصي الى هلاك البشرية. ويشغل جهاد سعد حاليا منصب

ابراهيم عبد المجيد و«مجد الدين ودميان»

انجز الكاتب المصري ابراهيم عبد المجيد رواية بعنوان مؤقت مجد الدين

وبميان، رواية عن الاسكندرية ابأن الحرب العالمية الثانية (39 ـ 1942) وعن

وقعت في عهد الاسبراطور الروساني كاليجولا الذي حكم في القرن الاول

المقهى الثقافي وندوة كاتب وكتاب مع اسسيات شعرية وفرق نئية وغنائية.

وبعد ندوة اليوم ستناقش ندوات معرض الكتاب بالقاهرة قضية الارهاب

وبالاضافة الى ألندوات المركزية هناك مجموعة انشطة مصاحبة يوميا في

وكانت نعوة الامس قد ناقشت موضوع «المثقفون والدولة» بحضور كل من

القاهرة: «الشرق الأوسط

مقرر الجلسة الدكتور جابر عصفور.

العالم، ولطفي الخولي.

بيروت: «الشرق الأوسط،

مديرٌ والمسرح القوميءُ السوري.

القاهرة: «الشرق الأوسط،

والمسرية العام 1995 في تونس. قرطاج للفنون المسرحية العام 1995 في تونس.

الميلادي أمبراطورية تمقد من الفرات حتى الجزر البريطانية.

26 شياط (فيراير)



### وفاة العلامة قدري حافظ طوقان

في مثل هذا اليوم قبل 25 مي في في 26 شباط (فبراير) سنة 1971، توفي في بيـــروت العلامة الفلسطيني قدري حافظ طوقان بعد حياة حافلة بالعمل والانتاج والضمة الصابقة، مظفا مؤلفات علمية قيمة، ويعد ان شغل مناصب علمية وسياسية رفيعة.

ولد قدري حافظ طوقان في نابلس سنة 1910 السرة طوقان الفلسطينية المعروفة وهومن اقرياء شاعر فاسطين ابراهيم طوقان. تلقى براسته في «كلية النجاح الوطنية، في نابلس وأتم دراسته العالية في الجامعة الأمريكية ببيروت ميٽ تخرج في سنة 1929 حاميلا على شلهادة في الرياضيات، وعاد الى نابلس وأصبح مبرسا في كلية النجاح الوطنية وقضي في هذا العمل خمس عشرة سنة أنكب خلالها على الدراسة والبحث في القلك

والنَّرة والعلوم عند العرب. " نشسر قسري صافظ طوقان مقالاته في مجلة «القنطف» منذ سنة 1931 ثم واصل نشرها في «الرسالة» ووالتقافة» ووالأديب، في اواخر الشالاثينات واوائل الأربعينات، وقدم في الاداعيات العربية أحانيت في تأريخ العلوم والحصارة العلمية يريد عندها عن 300 حديث، وشأرك في للؤتمرات العلمية والثقادية العربية والأوربية ممثلا للأربن.

كان لقدري حافظ طوقان، الى جانب نشاطه العلمي، نشاط كبير في الحقل العام، وقد انتخب نائباً في محلس النواب الأريني عن مدينة نابلس مدرتين (1950 و1954)، وحاول على الدوام خلال نشاطه دلخل البربان أن يلفت النظر إلى اهمية العلم في الحياة وفي الاصلاح والبناء. ولم تحل عضويته في مجلس النواب دون مواصلته التدريس في كلية النجاح

لقی نشاط قبری صافظ طوقان تقيير المسؤولين في الأردن، وفي سنّة 1957 مسئل الأردن فـ مسؤتمر النرة بالهند وعلى أثر عويته منجه للك حسين وسيام الاستقلال من الدرجة الأولى، كمأ ان للله محمد الذامس، عامل للغرب الراحل، أنعم عليه خلال زيارته للأربن بوسام الكفاءة

وفي سنة 1964 تولى طوقان منصب وزير الخارجية في الأردن، ومنحه الرئيس الممنري حمال عبد الناصر وسام الجسمه ورية من الطبقة الأولى في العام نفسه، ومنعة جامعة البنجاب بباكستان لقب الدكتوراه الفخرية في شباط (فبراير) سنة 1967.

عرف قبري حافظ طوقان وتجانب " بسعة ثقافته العلمية وينظرته الى الأمور - شئن العلماء من طبقته -بالتجرد والعقلانية وروح العصر وكان أتسانا مرحا لطيف للعشر مرهف الشعور مُحبا للنكتة. ولكن الكارثة التي حلت بفلسطين، وخاصة سقوط الضفة الغربية في أيدي الصهدونيين، كانت أشبه بالصاعقة تقع على نفسه. وكان بعد النكبة الأولى قد وضع كتابا بسم فيه طريق المستقبل لأبناء طين، ولم يكــن يـــطر ك ببال انه سيشبد النكبة الثانية يساهد جنود العسو في بلدته نابلس التي نشَّ فيها وعمل المعالدة وعمل المعالدة وعمل المعالدة المعالدة المعالدة المعالدة المعالدة المعالدة ال

يزيد عدد مافقات قدري طُوقان عن شمانية عشر مؤلفًا. ومن أهمها: «نواح مجيدة في الثقافة الاسلامية، وكتابه وتراث العرب لعلمي، وهو أضخم مؤلفاته، وقد أعانت جامعة الدول العربية طبعه ينامطي لقشراح اسساتنة تاريخ لعلوم في بعض الجامعات. ومنها ليضناً: وتراث الصرب الطمي في الرياضيات والفلكه وقد نشرته جامعة النول العربية وأعيد طبعه تلا**ت** مرات. ومن كتبه الهمة والطريفة

دالكون العبيب، (سلسلة البرا) واستساخسرات أبن الهسيستم التنكارية، (نشرته جامعة القاهرة) ودين العلم والأدب، ودجمال الدين الاقفاني، (1947) ووالعيون في العلم، (سَلْسُلُة لقرأ أيضًا) وكتابً رسست التكبة، (دار العلم للملايين-1950) وموعي للستقبل، (1953) ودالضالدون العرب، (1954) وهو ينصف في مَأْثَر 25 عالمًا عربياً في الفلسفة والرياضيات والكيمياء والنيات والجغرافية والتاريخ وأثرهم في تقدم الحضارة ودبين البقاء والفناء (سلسلة اقسراً) و العلوم عند العـــرب، (1956) وأمقام العقل عند العرب، (دار

العارف بعصر 1956) تُوفي العلامة شدري حافظ طوقان في مثل هذا اليوم مِن شهر شحاط (فبراير) سنة 1971 في ستشفى الجامعة الأمريكية في بيروت على أثر نوبة قلبية، ونقل جثمانه الى نابلس ودفن في تراب المدينة التي كانت أحب للذن الى قلبه، وكانَّ عند وغاته في النصادية والسدن من عمره.

### 3 أكاديميين يحددون اشكالاتها والظروف التي تجعلها بطيئة

# التجربةالبريطانيةفى ترجمة الأدب العربي

• د. ماكلوكلين: تستحيل لندن: من غالية قباني

رانت وتيرة الترجمة من اللغة العربية إلى اللغة الأنجليزية أضيرا • د. ماينستى: قصيدة في بَريطانْباً. وإن كانتُ لا تُزَال تسيّر في هذا التحقيق التقينا بثلاث

> العربي وقدمت أسبهاماتها في نقلُ سه الى اللغية الإنجليم بية. كانت التساؤلات عن اشكالات هذه الترجمة. هل تَخْتَلَفَ فَي حَالَةَ الشَّعَرِ عَنْهَا في حالة النشر؟ هلُّ هناك صعوبات تتعلق بطبيعة العربية، او باختلاف بنية كلُّ من اللغتين. عن سوق هذه الترجمة وحوانب أخرى

> > من البيئة الى النص

سيات بريطانيسة درست الإنب

يمكن القبول ان علاقية د. بيستر كلارك بالأنب العربي جاعت كنتيجة لعمله في بعض النول العربية التي قضى فيها اكثر من خمس وعشرين سنة. كان أخرها موقعه الحالي كمدير للمركن الشقاقي البريطأني في

ت خلال تلك الفترة اطلع كلارك على أنب البلد الذي أقيام فييه كي يفهمه أكثر، في بعض الأحيان كان يشعر ان اعمالا معينة لا يجب ان تبقى ضمن نطاق القراء العرب فقط بل يجب ان تنقل الى قسراء العَسَالم الإنجلوسكسوني. اي ان رحلته الى عالم الترجمة انطلقت من البيشة ماتجاه النّص، كما ينكر، وهو اتجاه معاكس لتجربة غالبية مترجمي الأنب. وربما يفسسر هذا انصبارة للانب الواقعي الذي بعكس هموم وخاصية مجتمعه، فكانت ترجمته التي انتهى منها اخيرا لرواية ممشق يا بسمة الحزن، للكاتبة السورية الَّفَتَ الْأَمْلِبِي. اضَّافَةَ لاهْتَمَامَهُ بِأَدِّبَ وروايات عبد السلام العجيلي. ترجم يضاً من قبل مجموعة قصّص للكاتب الإماراتي محمد المر وشرفة على الفاكهاني، مجموعة قصّصية للكاتبة الفلسطينية ليانة بير.

للمشرجم ان ينقل العمل الى لغشة الأصليبة، هذا طبيعيا مع افتشراض اجادته للغستين، ولأن المعلومسات الواردة في النص الأصلي هي اكتسر بكتير مما هو متوفر في لغة المترجم فُـبِـامكانه ان يطوف في هذه اللغــة ويبحث عن مرابقات وتعابير هي اقسرب الى المعنى المطلوب. وفي الترجمة الأدبية بشكل خاص، يجب الانتساء الى مضامين أبعد من المعنى المباشر، وعلى الترجم ان ينتبه من هو كاتب النص، وما هي القبود التي تفرضها الرقابة. ثم يؤكدٌ على ضرورةً ان يكون قريب من ثقافة المؤلف اصيلها. يقول: لأحظت انه في الأنب السسوري المعاصر، هناك تركيز على الطعام أذَّ على مشرجم الأنب السوري لن يكون على معرفة بهذا المطبخ ليتفادى الأخطاء المُسحكة. ثم عليه أن يكون

مطلعا على الخلفية البينية للكاتب

ترجمة الشعر العربي الى الانجليزية

النثر اسهل على الترجمة 🗨 د. كلارك: معايشة

الواقع ساعدت فى فهمى للأدب

وأن يقدرها كما يقدر الحكم والأمثال وكلُّ مَا يكونُ ثقافة المُجتمع المُعني. ويطرح كلارك امثلة لخصوصية المجتمع قد لا يدركها المترجم اذا كأن بعيدا عنها كالفرق بين كلمة عم او خال في العربية، هذا الفرق الذي لا تعرفه اللغة الإنجليزية، ثلك أن العائلة العربية اكثر «أبوية» وبور الخال فيها مخفف عن دور العم. ويورد مثلا أخر قائلا: عند مجيئي الى سورية للمرة الأولى قــبل سنوأت قــرات إحــدى روايات حنا ميئة التي يرد فيها نكر «القبو» توقفت عند الكلمة التي لم تكن مألوفة لدي.

ْ بحثتَّ في القاموس فوجدت كلمة «Vault» التي لم تصنّفُ لي أي معنى. إلا ان بدأت أبحث عن شسقسة بنيسة أُلِّسَتَقْرَارِ، وَأَفَاجِنَا بِنَفْسِي اسْتَأْجِر وَبِيوا، اي شَفَة في طابق أَخَفَض في الطابق الأرضي. أنَّ كلمة قبو بهذاً السياق كلمة سورية حديثة، السياق الاجتماعي وحده فقطهو الذي جعلنى

وعن مدى حسرية المتسرجم في التصرف بالترجمة يورد لنا مثلاً منَّ تجربته الشَّخصَية. فَقَي احدى قصصَ محمد المروصف للاعب كرة سيئ اللقب لديه قدم حماره. عند الترجمة وجد أن التعبير مرتبط كثيرا بالثقافة المحلية، فتصرف بالترجمة لتصير «ان لنيه قَدمين يسراوين، وهي الصورة الموجودة في اللغة الإنجليزية. عندما تحدث عن مثل هذا المثل امام جمع من الصضور بصاصعة لندن كنموذج لترجمة الصورة، عارضه البعض من ان الصبورة الأصليبة تخصُ الكَّاتبُ وهي صسورة من بيئة مستينة ببي وبجب ان تبقى كذلك في الترجمةً.

لجِتْهاداتْه الخاصة.

الفلسطيّني وَليد خَــزنّدار: «افعالَ مضارعة، ودغرف طائشة». وحسب تجريتها فان المشاكل

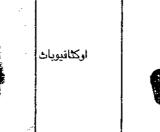


النص النثـري الرواية او القـصـة القصيرة، باللَّهجة العامية مثل العربة النهبية، التّي يحتوي حوارها الكثير من اللهجة المصرية، وقد يمند نلك الى السرد كله كرواية الكاتبة

أيضسا قسد يغلب على اسلوب الجمل الطويلة التي تمتد احيانا الى

ً ثم تورد لنا رأي الشاعر المكسيكي او كتافيو بات الصاصل على جائزةً نوبل كصا نشره في النورة الأنبية Convergences، البريطانية عام 1987 اذ قال انه من نلحية نظرية فان الشعراء وحنهم يجب أن يترجّموا الشعر، اما واقعينا قان الشعراء المترجمين الجبيدين نادرون، ذلك ان المترجم الشاعر يستخدم قصيدة الشاعر الأخر كنقطة انطلاق لكتابة قصيدة من صياغته. لكن المترجم الجيد يتحرك في الاتصاه المعاكس.

ترى دآينة ماينستي ان الشـع العربي يعتمد على الوزن والتفعيلة وقد يصبعب نقل الاحسناس يهمنا الى الانجليزية، لكن تجربتها مع قصائد وليد خزندار تمت بدون صعوبة كبيرة لأنها قصيدة نثر. اما عن نقل روح النص فانها تقرأ كل قصينة بمفرنها أولا ثم علاقتها بالمجموعة بأكملها. بالنسبة للنثر ومدى تصرفها في مـتـه فـتـقـول ان روايـة داا الذهبية، تركز على السرد بلسان سجينات من خلفيات اجتساعية مختُلفَة، وبالتّالي فأن السرد سيتنوّع تبعا لكل شخصية. كما أن العمل



صعوبة عند الترجمة آلى الانجليزية التي تشجنب الإعبادة وتحشرم الدقة والأيَّجازُ. أن اللغة العَربيـة تُعيش بثنائية لغوية بين العامية والقصحى، الأمس الذي لا يطُّهر في الانجليسزية. فاللغة المكتوبة هي اللغة المنطوقة على نطاق واسع. في تَلك الحسالة تُتسرجم الحوار مكتوبا بلكنة شعبية انجليزية

تعتمد على تُغيير نطق الحروف نكنها ليست مختلفة عن اللغة الأم. فى نهاية حديثها تثبت داينة عتى نقطة هامة بالنسبة لها وهى ان ترجمُه الشحر بالذات اختيبار سمنى بحث، ثلك انه يتطلب مجهودا كبيرا وساعات من الدراسة والعمل المعقد، بجدًا عن المعاني المحتملة حتى يشعر المرءانه شبة مكتف بانتباج ترجمية تعابل النص

ترجمة امينة

يعشرف د. لييزلي ماكلوكلين انه قضى في دراسة العربية ما يقارب العشر سُنوات، قبل ان يتجرأ ويترجم شيئاً من الأنب العربي، فقد درس في معهد شملان الشهير في بيروت في اوائل الستينات، غايره الى عدن ثا عاد مدرسا لثلاث سنوات ومديرا له خمس سنوات اخری.

عندمنا شعر باكتمال نضجه اللغوي كسسا يقول ترجم رواية وطواحين بيروت لتوفيق يوسف عواد التي تنبات بوضوح بمستقبل البلاد وقدمت صورة حقيقة عن واقعه.

بعد ذُلَك ترجم للروائي نفسه رواية «الرغيف، ورواية «شقة الحرية» للدكتور غازى القصيبي، مركزا بنلك على النثر بعد أن استبعد نهائيا فكرة ترجمة الشعر العربي التي يراها مهمة صعبة ومخيفة للفرق الشاسع بين اللغة العربية واللغة الانجليزية وعنصر الطرب في الشعر العربي الأمر الذي يستحيل معه ترجمة قصيدة عربية وجعل الترجمة الشعرية ذات أثر مماثل على القارئ الاجنبي،

الى الإنجليزية قضية ميؤوس منها، الا في بعض الحالات النادرة. من اجل هذا يقضل د. ماكلوكلين الحديث عن صعوبات الترجمة في القصة والرواية، ومنها ترجمة الحوارّ باللهجة العامية. فقد واجه صعوبة



التونسية علياء التابعيء وزهرة

نهاية الفقرة. قد يكون هذا الأسلوب مقَّبولًا بالعربية، لكن عَند ترجمته الى الانجليزية يواجه بصعوبة، نلك ان تفتيت النثر في هذه الحالة الى جمل قصيرة، قد ببدل دقة المعنى، كما انه يعني مشقة في العمل بالنسبة لَّمَتَرَّجِم. اما بالنسبة للشعر فنحن ننخل أما بالنسبة للشعر فنحن ننخل

مجالا مختلفا، تواجهنا فيه مشاكل هي واحدة تقريباً في الجدل الدائر عالما بين الشعراء والتقاد والمترجمين كما تقول، كالنساؤل حول مدى بقاء الشعر قابلا للحياة مع الترجمة. واذا كان الحواب بالإيجاب فمن الذي يجب ان يترجمه.. الشعراء فقط؟!

نلك أن هدفه قصيدة مطابقة لا قصيدة متماهية مع النص الأصلي.

بمعظمية مكتبوب بأسلوب السيرد الشعبي الذي يعتمد على التكرار

عَلَىٰ أَبِهُ حَالَ تَبِقَى لكُّل مُتَّرجِم

التماهي والتطابق

د. داينة ماينستي حاءت الي الأنب العربي عبر النراسة الإكانيمية. ترجمت رواية دالعربة الذهبية تصعد الى السماء، للكاتبة المصرية سلوى بكر، وهي بصند الأنشهاء مَنْ، . مـجـمـوعتين شـعـريتين للشاعـر

التي قد تقابل المترجم من العربية الي الإنجليزية، أما تُغُوية، كأن يكتب



عند ترجمة رواية توفيق يوسف عواد

ويفرق بين ترجمة حرفية وامينة للنص العربي، ولكنها لا تقول شيئا للقارئ الغربي، وبين نقل العبارة الى ما بماثلها في اللغة الانجليزية، الأمر الذي يتطلب مرونة من جانب المترجم، حتى يختار العبارة الإنسب وينطبق هذا بالدرجسة الأولى على الحسوار

باللغة العامية. ويتحفظ ماكلوكلين مبدئيا على الترجمة المشتركة للنص، الا اذا كان التعاون يتم على اساس ان ابن اللغة يترجم الى لغته ويجري التعقيق والمراجعة على يد شخص أخر تكون اللغة المترجمة منها هي لغته الأم. وهكذا يمكن لخبراج ترجيمية تتسم بالسلامة في اللغة المترجم اليها.

دقائق اللغة الأخرى قد روعيت مراعاة وعن حركة الترجمة من العربية الى الأنجليزية في بريطانيا يرى أنها تعتمد على النشاطات الفردية، بينما كان الوضع افضل في السُبِّعينَات، عندما صدرت سلسلة بالانجليـزية عنوانها ،كتاب عرب معاصرونَ، لَكنْهَا توقفت لأسباب مانية. كان هذا قبل فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل وقد ظُلُ الوضّع فياترا بعيدها. ويرى ان لهذه الظاهرة اسبابا لغوية تتعلق على الأغلب بسوء التسرجيمية الى

ربيئة، تخيب امل الجمهور. لكن د. داينة ماينستي لها وجهة نظر اخرى تعتمد على تصريصات الناشرين لها من ان رواج سوق الكتب يختلفُّ بحسب تصنيفُّ الكتَّابُ. فَفَي الحقل الأكانيمي نالحظ ان كتاب مثل طه حسين وغُسنان كنفائي على قائمة القراءات المفروضة على طلبة دراسات اللغــة العــربيــة في الجــامــعــات البريطانيـة، لذا فان مؤلفاتهم تبيع بشكل جسيند في الحنقل الأكنابيمي وحبسب منا ذكرته دار السناقي فنانّ سلسلة الروايات العربية لاربع كأنبات تبيع بشكل جيد. وهناك فرصة لكتاب

الشاعر محمود برويش الذي ارتبط اسمه بالقضية القلسطينية.

ندوة سورية عالجت علاقة التلفزيون بالأعمال الأدبية

التي تقدم ابطالها من عدة مجتمعات ومتاطق متباينة.

. ويمكن التاكدُّ في الوقت تُفْسنه مَنْ ان

الإنجليزية، فعندما تكون الترجمة

أخرين ان تباع كتبهم اذا ارتبطوا بظرف معين كما حصل مع نجبب محفوظ بعد حصوله على نوبل، أو

الحياة الشعبية التي تفيض بها الحياة والناس والزمن البعيد. وقد اجل المؤلف نشر الرواية الى الاشهر المقبلة، نظرا لما صدر له من كتب هذه الإيام.

اما عن هذا المن الجديد فيقول ابراهيم عبد المجيد: هي رواية عن صديقيز (مسلم ومسيحي)، يعيشان في منطقة شعبية، حيث المسلمون والمسيحيون سع بعض، وحيث الهامشيون، والمضيعون. وقصص الحب المقطوعة دانما، وبحثهم عن عالم افضل في اطار (كورموبوليتاني)، وقد كانت الاسكندرية في نلك الوقت تضج بالمقاومة وتتعرض دائما لغارات المحور. والرواية تبدأ من قيام الحرب العالمية الثانية حتى معركة العلمين التي كانت بمثابة نهاية الحرب بالنسبة لمصر.. أو هكذا تكتب الرواية تاريخها.

#### الأنصاري يحاضر عن استئناف النهضة العربية

عمان: والشرق الأوسط

قال المفكر العربي الدكتور محمد جابر الانصاري ان التتابع الشديد للازمات السياسية التي شهدها العالم العربي منذ هزيمة يُونيو (حزيران) 1967 وصولا إلى كارثة حرَّب الخليج الثأنية عاَّم 1990، أدن إلى انشخال الذهن

لعربي بما هو حدثي ويومي وراهن. واضاف الدكتور الانصاري في محاضرة القاها في منتدى شومان الثقائي تحت عنوان «نحو استئناف النهضة العربية.. رؤية نقنية»: أن أنشغال الذَّهن العربي الراهن ادى الى تقطيع الأهتمام بمتطلبات النهضة العربية على الصعد الحضَّارية والفكرية. ودعا المحاضر الى ان يستنفر نفر من ابناء الامة كل في موقعه ومجاله، إلى التفكير والبحث في قضايا النهضة ومتطلباتها الستجدة وكيفية استثناف السيرة بعد التجارب ألرة.

> صدور « جنازة » احمد المديني بالاسبانية تحت إشراف غويتيصولو

# روايةصعبةيتجاور

التي يَتُقنها من سنوات اقامته للسة في قُرنساً، حيث اتيح له الاطلاع على بغض الاعتمال الأنبيلة العبربيلة المترجمة واكتشاف قيمتها، وخاصة مدافعا ووسيطا منصارا لدى دور النشر الإسبانية، ليقنعها بضرورة الالتفاق الى الكنور الإبداعية القريبة منها في المغرب، مقترحا عليها في البيداية، استقياء ذات صبعت أنني وتجاري مثل الطاهر بنجاون، المتو بجائزة «الجونكور» الفرنسسة الحافي، عقودا مغربة من يور نشر

أن دعواته المتتالية هاته تماثل ما قام به اسلافه المستعربون العظام. كان الاستحسان الذي قوبات به في اسبانيا النصوص الذربية، اضافة الى الصدى الذي شاخة الى الصدى الذي خَلَفْتَه أعمال الباء عرب لخرون: شعراء وقيصاصين وروائدين، عاملا مساعدا فتح الطريق امام صنور ترجمات اخرى مثل رواية محمد برادة الأولى دلعبة النسيان، ورشحت اعصال البينة اخرى، رغم المشاق التي تسبيها للمترجم عملية نقل نصوص بشكو منها القراء في لغشها الإصلية، أذ لم يعد هاجد الإدباء الحداثيون، نقل الواقع بامانته وحرفيته او الْآنْبَهار بالعادات وابراز القسمات الفولكلورية لمجتمعاتهم، مِل يبتدعون . كل حسب موهبته . عوالم غرائيية متخيلة، متوسلين يتقنيات وإساليب في السرد. متَّجاوَرَةُ احيَّاناً لَّمَا مِعْجِزُ فَيَّ الْغَرْبِ أَوْ مَثَاثِرَةً بِهُ فَي

الرباط: من محمد بوخزار

احدان لخری. وحسينمسا، اصسعر، الروائى وللقسماص المغربي أحسد المدني روايته «الجنازة» عام 1987، تتويجا لرحلة في مستسر ابداعي ست وليشيع بها مرحلة، كان، آحد النبن ذَّاقُوا حَلُّوهُا ومَّرها، كان يَعْضُر، دوِّن ادعاء، انه كتب نصا غير مسبوق في الرواية الغربية، مشفقاً على القارئ الذي يتجشم مشاقه والنواءاته

# فيهاالشعروالسياسة

المغرب «حُوان غُويتيصولوُّه مستعرباً تقليبيا، مهتما بترجمة الأداب العربية الى اللغة الإسبانية، فإلمامه بالعربية بي حد رسبيد، سباحد بالغربية يكاد يكون محصوراً في الدارجة التي يتــواصل بها مع شرائح المجتمع المقربي الذي يعشقه للرجة الافتتان وان وجد صعوبة استعان بالفرنسية النصوص السردية الحديثة، فقام ومحمد شكري، الذي جلبت له والخبز

ليس الكاتب الإسبياني المقيم في

اللغوية، مستبعدا أن يجرؤ مترجم اجنبي يوما ما، على الاقتراب من نصبه العصبي، لأنه مهما أوتي من القائد الذات الألماء التروي دراية لغوية أن يغلح في التعبير بأمانة عن «مقاصد» النص الخفية، ولذلك فان حصول العكس، بعتبر حقا، حيثا استا، بعد صيور والجنازة وباللغة األاسبانية، ضمن سلسلة (القبلة) التي يشرف عليها الكاتب دخوان غويت صولوه الذي يشيد ـ في تقييمه للترجمة ـ بالنتاج السردي الشرقي (بما في ذلك تركيا) الذي اخذ المبادرة من القصياصين الأورَّوبيين بما يحَـنَّسويه من غنيَّ وقِيرِة على الابتكار، كِما هو الصال عَّند ثُلَة منَّ الروائيين العرب، يذكرهم باسمائهم: الطّيب صالح، جـمـال الغيطاني، صنع الله ابراهيم، انوار الخراط سليم بركات، اميل حبيبي. ان هُولاء ورَمَلانَهُم في المُغَرَّبِ الْعُربِيّ - يلاحظ الأيب الإستباني - قسراوا، كافكا، مارسيل بروست، بورخيس وغيار ثبيا ميار كست، لم تقلدوهم بل عُرفوا الطريق نصو منبع الهامهُم. منبها، بهذا الخصوص الى ان الإبياء النين عاشوا في القرون الهجرية الأولى، يتسم بينزون هم الأخسرون برحيداثة، تدهش بما تقسمه من

مفاجات لا تنتهي. ويحشر «غويتيصولو» القارئ الاسبَّانِي مِن صَعْوِبُهُ والْجِمَّازِة، فَهِّي برايه، نص معقد، تُمُنزج في نسيحة السياسية والنقد الحاد للمجتمع، في قالب شعري ورؤية استشرافية، لكن بِامِكُانِ القَارِي غَيْرِ الله بِتَارِيخِ المغربِ الحديث أن يتلمس في ثنايا النص بعض الإحداث الكسرى التي كانت مدينة الدار البيضاء (الفضاء للكاني للرواية) مسترحاً لُهَا، والتي هيّ (المبينة) البطل الحقيقي في الرواية، وُلِيسَ الْقَاصَ الساردَ، أوَّ احَد رُعُماء اليسار المغاربة (عمر بن جلون) الذي اعتيل على يد متعصبين في الدار البينضاء، والذي تنتهي احداث الرواية بتشييع جنازتة، في تلك الْكُنيْنَةُ، السَّرِمَةِ، الرَّائِعَةِ وٱلبِئيسَةِ فِي نفس الآن حسيت يجسوس الروائي بقراته في دروبها ورواياها المعتمة.

ينكر أن دلليني، نو سجل روائي وتصصي متميز كما وكيفا، ترجمت له نصوص ومجتزءات من اعماله الى الفسرنسسيسة، نشسرت ضمن «انطولوجيات» استهدات التعريف بالأنب المغربي الصحيث، ودالجنازة، أول عل كامل يصصر بلسغة اجتبية، - - - - ب يسمور بسعة اجنبية، تولى ترجمته «المودينا غارثيما الغاراء، أ ـ يتزايد عدد الكتاب السوريين للكتابة

تبيل سليمان

فيما بين 16 ـ 19 بيسمبر (كانون الاول) قبعت في اللاذقبية ندوة (النص انعطابت في اللائقسيسة ندوة (النص التلفزيوني العربي والادبي) برعباية وزير الإعلام السوري الدكتور محمد سلمان، وبدعسوة من اتحاد الكتباب الغبرب فبرع اللائقية والمركز الثقافي العربي والمركز الاذاعي والتلفزيوني في المدينة. ولقد شباركت في المدينة من المبدعين هم: المضرح هيثم حقى، الشباعر الماكات معدد عددات الذاقة بالسياد الم

والكاتب مصنوح عدوان، الناقد السينسائي رُفيق أَتَاسَي، الْكَاتَبُ عَبِدَ النَّبِي حَجَارَيَّ. وهو المدير العام لهيئة الإذاعة والتلفزيون، الممثلة متى واصف والممثلان رهير رمضان وبسام كوساً، واخيراً: الدكتور احمد داوود. وفيدما كنت الدين لمداخلتي في البدوة ولادارتي لجلساتها، تناهبتني الاسئلة حول التلغريون السوري العربي، وتطاولت الى التلفريون والاتصال عاصة، وتهت بين الانطواء والوحشة والجسهل معا تتردد الشكوي منه عاليا جراء فيتمنة التلفزيون وبين الحلم بان تكون هذه الوسيلة الآلة عُلَامَة للاتصال الحار بين البشر، وللتعبير الحر والتلقائي، وكَانَ عَلَيْ بِعَدِ السّوهَانَّ وتناهب الاسئلة أن أحدد القول في مجاور الندوة وعنوانها الرئيسي، فتُنكرتُ وذكرتُ بالتمثيلية الاولى التي بنها التلفزيون من است ديوهات بيرد بغد ست سنوات من ولادته. وهي التمثيلية التي كانت مقتبسة مَنْ قصية ﴿ الرجل ذُو َ الوردةَ في فصه، واذا بكاتب يصدح والتذكر والتنكير يختلطان: ارايتم الإدب صنو البداية، مَّنذَ خــمسّ

وستين سنة للتلفريون كما كان للسينما من ولكن، لندع ذلك، ولنسسرع الى هذه

لقد شهد الانتاج التلفزيوني فورة كبرى في السنوات الاخيرة. وفي سورية وحيدها فياقت سياعيات الانتياج في العيام الماضي الاربعمائة سياعة ـ فيما انخفض العيد هذا العَـَام الى خـمس ذلكَ، ولكن هذا موضوع اخر يستدعى قولًا مستقلًا - وبلغت الجهات الحريستاني مود المنافريون المنافريون

الرسمي في ثورة انتاجية. ومهما تكن اسباب وطبيعة هذه الفورة في سورية وفي سواها، فبوسع المرء أن يسجل، ومن اجل ندوة كهنده، الملاحظات

الدرامية التلفريونية، ومن هؤلاء من هو قَادُم مِنْ الانتَاجُ الْآدِبِي، وَبِخَاصِّهُ الروايةُ والقصة والمسرحية واغلبهم ليسوا كذلك.

2 - تختلف اسباب هذا التزايد، فمنها ما

5 ـ وبما أن الآدب أجناس، فالسوال مضى الى مسابين الشعسر والمسرح وَّالتَلفُّ رَبِوْنَ، هَل يَكْفي ان تَحَـشُـرَ كَل حَيِّنْ مُقطوعةً شُعرية في بُرنامج يهدهُد للنومُ هل تكفي زاوية لَصوَّتُ شَجِي يُنْشد الشَّعَرُ التراثي اليس من سبيل برامي بين الشعر الدرائي الذات ال الحديث والشاشة الصغيرة؛

لقُّد جرب التلفزيون السوري في برامج لعبد الله عبد وعبد السلام العجيلي ووليد اخلاصي.. ومنها ما نم يعرف رغم انحاره مند سنين، لكانما بنتظر تأبينا ما، فالى اي مدى يمكن تطوير العالاقة بين التلفاريون

والانب، على هذاً المستوى البيوغرافي، كسا

على مستوى الخدمة الثُقَّافية أ

7 ـ يتطلع المرء الى كتسانة حسيدة لموضوعات جديدة. ولا يتجاهل هذا الطموح المُعوقَّات والمُصرصات. ولكن الى مسَّى يظلُّ الإدب يسال . مثلا . عن الحدوثة او عن الحل الفنى عبر اسرة او عبر صراع شخصيته أن الرواية الغربية لتبدّو منذ سنوات في منعطفٌ هأم، من عُلاماته مثلا بطولة البُّكرات او الكتُل اوّ المكان، فبالي اي صدّى

يعني نلك آلكاتب التلفزيوني او المخرج؛ كمانت الجنسية الأولي / البوم الاول موقوفة لعنوان الندوة الرئيسيّ. وقد الح ممدوح عدوان على التخلص من الادبية في الكتآبَّة التَّلْفَرَيونيَّة داعيا آليَّ الفَصَلُّ بيِّ الحقلين، وهو ما تمحورت حوَّله على نحوُّ اقل حسّماً مدّاخلة عبد النبي حجازي. وكما حاول وعدوان تلمس الفروق ببن الكتابتين الامبَيَّة والدَّرانِية التَّلفَرْيُونَيَّة، تُحَاوِل رَفْيُقَّ وبخاصة ما قدم المضرجان غزوان بريجان ومحمد بدرضان والدكتور علي تجيب إبراهيم والصحافي التونسي عادل

ويبدو أنحضور المدير العام لهيشة الإذاعة والتلفزيون - حجازي - اثار شجون تُعَقِّيباتُ احْرَى، فُساهم ذلكٌ مَع المُعهودُ في اغلب الندوات في التشتيب، فتترجيحت الجلسة بين موضوعها وبين الهموم التلفزيونية المحلّية بين المواطن والمسؤول، وظلت الاسئلة الاساسيية عالقة. سواء مما البــصــريّة الجــديدة، وعنّ التــقنيــات

• يتزايد عدد الكتاب السوريين للكتابة الدرامية التلفزيونية

ومن هؤلاء من هو قادم من الانتاج الادبي ● الرواية العربية تبدو منذ سنوات في منعطف هام من

علاماته مثلا بطولة النكرات او الكتل او المكان • لم تخرج الندوة ببيان ختامي وحسبها أن تكون فضاء للأطروحات والخبرات والأسئلة

> وبوسع المرء أن يذكسر من الانباء اليسوم ممدوح عدوان حسري النهبي، حسن م يوسف، عبد النبي حجّازي، اكرم شريم، عبد الكريم ناصيف، نابيا خوست، نهاد سيريس، وسواهم، فيما كنا قبل عقدين لا نَكَأَدُ نُذَكِّرِ غَيْرٌ عَالِلَ أَبُو شَيْبٍ وَعَبِدِ الغَّرِّيرُ هلال. اما اذا التفتنا ألى ظاهرة المخرج أو المسثل او المنتج الذي يمارس الكنَّابةُ التلفر بونداً، فسوّف نصدق فرحة بعضهم في انْ عَلَيْدُ كَلَمْنَابِ السَّلِيْتَارِيْوَ فَـأَقَ عَـدُدُ

> هو ابداعي، ومنها ما هو نجوّمي او مالي. وهي ليست بعسدة عن ازمة الكتاب . . ورغم هذه الفــــورة لا زال حظ النصوص الادبية متواضعا في الشاشة

4- على الرغم من التساريخ الطويل والخصيب لمابين النص الادبي والتلفزيوني، فَّالاسئلة القسمة تطلع مع كلُّ تجربة جسيدة، وتنضاف اليها اسئلَّة جَّديدة، وَمَن ذَلكَ ما ر\_\_\_ بــَــصل باللّغــة او الرؤية او الوصف او أُلْسُرِد أَوْ الْخَطَابِ الْإَيْدِيوَلُوْجِي اوْ الْحَمُولُةُ الْعَرِفْيَةُ أَوْ الْتَرْفِيةِ، وَالْتُسْلِيَةُ أَوْ الْحَكَايَةِ والبطولة والصراع..

مت و . 6 ـ ماذا يقدم التلفريون من خدمة في مجال الادب؟ كيف بمكن تطوير ذلك الى ما هو اعمق من لقاء تنفصل به قناة على كاتب، أو من تغطية لمعرض الكتاب أو من عرض

الجلستَّان الأولِّي والتَّانيَّةِ، جاءت الجلِّسة الثالثة بموضوعيها صورة المرأة العربية المناسبة بموسوسية . في العرض التلفزيوني - منّى واصّف) و(اثر اللهجمات المحلية في فهم النص التلفزيوني

هكذا جبرى الخوض بدرجيات ستفاونة في الفارق بين الانب والفنون السسعية البِّصرية، وفي الميزانين الأدبى والأخراجي، وفى الشجبارب السينسائية والتلفزيونية المُحْلِيةِ وَالْعَرَبِيةِ وَالْعَالِمِيَّةِ. وَفِي عَلَاقَةٌ ٱلْمُمثِّلِ بالنص، وفي الشَّناز الرَّقَـابِيُّ والانسَاجِي، وَفِي فَنَ السَّسِينَارِيُو وَالْاصِلُ الْاِدْبِي. وَفَيَ اسْكَالِيةَ الفصيحَى والعاميات. وهكذا ظلت اسئلة هامة وحجة قائمة. فضلًا عما جد على ضوء المداخلات والحوارات من اسطلة، منا يقصل بصلة المفرج بالإصل الأدبي، أو

لَّقَدْ الحمدت على ان الندوة لا تتطلع الى الاجوبة القاطعة، وليس من شانها أن تُخرج ببيان ختامي. وحسبها ان تكون فضاءً لْلْأَطْرُوحَاتِ وَٱلْخَبْرِاتِ وَالْاسْئِلَةِ، لْلْآخَتْلاف وللحوّار بين (اولاد الكار) انفسهم، او بينهم وصفوار بين (أورد الفار) الطبهم، أو بينهم وبين الخطاب اليومي، خطاب القاعة. وربما يكون نجاح الندوة الإكبر في القسط الذي حققته من ذلك. وفيما لعلها ارسته عن رحت، وصيما لعلها ارسته عنّ اساس يرجى ان يتوطد ويتعالى في ندوة لاحقة.

إغفال الأصل الأدبي هل هو سرقة أم ضرورة رقابية؟ التلفزيونية المستقاة من الادب، وسنوى ذلك

الكثير. أما الجلسة الثانية /اليوم الثاني فقد أما الجلسة الثانية /اليوم الثاني فقد الما الجسلة التاليا المحلق مسالي ما المحلق المحالة المحلق وقعة المتعلق وربد للى المتوقية للتا على ال الضبط والتبعيق كانا بخاصة في حصية المخرج هيثم حقي. كما كانا في المداخلات التي عادت الى الجلسة الاولى. على نحو يترجح بين ما جاعت عليها

العُـرُيى) . ذلك أن حَـَـضُـور نجـَـمـة كُـمَّـنـمُ واصفُّ وضعطُ العسالقُ منْ الجلسساتُ السابقة . وبخاصة الهموم العامة المتصلة بالتلفريون، ساهما في قدر من التشميت. وببدو لي أن أيا من اصبحاب الداخالات لو كَانَت لَديةً ورقةً عمل في موضّوعه . مكتوبةً او شخوية ـ لوفر نلك آغلب التشتيت، او حسرةً في بعض التعقيبات. ولا أكادً استثنى من هَذْه المُلْحوظة سُوْى هيثه حقى، وبدرجية اتنى المعظين بسام الكوسيا ومني وْأَصْفُ. وَمَنْ المُعْلُومْ كُمْ تَعْشَى مُسْتُلْ هَذُمَّ الملحوظة في ادارة ندوة. بيث أن مراشنة المسلخلين على الحسوار مع القاعدة، ودور القاعة (بلغ عند تدخيلاتها الشلائين) مو ما استهم في تحتقيق الندوة لقيدر منهم من

بالخطاب الأيديولوجي للشكل التلف يؤني. او بالخصوصية أو المعلية، أو بالقطري

الحمل الهاجر

• إنا امراة حامل ابلغ 30 عاما من العمر، واعاني من الم في الخاصرة البِمني منذ ألاَّسبوع العاشير من الحمل. نهبت اليّ المستشفى حيَّث تم الكشف الطبي بالإمواج فوق الصوتية. وتبين

### تحتاج إلى مزيد من الإهتمام للاستغناء عن السفر إلى الخارج

# أضواء على جراحة القلب وزراعة الأعضاء في العالم العربي

من الدكتور اسماعيل الخطيب

تشهد منطقة الشرق الأوسط نهضة طبية كبيرة في السنوات الأخيرة، خاصة في جراحة القلب وزراعة الأعضاء التشرية، الا انها مسا ترال في بداية التكوين الحقيقي ولم ترق الى المستوى العالمي المطلوب في الكثير من النول العبرييسة. ورغم وجسود الضيرات الوطنية، والإجهزة الحنبثة، والأنمغة المفكرة فإنه لا يوجـــد مناسب للخلق والأبداع نتبيجة مجموعة من العقبيات تعترض طريق هذه التَجربُة مَثَلُ القوانِينِ، والانظمة، وطرْيقَّةُ المعاملة وَّالتَّفكير، وطرق الاهتسام بالمفكرين والعلماء

وسوء الاستخدام المادي... الخ. وقي هذا الصحد سحت لي الفرصة لقائلة الدكتور علي حجازي رئيس جراحة القُلْب في مؤسسة حمد الطبية في البوحة قطر اثناء حضوره بعض الأنشطة المتعلقة في حبراصة القلب في مستشفى برومبتون في بريطانياً، وكان لنا معه الحوار التالي:

• ما رأيك في مستوى چراحة القلب في العالم العربي بالقارنة مع البلدان المتطورة، وما هي العقبات التي تعترض هذه التجرية؟

ّ - أن العالم العربي يعتبر من التعسسوالم المتطورة بموارده الاقتصادية الكبيرة وباعداد المتعلمين الكبيرة ابضبأ والعقول المفكرة، ولكنه للأسف عالم ثالث فى طريقة تخطيطه وكسفسة ستغلله لتك الموارد والكفاءات العلمية. كلمنا أنَّ الأولُّويات في الحياةً غير واضحةً، وألصد التي يفستسرض ان تكون من اهم الأولُّوبِات مـهُملَة، وكذلُكَ العلماء والمبدعون يعانون من قلة الاهتمام بل يتحرضون للظلم والقسوة أحداثاً، هذا كلَّهُ اثر علي مستوى الطب والعلوم. ومع ثلك استطيع القول ان حراحة القلب وصلت التي مستوى مُقبول. والغَصْل هنآ يعسود لوجبود مسهسارات فسردية وَحِـرَاحِينَ مـتـمـيـرَين، لكن هذا ٱلْمُسَنِّوِيَّ آقِل مِنْ ٱلْمَتَّوَقَعِ مِنْ دول لديها هذه الامكانيات الكبيرة. وبالطبع هناك بعض المرأكسر الْقُلِيلَةُ كُمركِنَ المُلكَةَ عَلَيْهَاءَ فَيَ الأردن ومسركسن الملك فسيسسأ التَّخْصُصَى في الرياض وَمركزُ القلب في النوحة يمكن مقارنتها بِالْمِرْأَكُوْ ٱلْعَالِمِية، مِنْ حِيثٍ نُوعِية ٱلعمْل وَالنَّتَاتُجِّ. لكنَّ غَالِيْيَةُ الْمُراكِّرَ الأُخْرَى هي مراكن عبائية تغلب عالية تغلب عبائية العالم الثالث؛ تخاصته من حسيت الادارة السسيستشة والاستبداد والانفرادية ومحاربة

• مل يشمل عملكم الابضاث

الطبية أم انه سبريري فقط، وكيف تقسر

زراعة الأعضاء هي قاعدة المعالجة الحديثة

تأخر حركة البحث العلمي في النول ً- الواقع ان متعظم عتملنا هو

رَالتَ عَسِر وأَضَحَهُ في الوطن العربي، لأنه كما تعلم قان البحث الطبي بداجة الى مختبرات ابحاث وعلماء متفرغين وفنيين كُما انه بصاحة الى نَّعم مادّي كبير. وهذأ من أكبر نقّاط الضعفّ في الوطن العربي. وهناك حـتى نقص في الكوادر اللازمة من اجل القــــام في العمم السريري والكلينيكي، قصا بالك بالأبحاث. لهذا قنحن نعتمد بصورة كلية على الأبحاث التي تجدّري في العالم المتطور، ونستهاك نشائج هذه الأبصات سواء من علاج، أو أحبهزة طبينة، وغيير ذلك من الأكتشافات آلتي يتوصل اليها علماء الإبحاث فيَّ الغرب. ومع انه بوجيد لنبثا الكوابر البيشيرية المقست شرة والأنم غبة التا باستطاعتها الإنتياج، لكننا لأ نُجِيدُ اسْتُعْلَالُ هُذَهُ الْأَدُّهُ فَهُ. ولذا نجد أن كثيراً من علمائنا هاجروا الى الدول المتطورة وابدعوا هناك. ومن ناحسة اخبري فالأوضاع الاقتصادية والسياسيا والاجتماعية جميعها عوامل

كلبنيكي، ومسالة البحث الطبيّ وغيرة من الأبحاث العلمية مأ

واستطيع القولَ هنَّا من دون ترَّدد اننا لا نُكِّتسرتُ للعلم والعُلمساء. وكتبير من العلماء في بلادنا يعيشون على خط الفقر فكيف يتمكن العالم من الانتاج والإبداع عندماً يكون بخله الشهري أقل من 250 دو لاراً، وكيف يتسمكن من المتابعية وحصور المؤتمرات والسفر بمثل هذا المبلّغ. ومع ذلك هناك صهود فردية ومتواضعة لإحراء الأبضاث، ولكنها تجري في نطاق ضيق وتحت ظروف صنع للغاية. وكمشال لقد علمت من احدى الباحثات انها تذهب الي

ولو كان البروقيسور مجدي في بلد عربي هل تعتقد بأنه يحقق الشهرة

مساعدة على هجرة العقول.

- البروفيسور مجد*ي يع*قوب بلا شك من الجسراهين الموهوبين

القرى لنسراء الفئران ثم تنقلها بنفسها الى المختبر وتشرف على اطعامها وتغذيتها ونلك بنطلب منها الذهاب أيام العطل للتأكد من أن الفئران بصالة حيدة. وهكذا ينَّهب نصفٌ وقتها في اسْتياء ثَانوية بمكن لأي عامل أن يقوم • شاهدتك تعمل مع البروفيسور السيد مجدي يعقرب. فما هي. انطباعاتك، عن الجراحة في بريطانيا..

غريب. بِالأمس مثلاً اجرى عملية زراعة قلب لطفلة احضر لها قلباً من المانيا بطائرة خاصة، وانتهت العملية في الساعة الضّامسة صباحاً. وبعد استراحة قلطة استمرفي أجراء العمليات التي استمرّت حَتَى ساعة متّاخرة منّ المساء وباعتقادي ان الدكتور مجدي لو بقي في بلاّد العرب لكانّ حراحاً عاديًا لم يسمع به احد. ولكن الانكليز اكتشفوا فابليته وَقَنَّمُوا لِهُ ٱلْوسائل اللَّارَمَةُ الَّتِي أبرزت مسقسدرته بالشكل اللائق وتشجيعاً له منصته اللكة لقب مسيره الذي قلما يمنح لشخص من آصّل عيّر بريطاني. وهنا أود ان اسخالك هيل سيمتعت انهم

. هذا بلا شك ســـؤال مــهم

كرموا أي عالم في الوطن العربي؟ حتى ولو حصل ذلك فاعتقادي اله سيتم تكريم الشخص غير المُؤهل علمبياً، لأسباب كثيرة وغير

🗨 يحضر الى بريطانيا الكثير من المرضى العرب ويتقعون مبالغ طائلة للعبلاج فسسا رايك بهده الظاهرة، وهلّ يوجد بديل عن المعالجة في الضّارج في البلاد

طويلة. من النواحي الأحسري المريض العربى صعب حداً ولا بقيل بأنة مضاعفات قد تنتج عن طُبُنِعَةَ الصالة. ولو حصلتَ اي ويحتاج الى اجابة طويلة وبالطبع

مرض الاكتئاب لدى الآياء الطلقين

ويقول الدكتور روبرت هيل ان الاكتتاب مرض لا يستهان به

عطرجديد للإقلاع عن التدخين

يبلغ عدد المدخنين في بريطانيا حوالي 14 مليونا، والغالبية

كل انسان حُر في خياراته، ولا نستطيع ان نمنع اي شخص من السفر الى الخارج للعلاج. لكن والمقتدرين ويعمل دائماً بنشاط المؤلم أن مسعظم المرضى النين تراهم يساف رون على نفقة الحكومات. وهناك استغلال كبير وهدر أكبر للأموال العامة. ةٌ نَاعَلَ تَي أَنَّ الحَلَاتِ التِي تَصِيِّاجِ الى العِلاجِ فِي الضَّارِجِ سبب عدم توفر الصبرة، او

(أرشيف د الشرق الأوسط)

الامكانسات الأخرى لا تتنصاوز 2ُ الى 3 في المائة من مجمل الصالات

طبِّيْـاً وَجَـراحـيـاً، وفي العـالم المتطور أصيحت عمليات زراعة التي تحصُّر للعلاج. الأعضاء تجرى يوميأ وتكاد تكون سي سير ويعاني المواطن العربي من فقدان الثقة بنفسه وبالأخرين. روتينية خاصة بعد أن قامت تلك الدول بوضع التسشريعات والقوانين اللازمة لتنظيم وتطوير وهذه الظاهرة من مخلفات عصر عمليات زراعة الأعضاء. ونجاح الجمود والانحطاط والاستعمار الذي أثر على مسعنويات الأمسة زراعة الأعضاء يعتمد بالدرجة وخلق عندها عقدة نقص شبديدة الأولى على توفر أعضاء مناسبة يسمونها بالعامية عقدة الخواجا. للزراعة، ثمّ علّى قبول الجسم لهذه إذ أن لدينا قناعة دائماً أن الطبيب الأعضاء. والانسان الغربي يبدي الأجنبي افضل من الطبيب العربي تفهماً كبيراً بموضوع التبرع. والبضناعة الأجنبية تنظرله دائما انها افضل من البضاعة المطبة. وهذه العقدة مستاصلة

وستستمر لفترة طويلة الى ان

تعود الثقة ألتى فقدناها منذ فترة

في الوطن العربي وللأسف لا توجد قوانين وتشريعات لازمة باستثناء السعودية والأردن. كذلك مسالة قبول ألناس للتبرع بأعضاء أقسربائهم المتسوفين وتجاوبهم ما زالت غير كافية، ولنهذآ فنزراعة الأعضناء حتى هذه اللصطة ما زالت مساخرة

ويسافس لساعيات طويله هو

وَعَائِلتِهِ مَن اجِل اجِراءٌ عَمليـةٌ

وبسبب موقعهم الاجتماعي يشعرون ان السفر للخارج هو ضرورة اجتماعية للطبقات

الخاصة والمميزة، مع علمهم التام بكفاءة الاطباء والمستشفيات في

بألاضسافية الى ذلك هذاك

اخرون بست فيدون من الرض بالخصول على سياحة مجانية

ومبالغ من النقود يحصلون عليها

أَثْنَاء وجسودهم في الخسارج.

والقسوانين في بلاننا مسا زالت

مطاطة ويها ثغرات كثبرة يتمكن

يعض الناس من الدخول من خلال

تَلَكُ ٱلشَّغَرَاتِ. وهكذا فالصالات

التى تحتاج فكلأ للعلاج لعدم

توفّر الخبرة او الإمكانيات قليلةُ

مركز طبي هام والطب بها متقدم جداً ويقتمون خعمات ممتازة،

ولكنهم في الوقت ذاته يتقاضون

آجورا خيالية خاصة عندما يكون

العالم العربي، ومَّا هي الأزمات التيُّ

البوم من وسائل العلاج المقبولة

- زراعـة الإعضـاء اصـ

• ما هو وضع زراعة الأعضاء في

المُريّض متحولاً من قبل الحكومة.

هنا أود أن لا أنكر أن لننن

كسذلك هناك بعض المرضى،

صغيرة مثل هذه.

اننى اعاني من حالة تدعى الحملُ الهاجرُ حسَّبما قالهُ الاطَّباءُ. تعبر كلمة الحمل الهاجر عن اي حمل يتم في غير مكانه الطبيعي وهو مقر الرحم، حيث يحدث الحمل في بعض الاحيان في قناة فالوب، أو في الصيول، أو حتى بجانب المبيض، أو داخل جوف البطن، أو في عنق مشكلة مع مريض يُتهم الأطباء العرب فوراً، أما عندماً تحصل مُشْكَلَة أو وَفَاة في الخَارِج فِهمَ بِنَقَبِلُونِهُمْا مِن بُونَ أَي اعْتُرَاضٍ. كثير من المرضى يحضرون الى

وتبين بالدراسات ان جميع المواقع المذكورة لا تصلح لاكمال فترة الحمل الى النهاية لعدم ثبات المشيمة، والكان غير المناسب لتوضع الجنين. اندن للعالج السباب صغيرة ويحدث الذرف غالبا في وقت لاحق من الحمل وتصبح عملية الاسقاط وتافُّهة. مثلاً اليوم أجْروا عمليَّة بتر ساق لمريض مسن مصاب بغرغرينا في القدم، وهذه العملية تَعتبر من العّملياتُ الصغيرة التّم، يستنطيع اي طبيب مستدرب انَّ يجريها، واشَّعر انَّه شيء مُخْجِلُ أن يحسفسر مسريض الي لندن

وحسيما اشرتي في رسالتك فإن الحمل عنك متوضع في نفير فالوب. وفي هذه المالة يجب أجراء عملية جراحية عن طريق البطن الستنصال محصول الحمل قبل أن ينزف داخله، أي البطن. ويجب اجراء عملية احسلاح لمجرى قناة فالوب لكي تتمكن البويضة من العبور الى الرحم في دورات الأباضة القبلة. كما نتصحك باجراء تصوير كامل للبطن والمبيضين والرحم الكشف عما اذا كانت هنالك تشوهات مرافقة. ويجب اجراء الايكو الحوضي (التصوير بالامواج الصوتية) عند الشك بالُحْمل مُباشرة في للرات للقبلة. ويكافة الاحوال يجب استشارة الطبيب للختص لمناقشة التدبير المناسب لك.

#### حكة بعد الحمام

● انا شباب ابلغ 34 عاما من العمر واعاني من حكة جلسية بعد الحمام. تبدأ الاعراض باحمرار جلدي خفيف في بعض أماكن الحسم، ثم تظهر تورمات صغيرة حاكة. لكن سرعان ما تختقى الاعراض والحكة بعد الحمام بنصف ساعة. فما هي الاسبابّ

محمد على الجسر ـ ابوظبي

ا. خ. ق ـ السعوبية

- تسمى الصالة التي تشكو منها بالشري اي التحسس الجلدي الفجائي الذي يظهر على شكل انتفاعات جلنيةٌ حمَّراء فجائيةٌ مع حكةٌ شديدة تُدوم دُقائق، وقد تستمر لاكثر من ساعة. ويعتبر الشرى، لحد الامراض التحسسية التي تصيب الانسان نتيجة استعداد وراثي عائلي، او مستضدات اليرجيائية معينة. وتلعب عوامل عديدة في بدء النوية اذ يمكن ان تحدث بعد تناول احد انواع الطعام او الشراب، أو بعد التعرض الي لسعة حشرة، أو تناول بعض الادوية، أو الملامسة مع أحد المعادن أو المواد

وهنالك نوع خاص من الشري يدعى بالتحسس الكولينيرجي يحدث نتيجة تعرق الجسم او التعرض للبرودة او الحرارة، او الانفعالات النفسية .. الغ. ويعود سبب الحكة التي تعاني منها بعد الحمام الى التهيج الجلاي تتيجة التعرق والتعرض للماء الساخن، وبنل مجهود اثناء اجراء الحمام، جميع هذه العوامل تؤدي الى زيادة افراز الهيستامين وحدوث الحكة والتبدلات الجلدية التي تعانى منها.

ما ننصحك به هو الابتعاد عن الاجواء الحارة، واجراء الحمام بدرجة حرارة توافق حرارة الجسم. ويجب تناول انوية مضادة للهيستامين مثل واليرفين، على شكل حبوب تؤخذ قبل الحمام بساعتين تقريبا، أو عند الشعور بالحكة. وعند تناول مضادات الهيستامين يفضل عدم قيادة السيارة أو الاقتراب من الآلات الكهريائية والجارحة.

#### استئصال أكياس من الكبد

● انا رجل ابلغ 45 عاما من العمر واعاني من اكياس ماثية في الكبد اجْرِيْتَ تَصُويرا شعاعيا محوريا (سيِّ، تي، سكان) فتبين انَّ الاكياس تحتل ثلثي الكبد أو اكثر. وقال لِّي الْأطياء أن الحلُّ الوحيد للمعالجة هو الاستتمسال الكامل للمناطق المصابة. السوال هل يمكن الاستمرار بالحياة بوجود جزء صغير من الكبد فقط وما هي خطورة هذه العملية؟

احمد الحمد ـ الكويت

- الاستنصال الجراحي للاكياس الكبيبة هو للعالجة الوحيدة المتوفرة حاليا، هذا اذا كانت الاكياس تتجاوز 2 سنتمتر في القطر، ولقد وجد العلماء انه بالامكان استنصال كمية كبيرة من نسيج الكبد دون ان يؤدي نلك الى اختلاطات تذكر، فالخلايا الكبدية لها قدرة كبيرة على المعاوضة والتحمل. وتبين أن الانسان يستطيع أن يعيش بسدس حجم الكبد الاصلى لفترة معينة من الزمن. ويمكن للكبد أن يستعيد هجمه ونشاطه الكامل بعد أشهر قليلة جدا من الاستئصال تتراوح بين 3 الى 6 اشهر.

ما ننصحك به حاليا هو اجراء العملية بأقرب وقت ممكن وقبل ان تنمو الاكياس الى حجم يؤدي الى مضاعفات انت بغنى عنها. كما ينصح بتناول دواءً لليترونيدارولُ بعد العملية مباشرة لفترة ثلاث شهور على الآقل لكي مورة المسروبية المسلمة المسلمة المسلمة التي تشكل الاكياس. ومن المفيد لمبراء تصوير المكلية بن والرئتين والدماغ المشف في ما اذا كان هنالك

ومن المؤكد أن الوقاية هي خير علاج فيجب عدم تربية الكلاب والمواشي بالقرب من المنزل، وعنم تناول الخضروات الملوثة لكي لا ينتقل الطفيلي المسبب للاكياس الى الجسم.

#### ردودسربعة

● المراسل صباح ابو زياد . المانيا الغربية. لقد لجلنا حالتك ألى مختص وسوف نقوم بالرد من خلال صفحة

● المراسلة ن. ن. ن. ـ لندن يمكنك الحصول على كتيب مجاني عن العقم وكيفية اجراء الطريقة الحديثة في المعالجة بارسال ظرف كبير موضوع عليه طابع ومكتوب عليه عنوائك الى العنوان التالي:

**National Fertility Association** 509 Aldridge Road, Great Barr Birmingham B44 8NA

g,

● المراسل ج. 1. شــ مدريد اذا كانت زوجتك مصابة بالالتهاب المهبلي الذي يدعى وتريكوموناس، قالشفاء لا يتم الا عندما تتعالجان معا في وقت واحد. وهذا يعني انه يجب أن تخضع الى المعالجة ذاتها لأن الرجل يحمل المرض لكن لا تُظهر عليه الاصابة. وسبب تكرر الاصابة لديها هو تهريك السابق.

#### بينت براسة طبية في جامعة نيوكاسل البريطانية أن الآباء المطلقين الذين يرون اطفالهم باستمرار لديهم مرض الاكتناب بنسبة ثلاثة اضحاف الآباء الذين لا يرون اولادهم ويفسس الاطباء النفسيون هذه الظاهرة بانها نتيجة للمشاعر الابوية الصابغة،

### فحص مهبلي للكشف عن الخاض المبكر



• توممل الباحثون الى فحص جديد للكشف عن المخاص المبكر لدى النساء. ويتوقع الأطباء أن يصبح هذا الفحص أجراءً روتينيا للنساء المهددات بالولادة المبكرة. يعتمد على الفحص على اخذ لطاخة مهبلية (عينة من الطبقة الداخلية للمهبل والرحم) وتحري وجود بروتين خاص يدعى ڤييرينوكتين في المهبل.

وتقوم اغشية الجنين بافراز البروتين اذا حدث اي اضطراب فيها، وهو لا يكون موجودا في الحالات الطبيعة من الحمل. ويقول الباحثون ان هذا الغصص يعلَّى تحذيرا مسبقا لاضطرابات ثبات الحمل في الاشهر الاخيرة. ويمكن التكهن بحدوث الولادة المبكرة قبل ثلاثة أسابيع من حدوثها. ويتوقع الاطباء أن يحقق الاختبار الجديد فائدة كبيّرة للنساء، حيث يمكّن اجراء المعالجات الوقائية اللازمة للمحافظة على محصول الحمل لفترة مناسبة لحدوث الولادة. وينصح معظم الاختصاصيين النساء الحوامل باجراته في الاسبوع الد 24 من الحمل وتكرير الفحص كل اسبوعين حتى يتم موعد الولادة الطبيعية. هذا ويجري حاليا مجموعة من الباحثين اختبارات عديدة على الجنين أملين منها معرفة طبيعة الاسباب المؤدية الى الولادة المبكرة بشكل دقيق.









ديلوماسية الحوان

ولقاءأتهم وملابسهم وغدوهم وايابهم الذي لا ينقطع مظما لا تنقطع

حفلاتهم بيد انني لأحظت ان رئاسة تحريرها بيد الزميل الهاشمي

الحامدي، وهو ابعد ما يكون عن الدبلوماسية في كل شيء. مر بي قبل

وموضوع الحوار هو ألعلاقة بين العالم ألاسلامي والعالم الغربي. وهذا شيء يشغل ليس فقط بال الهاشمي، وأنما بال شتى الساسة والمفكرين

على جانبي البحر المتوسط اصبح حلول الونام بين هنين العالمين والتوصل الى هنئة الاهدية. ومن

هنا ربما نجد الفحوى من وراء تسمية الجلة بالدبلوماسي. أنها تريد أن

نحن لسنا في حاجة الى من يفسر لنا الدين المسيمي فدين المسيح عليه السلام هو تجزء من ديننا مشلما أن السبيد المسيح نبي من انبياننا.

الغربيون هم النبن يحتاجون الى من يفسير لهم الاسالام، ولا سبعا بعد

التشوية المقصود الذي فرضوه عليه عبر القرون الطويلة من النزاع، وفي هذا الاطار، أرجو لمجلة الدبلوماسي التوفيق والنجاح في رسالتها هذه.

ولكن، ورغم أنني اعيش من وراه حرفة الكلام، فأنني لا أعطي الاقوال اسبقية على الافعال. أنني ممن يعتقدون أن الفعل هو الذي يصيغ القول

عن الاسلام أذا كان بيننا مسلمون لا يتورعون من تفجير القنابل وقتل

الابرياء وخطف المسافرين وابتزاز الناس باسم الاسلام، وفوق ذلك، اذا

كان بيننا فقهاء وعلماء يبررون كل ذلك ويعتبرون العنف والعدوان جزءا من رسالة الاسلام. كل ما ستقرله «الدبلوماسي» ستلغيه رصاصة واحدة بطلقها مسلم على حافلة للضيوف وسياح ابرياء. أمل من هذه المجلة أن تقول كلمتها في ذلك وتواصل الحملة من اجل هذه الكلمة.

بيد أن للغرب ايضاً مسؤوليته في الموضوع. أذا كانوا يريدون منا تفهماً لهم مثلما نريد منهم تفهماً لنا، فعليهم هم كذلك أن يصحيحوا

مواقفهم هذا العنف الذي يشكون منه غينا هو في الواقع حصيلة اعمالهم،

أو بالاحرى سوء اعمالهم، هم الذين غرسوا العنف في المنطقة، غرسوه

اخدارهم في كل مكان

فاتح صرس الفنان السوري تستضيفه ادارة غاليري جانين ربيز في بيروت لعرض اعماله ابتداء من مساء الأربعاء المقبل ولغاية 86/3/13

و كامل الاستاعيل مدير التدريب بالشركة الدولية للاتصالات AT

T & بالمملكة العربية السعودية يوزع صباح اليوم الشهادات على عدد من مسؤولي الاتصالات بالصعودية النَّين انهوا برناُمجاً تدريبياً في اللغة.

الانجليزية ومهارات الأداء بالاضافة ألى القدريب على الكومبيوتر وذلك ني فندق البلاد بجدة وكنان يوم امس قد تمام بتوزيع شهادات مماثلة على

صربين في مرحص. • التفقيق اخصائي العظام توجه الى اتلانتا ♦ الدكتور كامل فائق العفيقي اخصائي العظام توجه الى اتلانتا للمشاركة في مؤتمر الاكاديمية الأميركية لجراحي العظام الذي يعقد مناك

• الطيب الصديقي المسرحي المغربي يعرض مسرحيته «المقامات» غداً في قاعة الحاج محمد باحنيني في وزارة الثقافة في الساعة الثامنة

المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقائي بالتعاون مع المعهد الدولي

ويدخل هذا العرض في اطار ندوة لوركا «كاتب الضنفتين، التي ينظمنها

• يفتتح في منتدى عبد الحميد شيومان اليوم مهرجان الأفلام

الدكتورة عالية شعيب من جامعة الكويت تشارك في الفعاليات

• احمد الدوسيري مدير عام مكتب رئيس مجلس ادارة الجموعة

السعودية للأبصاف والتسويق تلقى تهاني الأصدقاء والاقارب بالمولودة

• على عبد الله الحناكي، مدير مؤسسة عبر الاطلنطي للنقل السريع في الرياض رزق وحرمه مولودا سمياه (سليمان).

على مراحل والمرافظ من منسوبي القرات المسلحة المصرية أهنت حرمه مولودة سمياها (أمل) انضمت الى شيرين ومنى وسلوى ومحمد

● توفي بمكة المكرمة حسين داود العبيد موسى الشاجر بءود

النورة، بِٱلسَّوْدانِ، شَعَّيقَ عبد الواحَّد وِنصَّرَ الدَّينَ وَالفَكيِّ الطَيْبِ

والعبيد، ووالد سليمان وصهر ابراهيم عزوز، وصلي على جنمانه بالمسجد الصرام بمكة المكرمة ووري بمقابر المعلام تقبل

الْتَعَارَي بَمَنْزَلُ اصِيهَارَهُ فِي مِكَةَ الْمُكِرِمَةُ، وَبَمَنْزَلَهُ فَي ،ود النورة،

مدير دائرة الاعسلام في مكتب منظمة الأمم المتسحدة للطفولة سيور البرد ارتسام مى سبب للسبب المرابة في الرياض اثر معاناة مع مرض الكيد.. وتت قبل اسرته القعازي في الفقيد على عنوانها: 7 شارع الجبرتي منشية البكري مصر الجديدة شقة

● توفي اول من امس في القاهرة أحمد موسى رزّق (46 عاما)

بالجريرة، وبمحافظة امبدة بولاية الخرطوم بالسودان

الجديدة التي ترك لختيار تسميتها لانجاله.

الوطنية والاكاديمية بمناسبة يوم المرأة العالمي وفي مؤتمر رابطة الاجتماعيين

موسي و رمادي يا بسلسم يوم مراه معامي وهي موسل و بعد موسسين تحت عنوان -الأمن الاجتماعي- في كلية الأداب ـ جامعة الكريت يوم السبت الثاني من مارس (اذار) المقبل.

سيق مع غاليري أتاسي في بمشق.

لا فائدة من «الدبلوماسي» ولا اي مجلة اخرى او ندوة فكرية اخرى

هناك كلام كثير في هذه الأيام عن سوء فهم الغرب للدين الاسلامي

يظهر أن باله كان منشخلا بالصوار، فالصوار عو موضوع الجلة.

ايام ولم يتكرم على حتى بالسلام.

تكون سفيراً للعالم الاسلامي في بنيا الغرب.

وقع بيدى مؤخراً العدد الأول من مجلة «الدبلوماسي» اغترضت لدى قراءة العنوان أن تكون المجلة مكرسة الصياة الدبلوماسية، حفالاتهم

 الدكتور محمد الصمادي أمين عام وزارة الصناعة والشجارة الأربني توجه الى جنيف للمشاركة في لجتماعات مجلس التجارة والتتميّة العالمي التابع للأمم للتحدة، والتي تبدأ اليوم في جنيف. • الشيخ محمد بن أبراهيم بن جبير رئيس السعودي استقبل لمس في الجاس فقداً من جمعية التفاهم الدولي في جمهورية الصين الشعبية برئاسة الامين العام للجمعية وو شين تافج. كما

السياسية في مجلس التعاون الخَلَيْجِي. الأمير عبد الرحمن بن عبد العزيز، نائب وزير الدفاع والطيران السعودي ، عَادر جدة متوجها الى المنطقة الجنوبية لنقل تحيات وتهاني خادم الحرمين الشريفين الى كافة القطاعات العسكرية السعوبية بمناسبا

استقبل الوفد السفير عبد العزيز بو علي الامين العام السباعد الشؤون

• عبد الرزاق عبد القادر الكندري سفير الكويت لدي لبنان واحمد الكحيمي سفير السعودية، وهادي جابر الوردان للسنشار في السفارة الكويتية، شاركوا في الحفل الذي أقيم في بيرون بمناسبة العيد الوطني الخامس والثلاثين وعيد التحرير الخامس لنولة الكويت.

● الحاج بن عبد الله المحدوبي رئيس الجلس الوطني الاتصادي بدولة الامارات يراس غداً الجلسة التي يعقدها المجلس والتي سيناقش خلالها موضوع تشغيل الخريجين.

• جاسم محمد الخرافي وزير المالية الكويتي السابق يرعى في لندن يوم 28 فبراير (شباط) الجاري حفل تخليد نكرى الجنود الانجليز الذين قتلوا في حرب تحرير الكويت، وتقيم هذا الحفل الذي ستحضره الملكة اليزابيث اللجنة البريطانية الكويتية أضحايا حرب تحرير الكويت، • نقولاً فتوش وزير السياحة اللبناني سلم وفد لجنة مهرجانات بعلبك برناسة الوزير السابق فؤاد البزري، وفي حضور مدير عام وزارة السياحة محمد الخطيب حوالات مالية بقيمة 450 مليون ليرة لبنانية، ماعدة وزارة السياحة للجنة مهرجانات بعلبك عن اعوام 1993 و1994

والمحتور محمد الأحمد الرشيد، وزير المعارف السعودي عين الدكتور صالح موسى الضبيدان مديراً عاماً للإشراف التربوي والتدريب في وزارة المعارف الدكتور السيبان حاصل على درجة الدكتوراه في تعليم العلوم من جامعة كلورانو الشمالية.

 البكتور علي الخليل وزير المغتريين اللبناني يفتتح مساء اليوم معرضاً للمجوهرات في مبنى «دولفين سنتر» في الروشة (غرب بيورت). ● الكسندر اناتوف رئيس الجالية الروسية في لبنان يفتتح غداً معرض الفنان اللبناني محمد عواد تحت عنوان معرض لبنان البركة، بعورة من المركز الثقافي التابع اسفارة روسيا ادى لبنان.

♦ المهندس سليمان متولي وزير النقل والواصيلات المسري افتتح امس احدث مركز المحاكيات البحرية بمقر الاكاسيمية العربية للعلوم والتكنولوجيا بالاسكندرية.

 احمد الادريسي سفير الملكة المغربية لدى اليمن اقام يوم امس حفل استقبال وعشاء في صنعاء لحياء للنكرى الخامسة والتألاثين لعيد للعرش المغربي بعا اليه حشدا من كبار المسؤولين اليمنيين واعضاء السلك الدبارماسي في العاصمة اليمنية.

 الدكتورة رشا الحمود الحابر الصداح وكيلة وزارة التعليم العالي الكريتية غادرت الكريت امس متوجهة الى العاصمة البلجيكية بروكسل لحضور اجتماع استطلاعي بين معللي الدول الاعضاء لمجلس التعاون لدول الخالع، ويعقد المؤتمر يوم 27 من الشهر الحالي في مقر المؤتمنية الأوروبية الخليج، ويعقد المؤتمر يوم 27 من الشهر الحالي في مقر المؤتمنية الأوروبية المؤتمنية المؤتمن في بروكسل. ويهدف هذا اللقاء تعزيز التعاون بينهما في المجالات الثقافية

. • جاك صراف رئيس جمعية المستاعيين اللبنانيين يتحدث مساء اليوم عن «الصناعة اللبنانية وتحديات الرحلة للقبلة»، بدعوة من المكتب التنفيذي لدالهيئة الوطنية لمقاومة التطبيع»، في اطار برنامج الندوات الاختصاصية التي قررت الهيئة تنظيمها في «دَّار النَّدوة» في بيروَّت.



مجموعة مطاعم المرابع بالرياض/السعودية تعلن عن حاجتها الى فنيين مطاعم مؤهلين/طبيب بيطري مواشي/ مهندس زراعي/ موظفي استقبال/مباشري تخديم (جرسونات)/طباخين/ حلوانية/

يشترط المؤهلات والخبرة مع صورة ملونة وترسل عاجلاً لى: السعودية الرياض 11573 ص.ب 52734 هاتف 4649528 فاكس 4626526

مركز المغربي للعيون ينتعثيل كيواداة النمار داحد لعراق التعبة استشفى الديني للعون بجدة ه

### يعلن عن زيارة الأستاذ الدكتور

### نبيل مسحة

استشاري طب هجراحة العيون ورئيس قسم تجميل العين والجفاز الدمعس وأورام العين والحجاج والجفون بمستشغى المغربي للعيون والأذن بجدة زميل الكلية الملكية البريطانية للجرادين وسوف يقوم بأجراء الكشف والعمليات في تخصمه استباراً من ١٦ شوال ١٦١ ام الموافق ٥ مارس ٩٩٦ ام ولمدة سحدودة

للحجر والاستعلام يرجى الاتصال: هاتف ۸٤١٤٤٤٤ (٢٠) سنترال ۸٤١٣٢٧٢ مباشر فاكس ٨٤١٢٤٣٦ (٣٠)

#### أنجز قبل الموعد الحدد وساهمت السعودية بتمويله

# «جسرالعدلية» يخفف من كابوس السيرفي لبنان

ينشن رئيس مجلس الوزراء اللبناني رَفِيقَ الدريري، اليوم، جسر العللية في بيروت القريب من النطقة التي سميت في الحرب مخطوط تماس، بعد ان انجسز العمل فيه قبل أربعة اشهر من ً المهندس نور الدين الغزيري،

رئيس مجلس تنفيذ الشاريع

الكبرى للبينة بيروت، اوضح لـ والشُولِقِ الاوسطةِ أنَّ الجسور هو جزء من مشروع كلَّفته حوالى 8 ملايين دولار أميركي، ساهمت يتمويله الملكة العربية السعودية بواسطة الصندوق السعبودي لْلْتُنْمِية. لما تكالِّيفَ الجِسِر فَقَدّ للخت ثلاثة ملايين دولار. ويصل ألجسسر منطقتة الأشسرقت بالضباحية الحنوبية الشرقية لبيروت، ويبلغ طولة 107 امتار، يحتوي على ثلاثٍ فتحات وهو بعرض 23 منترأ منفصول في الوسط بحاجز ويتسع لمسارب امان على الجهتين ورصيف طوارىء يسمح للمشاة بالانتقال او التوقف في الصالات الطارئة

كتّعطل السيارة أو ما شايه. تبلغ قسرة الجسس عا الحمولة حدوداً تصل الى 25 طناً، كـمــا بمكن أن يتـــــمل توقف سيارات عليه بنسبة كبيرة نون اي مشاكل فنية.

ومشروع الجسر بكامله حتى منطقه الكارمية يفترض أن ينتهى العملّ به في سبتَمبر (ايلول) 1996، كذلك سييدا العمل بمشروع مواز يمتد من منطقة نند ألاشرفَيّة حتّى منطقة سن الفيل عبر كورنيش نهر بيروت، وكلفته 13 مليون دولار يمولها صندوق

صورة شاملة لجسر العدلية الجديد في بيروت

التنمية السعودي. وكان قد تأخر العسمل في هذا المسروع لكشرة التسمل في التسروع لكشرة العقبات والصعوبات المتعلقة بطبيعة الارض وبسيب سرور انبوب مياه الشفة في المكان، الأمر الذِّي استوجب صد انبوب بديلُ للمباشرة ببرنامج التنفيذ.

واشار غريري الى أن المجلس ورسار حريري العمل البحاد مراعي اثناء تنفيذ العمل البحاد خطة سير بديلة بحيث لا يتسبب بشلل في حركة التنقل، ويعلن عن

السير قبل المباشرة بالعمل. بشرحها غريري تنجلي اولاً في التخفيف من كابوس ازندا السيسر وفي المراب آلذي أنشىء بحيث يستوعب ما يقارب 300

الترتيبات قبل اسبوعين لتنبيه المواطنين كما يصار الى تصويل واهمية تدشين الجسر كسا سيارة، باشراف بلمية بيروت وبرسوم رمزية تساعد المواطنين

. وبراسة المشروع التي نسفت ما كان مخططاً لها منذ العام 1973 بحيث تستوفي الشروط الفنية ومعطيات السلامة العامة اجراها مُكتب المهندس رفيق الخسوري وشركاه، اما الاشراف والراقبة فقد تولاها مكتب المهندس منشأل شكر، فيما نعهدت المشروع مؤسسة التوكيلات العامة ممثلة بشركة (استادا).

(تصویر چوزیف آبو رعد)

#### بالظلم الذي ارتكبود ونصبوه في وسطنا. يكفيني انَّ اشير بذلك الي فلسطين. وتُعرسوه باستخلالهم تُعير العادل لثرواتنا. وغرسوه بهذا التخطيط الاعوج لحدود دولنا. وغرسود في خلق المشاكل سعياً وراء سباق أنهم يتحملون مسؤوليات كبرى عن تفجر العنف في المنطقة ثم تدفقه نصو عواصمهم ومدنهم. هذا هو الرأي الذي يؤمن به اكثرنا. اذا كانوا يريدون منا أن نصفح ونصحح، فليبأدروا هم كذلك إلى الافعال قبل الاقوال. هذا هو الحوار العملي الناجع.

### وتساهم بالتالي في دعم صندوق

### شخصيات عديدة من عالم ديزني تحتفل بمهرجان دبي للتسوق

فرصة جديدة لإحياء الحدائق العامة

نبي: «الشرق الأوسط،

فى اطار الاحتفالات التي تقام بمناسبة مهرجان دبي للتسوق وصل الى دبي بدعوة من منظمي هذا الحدث الفَريدُ مَنْ نوعه عشرون شَخصية من شخصيات عالم ديرني الشهيرة والتي تضم مليكي، مليني، بونالد، علوفيً وغيرها من الشخصيات للحبية لدى

وفي أول ايام عيد القطر المبارك العروض للاطفال في حديقة المرزر ما بين الرابعة والخامسة والنصف بعد الظهر كما سيشاد في الحديقة قصر ديرنى السحري بارتفاع قدره حوالى اربعين قدما لجنب الاطفال البية وتقديم العروض امامه وسوف تظهر وسيم شخصيات ميكي وميني وغوفي ايضاً في حــدائق اخــرى وفي الاســواق ومُراكز التسنوق.

وفي هذا الحال قال محمد عبيد الملا مستير الحسدائق والمتنزهات في نبي: يسترنا في هذه الناسبة أن نستقبل شخصيات بيزني التي ستضفي على الزوار جوا مُميزًا كماً اعتقد أن حضور هذه الشخصيات فرصة جيدة لاحياء الحدائق العامة

التَّي اسْتُهُرت بها نَبي. واضاف الفردان: شهدت الحدائق رُحمة كبيرة خُصُوصًا أيام العيد لذا نطلب من الزوار الحسفسور الي الحداثق في اوقات مبكرة لينسنى لهم النحول دونّ مواجهة صعوبات.

واعرب نورمان ماكدونالد منبر فرع شُركة سنيّ. تيّ. سيء في منطقةً الشرق الاوسط عن سعابته بالمشاركة في مهرجان دبي للتسوق وقال: نتوقع ان تستقطب مشاركة شخصياتنا عددا كبيرا من العائلات التي ستجد حتما

ما كأنت تتمناه لإطفالهاً. ويعتبر ميكي ماوس من اكثر الشخصينات شُعبِّية الَّتي ابْتكرها نيزني حيث يعود تاريخها الى العام 1928، وحول هذه الشخصيية يقول والت ديزني: لقد خطرت فكرة ميكي على بالي في طريق عودتي بصحبة زوجتي من نوويورك بواسطة القطار. وعلى الرغم من ان الجميع يضافون

الرياض: «الشرق الأوسط،

وخصوصا في قانتها ورجالها ونسائها



عشرون شخصية من عالم ديزني حاضرة غي مهرجان دبي للتسوق

مورتيمر، مرتديا رداء مخمليا لحمر ولكن سرعان ما غيرت اسمه الى ميكي لانه اسم احُف ويتقبله الاطفال أكثر. وقد كانت فترة الثلاثينات بمثابة

رسية بالمسكل الحالي. والجسدير نكسره ان والت بيزني

الفار الا انني تخيلت هذا الكائن الذي اطلقت عليسه في بادئ الامسر اسم

عصر ذهبي بالنسبة لميكي من الناصيتين الفنية والتقنية وقد لاقت افلامة تُحاجباً بأهرا لما ضميته من شخصيات مثل مبني ماوس وغوفي وشنب اند دابل اما بالنسية لشخص مُعِنِّي فَقَد طَهُرت مع معِكي في اول فعلم لهما بعنوان «المركب العضاري» ولكنها بدأت تتطور في كل عام الى أن

مصبد جوائر عدة لقاء أعماله الفنيأ واهمها جائزة الاوسكار عام 1932. ويذكر انه بعد العيد ستقوم هذه الشخصيات الظريفة والتي ستضم

دارة الملك عبد العزيز تنفذ أول

موسوعة تاريخية لأعلام السعودية

قررت دارة الملك عبد العزيز تنفيذ مشروع الموسوعة التاريخية لأعلام

وقال النكتور فهد بن عبد الله السماري المشرف على الدارة ان فكرة المشروع

اللملكة العربيية السنعونية ضمن اهتسام الدارة بحفظ تاريخ السنعونية

تتركز في اعداد عمل موسوعي متخصص عن اعلام المملكة العربية السعونية النَّيْنَ سَأَهُمُوا مَسَاهُمَةً فَعَالَةً فَّى صَيَاعَةً مَّخَتَّلُفَ اوْجُهُ تَارِيحُهَا ٱلْطَّوِيلَ. مشَّيرًا

الى أن الموسوعة تغطى فترة رُمنية تُبدأ بقيام النولة السعودية الاولْي وتنتهي

بوقاة الملك عبد العزيزً ـ رحمه الله ـ ونلك كمرحلة اولى من المشروع، وسوفً

تُقْتَصِر المُوسِوعَة عَلَى البِيَانَاتِ المُجِرِدَةُ دونِ الدَّعرِضُ لَلأَرَاءَ، كما تَشُمَّلُ اسمَاء

الإعلام وتواريخ المبلاد وألوفاة والآثار الفكرية والأعمال التي اسهموا بها

ونشاطأتهم المتعلقة بالمملكة العربية السعودية في مجالاتهم مثل الحكام

والامراء والقضاة والعلماء وأمراء المناطق والدبلوماستيين والمبعوثين الخاصين

واضاف الدكتور السماري إن اهداف المشروع تتسئل في اعداد عمل موسوعي متخصص عن اهم اعلام الملكة العربية السعودية الذين عاشوا خلال

غَتَراتَ تَآرِيحُهَا الثَّلَاتَ وَالنِّينَ لَهُمْ اسهامات مَّعَتَبرة فَى شَتَى الْمَجَالات ٱلعلصيةَ

والسياسية والثقافية والاقتصادية والدينية والأدارية وغيرها، وخدصة تاريخ

للملكة وابراز جوانبة المُختلفة، وتوفيّر مَصْدرٌ من مصّائر المُعلومات الوطنيّة

والتعريف بجميع الشخصيات التي أسهمت في صياغة بعض جوانب تاريخ السعودية، وابراز العمق الخاص الذي تتميز به الملكة العربية السعودية

وبدات دارّة الملك عبد العزيز في التحضير لانجاز هذه الموسوعة من خلال

لجنة علمية متخصيصة من استأنذة الجامعات كونت لهذا الغرض وسوف يتم

التُنفيذ بوأسطة الحاسب الآلي كي تصبح مصدرا ميسرا للباحثين والمؤسسات العامية والثقافية للاستفادة منها.

ايضــا بالو، الله لويس، وتيــجــر، وويدي بريارة اسواق المهرجان يوميا

حنتي الرابع من شهر سارس (أذار) المقبل وسوف تقدم الحروض فيها عند الساعة الرابعة بعد الظهر، كما سنقوم هذه الشخصيات في 24 مارس بتقبيم عروضها في سوق بيرة، بينما تظهر مركب حي حوق حيرة بيست مهور في مركب حسم عين في 25 فبراير (شياط) وفي مركز وافي في 26 فبراير وفي مركز الغرير في 27 فبراير وفي المركز في 28 فبراير وفي مركز برجمازً في 29 فَسِراير وَفَي مَركَزُ الْمُثَالُ فَي أَ مارس وفي مركز الشاطئ في 2 مارس وفي مسركسز الملا بلازا في 3 مسارس وستبكون اختر ظهنور لهم في ديرة

سيتي سنتر في 4 مارس المقبل. وفي اطار النشاطات المتزامنة ه مهرجان دبى للتسوق اعلنت «ستاليونز هود فيديو، عن عزمها اجراء مباراة في الغناء خلال معرض

كوكب الشباب الذي يقام في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة 22 ـ 27 فبراير الْحّالي. وسيتم مساء كل يوم احْتيار ستة

متبارين من زوار المعرض لغناء أشهر اغتيات بيزني مثل «دائرة الصياة» ودلا استطيع أن انتظر لأصبح ملكاء، من قطم الاست الملك ومكروبللا دي فيل، من فيلم 101 بالأسي، الجنبيد، وعالم جنيد متكامل، من عادء الدين و عندمًا تتمنى من فوق النجِمة ، من

ويقول عصام العوض من وستاليونز هوم فيديوه واغاني بيزني مشهورة كثيرا هنا ويعتبر هذا الوقت مثالياً لاجراء مباراةً في الغناء خلال معرض موجه للشباب. أن يبي تزخر بالمواهب الشابة، ومن يدري، ربما سسأهمت مسبساراة الغناء هذه فى اكتشاف التون جون ثان، وهو المطرب الذي غنى ،دائرة الصياة، في فيلم

وسيقوم حكام المباراة باختيار الفائزين يوميا ويحصل كل منهم على جهاز راديو ومسجل اشرطة سي دي نقال من منتجات فيليبس، ويحصل المتبارون على مجموعة هدايا من ستاليونز ريكوردز تتضمن اشرطة موسيقي وفيديو ومفاجات اخْرى. كما بشارك الفائزون في الحفل النهائى

الذي يقام في 27 فبر أبر 1996. على صعيد أخر اقيمت في دبي مصارعة للثيران التقليدية التي كانت من احب النشاطات الرياضييَّة الي قلوب اهل الإمارات في الْتُلاثينات.

ً ويذكر ان هُنه المباريات نُقام الله ريــ رق الجـمـــة 1 و8 و15 و22 مــارس من الساعبة الشالثة بعد الظهر وحتى الخامسة عصرا في حلبة شيدت خصيصا للمناسبة بالقرب من مبنى الدائرة الاقتصانية. وقد تم استقدام ثلاثين ثورا بهذه المناسبة.

وقال عبد الله الخشال الذي بملك عددا كبيراً من الثيران المشاركة في الحسنت المتسيس: «تخستك هذه المصارعة عن تلك التي يمارس با الاوروبيون خصوصا أن الثيران هنا لا تتعرض لأي ضرر كما هو الحال في

### الخطوطالسعودية تنقل 160 ألف مسافر خلالأسبوع

جدة: من أحمد عرور

# الساعات والهدايـــا .

قامت الخطوط السعودية خلال الفترة من 25 رمضان وحتى يوم الجمعة 4 شوال الماضي بنقل حوالي 160 الف مسافر من خُلَالُ سُمو ١١٤ رحلة من مطار اللك عبد العَرْيز الدولي بجدة، وقد شهد يوم الجمعة أعلى معدل في عند المسافرين تنقلهم السعوسة على متن طائراتها، حيث غاس قطار الملك عبد العزيز نحو 19314 مسافراً، وهو عدد بزيد نحو ثلاثة اضعاف عن المعيل اليومي للمسافرين من مطار الملك عبد العزيز وقال نائب المدير العام لمنطقة جدة حمود الجديبي، أن هذه

الارقام في اعداد المسافرين الذين غايروا المطار خلال العشرة الإثام الماضية تعكس الكثافة الكبيرة في عند المسافرين النين قصوا فترة الاجازة والعمرة في رحاب البيت الحرام، وقال أن استعدادات السعودية المبكرة لمواجهة الزيادة المتوقعة خلال اجازة شهر رسضان وعيد الفطر قد مكنّها من وضع كافة الامكائيات وتوفير الخدمات لهذه الاعداد الكبيرة من المسافرين

واضناف الجديبي لقد كانت الجهود خلال الايام الماضية منصبة على توفير اكسبر قدر من الرحلات التي تلبي احتياجات كافية المسافرين الى المستاطق الداخليسة والإقاليم الخارجية من الرحسلاتُ الْاضافية، بِالْأَضافةَ الى الرَّحلاتُ البِومْيَة

#### وظائف شاغرة مطلوب . . مندوبو مبيعات

\* خبرة لاتقلل عن خمس سننوات في مبيعات « رخصــة قيـادة سيارة ساريــة المفعــول . « إقامــة قابلـة للتحويــل -

ترميل البيانات مع صور الشهادات العلمية والعملية وصورةً شخصيةً إلى : ص بُ ١٩٤٣٥ جدّة ٢١٤٣٥ عناية / قسم الكماليات

- الافضلية للسعوديين -

### مؤسسة سعودية بحاجة إلى:

★ سکرتیر تنفیذی :۔

يجيد الطباعة العربية والإنجليزية

★ مندوب مسعات : ــ يحمل رخصة قيادة ويجيد اللغة الإنجليزية

 الأفضلية للسعوديين ثم لمن لديه إقامة قابلة للتحويل. يرجى الإنصال على الهاتف ٦٦٠.٦٨٤٨ السيد/عبد الله الغامدي



جريدة العرب الدولية The International Daily Newspaper Of The Arabs ASHARQ AL-AWSAT

لو المستاعسيسية الى كل من: الظهران - الرياض - جسدة - الكويث - القار البسيسة ساء - القساهرة - بيسروت - فسوا تكفسورت - مساره سعيليسا - لفنن - تيسويورك - (الم

(7)

بسنم الله الرحمن الرحيم - الاثنين 7 شوال 1416هـ 1996/2/26م السنة الثامنة عشرة . العد 6299

Londou - Monday - 26 February 1996 - Front Page No. 2 Vol. 18 No. 6299



المرور في جدة!

السنفر.. لا بد من استواقتها

المزدحمة.. ومن مرورها المرهق.. ومن بيوت الاهل والاصدقاء.. ومن امسياتها الثقافية وغير الثقافية.. ومن رقتها وقسوتها وريحها

وشاعلي.. حستى للرور.. وفي غسري ورواحي اتزاحم وارتطم

استحدت بصري وانطلقت بين

الصفحات كما انطَّلَقَ في شوارٌع

جِدة في الساعات الأخْيرة من

الليل عندما تصبح محينتي

قصيدة من البحر الطويل اللينَّ

الهادئ.. اسرح فيها مطمئنا

واقعية. وتحاول الوصول الى حلول علمية لها.. ونحن ندرك ان

من اهم قضايانا انقصال البحوث

الاكاديمية عن الواقع للعاش من ناحية وعدم المتمام السؤولين في

وقسد جساءت دراسسة الأذت

وليلى النصاسء عن نظام المرور

في جدة، رعلاقته بارتفاع نسبة حوادث شناميلا عناصير للرور

الثلاثة وهم السبائق.. الركاب

وترى الاخت الساح

هؤلاء الاطراف الثلاثة بجاجة الى

علاقة تنظيمية تتجلى بالاخذ

بنظام المرور، وإن وجدود هذا

ألنظام وعدم مخالفته سيؤدي

حتمًا الى الحدمن الصوادث

عواء أكانت حوادث تصادم بين

سيارتين او حوادث الدهس او

انقلاب العرية وهي الني تنسب

فى حسالات الوفسَّاة، وَحسالات

بين الاطراف الشلاثة من حبيث

علاقة كل منها بالحادثة.

وتفصل الباحثة شكل العلاقة

وقد اوضحت الباحثة لماذا

لفتأرت مبينة جبرة بالذات لهذا

البحث المهم فقالت أن محافظة

جدة ذات موقع حسناس ومنهم

فهي بالإضافة آلى كونها مركزا

تجاريا حيويا وميناء تجاريا مهما

فأنها تعتبر البوابة البحرية

والبسرية والجسوية للحسرمين

الشريفين، وما يترتب على ذلك من

توافد اعداد كبيرة من الحجاج

اليها يقتضي في المواسم

تتظيمات خاصة وجهودا مكثفة

من ادارة الرور للحد من الزحام

والسيطرة على اسباب الحوانث.

لهذا البحث الحيوي والهام الذي

ارجو ان يكون موضع اهتمام

الاجهزة الفنية المعنية، وقد

اشأدت الباحثة بمن ساعدوها في

بحثها ومنهم الاستانة خسحة

محمد زكي الشرفة على البحث..

وسنعائة اللواء يصيى الزايدي

مدير شرطة جَدةً.. كما اشادت

باسرتها التي وقفت بجانبها

لتوفير الجو الملّائم البحث الشاق.

التــراث الوطني البــريطانيــة انتقادات حادة من قبل مسؤولي

المحطات التلف زيونينة ومعنيي

البرامج النين احتجوا سابقا على

قَنْرُارٌ الحَكْوَمِيةَ الذِّي يمنع بتَ

مسشناهد العنف والجنس قنبل

وزارة الداخلية البريطانية اليوم

ودود الماسك البريانية المؤولي الذارا الى ناشري ومسكولي المجالات الموجهة الى المراهقات يطلب منهم الحد من المقالات التي تتحدث عن الجنس وإلا واجهوا

المزيد من الضيفوطأت من قييل

النواب النين ايدوا بشكل واسع

ومن جهة اخرى ستوجه

الساعة التاسعة مسأء

هذه اشبارة بسيطة وعابرة

الأصابة الجسدية.

وللشاة ورجأل للرور.

الادارات التُنف ذية الضتم بالدراسات الاكاديمية.

وقد أهتممت بهذه الدراسة كحما امتم بكل الدراسيات الاكانيمية التي تتبنى مشاكل

وعندما وقم يحسري المرهق على الدراسة الشيقة التي اعبتها الطالبة الاخت «ليلى النصاس»

### لصرف الاستحقاقات المالية لأصحابها هناك

# فرعان لوزارة الضمان الا فى بريطانيا بباكستان وا

لندن: دالشرق الأوسط

ارسلت الحكومة البريطانية مندوبين من قبل وزارة الضمان الاجتماعي الى شبه القارة الهنبية لفتح مكتبين لها هناك، بغية صرف استحقاقات الضَّمانَ الاجتماعي المالية لبعض الاشخاص في تلك المنطقة، وهؤلاء الاشخاص لم تطأ

وكشفت صحيفة «الديلي تلغراف» البريطانية الاسبوعية في عددها الصادر امس أن أكثر من 7000 باكستاني و4000 بنجلانيشي الأن يتسلمون استحقاقات مالية من اموال دافعي الضرائب قدرت بحوالي 12.85 مليون جنّيه استرليني

ويعيش متسلمو هذه الاستحقاقات المالية في عيشة راقية في بنجلابيش نسبة لآن الحياة هناك رخيصة مقارنة بالحياة في بريطانيا. وقد اثار كشف هذا الامر غضب اعضاء حرب المحافظين البريطاني النين اندهشوا بدفع هذه الاستحقاقات المالية لاشخاص بعيشون خارج بريطانيا في الوقت الذي يدعو فيه

الجزائري!

معينه، كما تصف النساء الشقيم في السن. وكانت ثريد أن تبيد من الوقت في

محاً بثني قبل أن تبلغ سن الثقاعد. وحين عرفت مهنتي سالتني أن كنت قد قرأت

للصحافي البريطاني - الفرنسي اوليقيية تود. فأجبت انني قرات. ثم سكَّلت اين اصبح، فقلت لا أدري. وخامرني شعور بأن السيدة كانت اكثر أهتماما بوسامة الرجل منها

كتابا جديدا عن البير كامو وضعه تود بعنوان والبير كامو: حياةً، وليس منَّ السهل

اضافة الكثير الى سيرة رجل نال «نوبل» الاداب قبل 36 عامًا ووضعت عنه مئات

الدراسات لكن الذي استوقفتي في السيرة الجديدة ان تود يعتبر كامو فيلسوفا

وابيبا جزائريا وليس لديبا فرنسياً ولد في الجزائر. وكنت قبل سنوات سالت سفير

الجزائر في لندن عن موقف الجزائريين من كامو فقال في تبرؤ وانه رجل باع وطنه من

للجزائر، ولكنه لم يتنصل ايضًا من اصوله الفرنسية، وربما كان هذا التمازج هو الذي

ميزه عن رفاق المرَحلة وخصوصا جان بول سارتر. وكان الكاتب الأميركي توماس

ميرتون قد كتب في الستينات أن كامو لا يعتبر رجلا من العالم الثالث لكنه في الوقت

لم تجتمع تقاقضات في كاتب واحد كما اجتمعت في كامو: اب فرنسي يقتل في

الحربُ العالميَّة الأولى وام أسجانية ويدايات يسارية لا يُلِّبِث ان يتنكر لها وعمل المَّ

جانب الجزائريين هند قرنسًا ثم الهُجَرة اللي باريس ثم التتقل حول العالم، بما في ذلك

الولايات للتحدة؛ اوليفييه تود يصر انه مجزلتري، في كل ما فعل وما كتب. وقضيا

كامو تطرح، كما قال سفير الجرائر قبل إعوام، مسكة الفارق بين اللغة كوطن والوطن

كلفةً. أنه موضوع مطروع على الدوام، خصوصنا في فرنسنا، التي فتحت أبوار

الساحة الأدبية لكتأب عرب اعتمدوا اللغة الفرنسية كلسان للتعبير عن تراث وطني

قـومي، من الجـزائري كـاتب ياسين الى المفريي طاهر بن جلون الى اللبناني أميز

تعييرا تراثيا قائما على الحضارة الشرقية، او بالأحرى على الحضارة الأسلامية، الر

حد بعيد، خصوصا في مؤلفات للعلوف، التي بدأها «بالحروب الصليبية كما يراها

العربه وهي توثيق رائع لروايات للؤرخين العرب لما حدث ابان الححلة الصليبية

الاولى. وفيماً نقل للعلوف الصورة التاريخية نقل الطاهر بن جلون الصورة المعاصر

اللحياة العربية. ولكن لا يمكن، اذا شئنا التحديد، أن نعتبر امين المعلوف لبنانيا فقط او

عربيا فقط او فرنسيا فقط وليس من للمكن تصنيف بن جلون على انه كاتب مغريم

ولا أعتباره كاتبا فرنسيا. فالهوية الأدبية هنا، أي الأسلوب والنتائج والموقف

الوحداني، هي التي تطغي على المعايير «الانشربواوجية» في تحديد الابيب ومحاولة

حصره في هوية تعطيها دائرة النفوس، كالتي اعطتها السيّدة الموشكة على النقاعد

لابني وهي تبدي إعجابا ملا حدود بالمسيو اوليَّفييه تود، الذي كان هو الآخر خَليطا من

ام فرَّنسيةً وابِّ انكليزي، او العكس! وكان على احدنا في السَّبعينات ان يقرأه مرة في

يتظاهر بانه فعل حين تحين ساعة المقهى وتكاسل المساء في مقاهي الروشة.

«النيوزويك» ومرة في «الاكسبريس»، ومن لم يكن حقاً يقرأ كان عليه على الاقل أنَّ

هل من الضروري أن تكون للكاتب هوية غير عطائه؟ هل الجواز هو الذي يجعل

من نجيب محقوظ مصريا أم العطاء؟ هل يمكن أن يكون توفيق الحكيم من كوآومبيا؟

ومَّاذا يَبقَى منه أذا كان حَمَّا من كولومبيا؟ هوية الكاتب عطاؤه. وليس ما يقوله بعض

ترى ما هي «الهوية» الأدبية للثلاثة؛ لقد حمل اثنان منهما اكبر جوائز فرنسا

سبب اللغة كتميير فقطيل لأن اللغة استطاعت أن تتقل إلى الفرنس

نفسه كان بشعر دأثما بغرية عن فرنسا وعن اوروبا؛

واعتقد أن ثمة مبالغة في الموقفين لقد قاد كامو في قرنسا الحركة الفكرية المؤيدة

كانت تلك أخر مرة سمعت اسم اوليفييه تود الى أن اشتريت قبل ايام في باريس

حين نهبت للحصول على وثيقة ولادة ابني، كانت الموظفة المعنية وذات عمر

سمير عطا الله

بيتر ليللي وزير الضمان الاجتماعي الى تخفيض ميزانية وزارته للتقليل من المنصرفات العامة للحكومة، لنلك برى هؤلاء أن يفع هذه الاستحقاقات المالية لأولئك الاشخاص عبارة عن اساءة وتبنيد للمال العام.

وقال جورج جارتنر عضو مجلس العموم البريطاني (البرلمان) من الجناح اليميني لحزب المحافظين وان هذا الامر لا يمكن تصديقه، واضاف: دلماذا لا يطالب هُؤلاء الأشخاص بأستحقاقاتهم المالية من الضمان الاجتماعي عن طريق مكتب في بريطانيا او بارسالها لهم بواسطة البريدء وانَّ الموظفين اللَّذِين ارسلتهما وزارة الضَّمان الاجتماعي سيكونان في

اسلام أباد وداكاً لصرفٌ تلك الاستحقاقات المالية لأصحابها. وسيكلف وجود موظف في داكا 100000 جنيه استرايني سنويا ونفس المبلغ سيكون تكلفة وجود للوظف الآخر في اسلام آباد. ويذكر أن هُولاء المستحقين لهذه الاستحقاقات المالية حصلوا عليها عن

طريقٌ مسلَّهماتهم في مستقطَّعات المعاش في بريطانيا أو عن طريق ازواجهم النين كانوا بعملون في بريطانيا.

واشتكى الأباء السلمون من هذا

بمعدل ساعة في الإسبوع. . ويرى مقدمً ان الفصل الديني في التربية ضروري لوقف ابتعاد النشء

مهرجان سانريموالغنائي

الدينيـــة، حــسب المقــرر الدراسي الرسمى، قد انت الى نظرة موضوعيةً للدين، بنل توطيد مقاربة روحية اليه. ان المقرر الدراسي الصالي برعي فكرة المراقبة والاطلاع على كل الاديان، ويعطى الناشيئة معلومات حبول الدين ولا يعلمهم الايمان بأي واحد منهاء حسب قوله.

التربيبة السنيبة للاطفال المسلمين

التحرك لَحفظ تراثنا الإيماني قصد به حمايته وصونه مما أصاب التراث

برمنجهام (انجلترا): «الشرق الأوسط

يقدم النظام التعليمي البريطاني

وقبال مــَحَـمد مقَّدم ان التعليم والتربية القائمة على تعيد المعتقدات

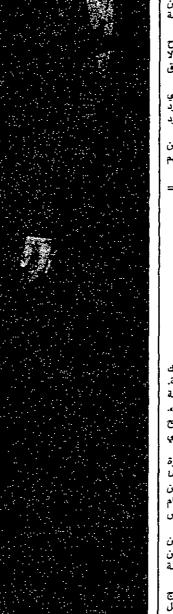
الاسلامي بعيداً عن الايمان. وقال أن



الادبان مثلما يقدم السوبر ماركت انواع السلع، كمساحيق الفسيل مثلا. وبوسعك ان تختار ما تشاء، حسيما يقول محمد مقدم رئيس مجلس الاباء والامهات في مدرسة برمنجهام الابتدائية، حيث انسحب 500 طفل مسلم من حضور دروس الدين في المقرر الدراسي الرسمي.

الوضع ودعوا الى فيصل التعليم الديني لأبنائهم وبناتهم في محرسة بيرتشفيلد كوميونيني سكول، في يرمنچهام لمدة ثلاث سنوات. وان 70 في للائة من اطفسال المدرسسة من المسلمين. وقد حصلوا قبل عامين على حق العبادة المستقلة. اما الآن فحققوا الفور في معركة اخسرى لا تقل اهمية وسنتولى ايمران موچرا، وهي معلمة وباحثة اسلاميية، بروس

وتقول أم لثلاث طالبات في تك



### لتدريسالأديان المدرسسة ان بناتها اصبن بارتباك

شديد بسبب دروس التربية الديبنية. وعادت استشها ذات يوم من المدرسة لتقول لها وأن المسيح ابن الرب، وقالت نحن نؤمن بوجود المسيح رسولا لكن ابنتي صارت تجابلني في اتجاه لخر.

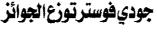
وقالت جيليان شبيرد وزيرة التعليم البريطاني، انها لن تعارض ما قسامت به المدرسسة المنكسورة من ترتسات، نظرا لأن مجلس برمنجهام اكد لها أن المقرر الذي بلزم بتدريس المسيحية سيظل ساريا. اماً مقدم فيؤكد أن المسحية لن تعلم. وقبال وأن الهدف الاستأسي من

الخروج من نظام التربية المبنية المتعددة هو تمتين الالتزام ببينناء. ويتوقع مقدم ان يتكرر نموذج هذه المدرسة، عبر المحاكاة. وبالفعل فهناك 1500 تلميذ مسلم انسحبوا من دورة التربية النينية المتعددة في 40 محدرسية في باتلي بيوركشياير

ويمكن للاصوليين السيحيين ان يقفزوا الى هذه العربة ايضا، حيث يمكن للاباء المسيحيين المطالبة بتلقين البين للسيحي في الدارس الابتدائية، مسب قـول ريت شارد ويلكينس، السكرتيس العسام لاتحساد المعلمين

المسيحيين (يضم 2800 عضو). وقال الدكتور نيك تبت، الرئيس التنفيني للمناهج المدرسية، أن المجتمع البريطاني متقدم جدا ولأ يمكنه أن يصبح مجتمعا أميا من ناحية معرفة الانيان. واكد ان نصف الشبساب بين اعتصار 16 ـ 24 سنة لا يعرفون معنى الصوم الكبير، او

وان هذا الاستباء قسد خلق تحالفات غريبة تجمع الاصوليين والتقليديين والمقدميين في قضية



المثلة الأميركية جودي فوستر خلال وصولها الى مركز سانتا مونيكا الأهلي في لوس انجليس، حيث قامت بتقديم حفل توزيع جوائز اتحاد المثلين السينمائيين في الولايات المتحدة الأميركية (ا.ف.ب)

### مشروع إقليمي لمواجهة خطر الزلازل في الشرق الأوسط

لاتقرأ هذا الخبر جونستانون (بريطانيا)

عثرت الشرطة البريطانية علم بنثتي عجوزين داخل منزلهم بعتقد انهما لقيا حتفهما شبل

شهرين ولم يعلم أحد بوفاتهما. وقد وجدت الشرطة حث فـريدرك فـيـشكوك (77 عــامــا وزوجت موربيل (75 عاما) في احسدي غسرف منزلهسم

جونستاون قرب وريكسام في

ولم تتوفر اية معلومات عن

عبب وفاة العجوزين، غير ان

رجال الشرطة رجحوا أن يكونا

لقيا حتفهما اختناقا بالغاز لان

جثنيهما وجمنا على كنبة بالقرب

تزال تجري التحقيقات للتأكد من

فنهره بقوله: لا تسعها يدك.

مغربي يحصل على إقامة مؤقتة

داخل مقطورات

واشارت الشرطة الى أنها لا

من مدفأة تعمل على ألغار.

اسياب الوقاة.

نلقيه ابنه

مقاطعة ويلز البريطانية.

الشرق الأوسطه

نفت النكنورة فينيس كامل وزيرة البحث العلمي والتكنولوجيبا في متصبر ان يكون النشياط النووي الاسرائيليُّ له عُلاقة بمسلسل زَلزَالَ الْعَقْبِة مؤكدة ان هُذَهَّ المنطقة معروفة تاريخيا بنشاطها الزلزالي حيث شهبت زلزالا كبيرا في القرن الثامن عشر. وقد استعابت منطقة العقبة نشاطها الزلزالي مرة اخرى.

واضافت الوزيرة المصرية في تصريحات صحافية امس، أن الأردن سيستضيف أول أجتماع الشروع التعاون

الاقليمي لدراسة أثار المخاطر الزلزالية وسيضم ممثلين عن مُصَر واسرائيل والاربن وتركيا، كما ستنضم سورية ولبنان ويول اخسرى للمشروع الذي أيدته منظمة الامم

التحدة وأبدت دعمها له. واشمارت الى ان المشروع سينفذ على مرحلتين تستمر لمدة ثلاث سنوات تهدف لتنظيم مخاطر التربة والصخور والقوالق الزلزالية الماضية، والمرحلة الثانية تشمل إقامة شبكة صحطات رصد للزلازل تربط دول الحزام الزلزالى وستكون محطة نويبع المصرية هي حلقة الاتصال بينً المحطات الماثلة في دول المشروع الاقليمي.

### للتحكم في البرامج التي يشاهدها الأطفال

# ثندن تدرس إدخال رقاقات إلكترونية لمراقبة العنف والجنس في التلفزيون

المحطات التلفزيونية ان يضعوا

سلما ترتيبيا حول نسبة مشاهد

العنف والجنس في البرامج وان

يبخلوا هذه المعلومات في جهاز

الراقبة المعروف بالدفى . تشيب،

مما يسمح للأهل بيرمجة حهان

تدرس وزارة التراث الوطنى البريطّانيّة صّاليا قرارا يفرض النحنال رقاقات الكترونية على اجهزة التلفزيون بغية مراقبة مشاهد العنفُ والجنس. وقالت مسصادر مطلعية في الورّارة ان الحكومسة النسريطأتس بايجيّابية الى انتّال مثل هذهّ التكنولوجسيسا الجسديدة في بريطانياً. وترى هذه المصادر انَّ القانون الجنيد اذا اقر سيعطي للاهل امكانيات اكبر في مراقبة البرامج التي يشاهدها اولادهم.

لندن: «الشرق الأوسط،

وسنيرغم هذا القانون شركات تصنيع آجهزة التلفريون على انخال رقاقات الكترونية تعمل

التلفريون بطريقة تقنطع فيها المشاهد السيئة الولادهم. ويذكر أن الرئيس الاميركي بيل كلينتون كان قد دعا اخسراً الى اصدار قانون برغم شركات

تصنيع التلفاريونات على الخال الرقاقآت الالكثرونية على جميع الاجهزة الجديدة. ومن المتوقع أنّ تلاقي هذه ألفكرة ترحيبا كبيرا في بريطانيا لا سيمًا في اوساط نواب حسزب المسافظين النين اعْرِيوا اخْيِرا عن قلقهم الشديد حيثال ارتفاع نسبته العنق

القانون من مسؤولي البرامج في

بعد أن اكتشفت السلطات الفرنسية أنهم بخلوا بكيَّفية سرية الى داخل الاراضي الفرنسية. وكان هُوْلاء الْاشخَاصُ النِّينَ لم تَعط اية ايضاحًات حولٌ هويتهم قد احتباوا في باخْرَتينُ مغربيتينَ هما «مكناسّ» و«آكنول» في ميناء الدارّ البيضَّاء، وعَنْدُ وَصَولهم الى مَيناءَ مارَسَيليًّا الْفرنسي، اكتشفهم موظفو الجمارك حيث كأنوا مختبئين داخل بعظ المقطورات. على صعيد آخر نكرت وكالة الأنباء المغربية ان المهاجّر المغربي توفيق هنراشي الذي كان قد تقرر تُرَّحيله من فرنسا بسبب وضعيته غير القانونية والذي اضريت رُوجته الغرنسية ساندرا عن الطعام منذ شهر بمنينة نانت الفرنسية، حصل على بطاقة اقامة مؤقتة في فرنسا لمدة ستة اشهر، والغت السلطات الفرنسية قرار ترجيل هدراشي بعد

على اساس الإشارات الرقمية على

ومل الى المغرب 27 مغربيا، تم ترحيلهم من فرنسا

### الرباط والشرق الأوسطه

جميع الإجهزة. كما سيطات

ان حُصلُ على عقد عمل في شركة بمنطَّقة ثانت وبعَّد ان

اخيرا مشروع قانون قدمه النائد من حَسزب المُحَافظينَ بيتر لوفُ والذي يهدف الى حماية الأطفال من خَلَالُ احِسِلُّر الناشُّرين على تحديد سقف للأعمار على غلاف والجنس في التلف زيون. وقد تواجه فيرجينيا بوتوملي وزيرة المحلات. توقفت زوجته عن الاضراب عن الطعام.

وكنّنَ هدراشّي الذّي يعيّش في فرنسيا يطريقه غير قانونية منذ انهاء نراسته الجامعية في مجال المعلوماتية عام 1992 قد تروج بسائدرا في اكتوبر (تشرين الاول) عام 1994. ويعد ان حَـأُول الرُوحِـأَنَّ في مَارِسُ (اذَارَ) من العامُ المَاضِي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّ الاجرآء الذي اعتبرته المحكمة الادارية لنانت مطابقا للقانون غير أنه لم يتم تنفيذه مننئذ ويقي توفيق هبراشي في وضعيته غير القانونية. وكان حوالي مائة شخصية ومنتخين محلين قد وجهوا نداء الى السلطات السياسية وسيحيين محليين قد وجهور نداد التي استسبب الشرائية الفرنسية من أجل تسوية وضعية المواطن المغربي كما تظاهر حوالي 20 شخصا بنفس المبينة من اجل نفس الغربض، وانتقاد المتظاهرون التطبيق «الصبارم النفريش». وانتقاد المتطاهرون التطبيق «الصبارم النفرية».

ساني، لقانون وزير الدَّاخَلِية الفَرنَسي السابقُ

شُسارل باسكُوا والذي حسنب لجنة دعم ساندرا يودي الى

غرقة عَنَائِيَّة إِيطَالِية تَوْدِي عرضا على مسرح «اريستون» في سائريمو بايطاليا أمس خلال مهرجان مسابقات غنائية تفريق الزوجين اللذين اختارا العيش معا. التسعودية 6 ريالات والعمودة عمان 200 بسرة عمان 300 بسرة عمان 300 بسرة فقطر قربالات والعمراق 150 فلسا والمسودان 300 فلس والرين 300 فلس والجمهورية المعطورية المعمورية ا